

杭州明和摄影，产品摄影，海宁家具户外场景摄影

产品名称	杭州明和摄影，产品摄影，海宁家具户外场景摄影
公司名称	杭州市明和摄影设计有限公司
价格	.00/个
规格参数	
公司地址	中国浙江杭州市下城区费家塘路588号8幢318室
联系电话	13047661981

产品详情

我们明和拍摄的家具种类繁多包括：玉石家具、实木家具、板式家具、软体家具、藤编家具、竹编家具、金属家具、钢木家具，及其他材料组合如玻璃、大理石、陶瓷、无机矿物、纤维织物、树脂等。在家具拍摄过程中，灵魂就是用光，就像一个摇滚乐队，灵魂是重低音贝司。光影的魅力就是无穷无尽的，正如某位大师所说，用光就是把物体雕塑出来。光影就是一个百宝箱，如果运用得当，会给图片带来全新面貌。如果影棚里有8-9个主光位，这就不太合理了，因此模仿“太阳”的灯光为止，做到光位尽量统一，广远主次分明为最佳的方法。有时不惜用5-6只灯去组织出一个主光源，在影棚中制造一个人工太阳。主光源最好是在家具正上方，并加柔光屏使光柔和漫射，大面积柔光可扫一大片。另用几只硬光（高瓦秒数的影视闪光灯），根据需要选择不同孔径的蜂巢罩在灯的标准套上，远远打过去，在家具主体上就会出现几个很亮的局部光区，这样就立刻打开了家具的明暗调性，让人看了感觉很优雅。光性有多种，或柔和或强烈，或梦幻或鲜活，或清澈或朦胧，或火热和荒凉或突然或细腻，或阴暗或早春，或笔直或倾斜，或感性或受控，或平和或苍白。如果拍摄卧房家具，想让气氛显得柔和，就可以用柔和的灯光，梦幻般的灯光来去的这种效果，而不要借助低对比度的滤光器。鲜活的光是指反差较鲜明，充满生机勃勃的光，而死气沉沉的光是缺乏层次感，没有影子的。清澈的光要有反差度，又不能太过。大道无形，如果摄影师手法和风格固定成为一种模式，那作品会让人产生厌腻感。要根据所设家具的风格和质感的不同来确定最佳的拍摄手法，这样才能使作品具有美感而不失灵气。

杭州明和摄影设计有限公司

联系电话：13047661981 杨彬彬