

## 不一样的题材电影《斩毒行动》

产品名称	不一样的题材电影《斩毒行动》
公司名称	苏州天工异彩影视科技有限公司
价格	.00/个
规格参数	
公司地址	苏州工业园区唯亭唯华路2号和泰都市生活广场1幢628室
联系电话	17666543398

## 产品详情

参与《斩毒行动》，成为电影投资人，坐等高收益回报，加入电影投资成为电影VIP，与五湖四海的投资人一起畅聊电影：17666543398

今天我们来回顾一下2019年截止2月15日，这短短两个月时间，票房就已经达到119亿。

其中最显眼的还是由郭帆导演，吴京主演的《流浪地球》逆袭胜出以46亿票房夺得春节贺岁档冠军，后面《疯狂外星人》18.92亿，《飞驰人生》13.98亿，《大黄蜂》11.46亿等电影，紧跟成为第二阶梯。

2018年上半年也是中国电影市场发展屡创纪录的阶段。

其中，《红海行动》以36.5亿的成绩暂居2018年国产电影票房冠军，《复仇者联盟3》以23.9亿的成绩暂居2018年进口电影票房冠军。除此之外，去年上半年中国电影市场发展历程中，单日、单周、单月总票房数量均抢占了中国电影历史票房首位。

而春节档、元旦档这两大黄金档期的总票房数据，同样位于历史票房首位。

去年暑期档，国产片更是迎来“新春天”，国产影片排片数量占比超8成。

随着暑期档的热映，2018年度的票房也随之到达了一个新的结点，根据猫眼专业版数据，截止8月5日，中国2018年度电影票房已突破400亿，远超2015年以往的全年票房，共用时217天，比去年提前了29天，比2016年提前了超100天实现了这一大突破。

暑期档期间，中国电影市场中也涌现不少引爆市场的影片，如《我不是药神》《西虹市首富》《一出好戏》等。

前三部票房均过10亿，而前两部电影均已进入中国内地总票房排行榜前十位，其中《我不是药神》以目前30.9亿的票房位居第五位，《西虹市首富》亿目前24.5亿的票房位居第7位。

纵观近几年中国电影市场的发展，基本保持30%以上的增速，而今年中国电影市场发展速度更为迅猛，发展成果也甚为惊人。多部影片纷纷引爆电影市场，更有不少影片实现口碑与票房“双爆”，与此同时，影片背后的一众投资方也纷纷因此实现大赚。

近几年的成功案例：为什么电影投资如此盛行？

正是由于电影投资成本小，回报周期适中，回报率高才吸引了越来越多的人参与到这一行业。怎样选择要投资的电影？

1：我们选择的电影题材要符合当下人们的喜好，且符合政策；

2：要看拍摄电影的导演，要有同题材成功的案例；

3：要看演员，演员要有一定的粉丝量，同时也要有一定的演技；

4：要看宣发团队，一部电影拍摄的质量好只是成功了一半，好的宣传也会为电影加分的。

选择电影投资的理由：从投资小生到影视大佬：玩转资本收益呈指数增长 获得一定的收益是每个投资商的投资初衷，那么如何让自己赚的钱再生钱，为自己源源不断创造财富，是每个投资商的最终目的。

影视大佬们又是如何从投资小生摇身一变成“资本大鳄”？

在这里不得一提最近大热人物----徐峥！2000年在《春光灿烂猪八戒》里徐峥还只是一个饰演猪八戒的小演员，近二十年过去，感觉“猪八戒”都赚飞上天了！影视项目投资咨询：17666543398 在电影市场爆炸式增长的今天，大家可能早已忘记当年国产电影第一个创造十亿神话的喜剧神作---《泰囧》！

当年《泰囧》可是以12.67亿元成功荣登华语票房第一宝座，也正是这部电影让徐峥在圈内声名鹊起。我们来简单梳理一下，这位从演员小生到影视大佬的蜕变过程。徐峥真正进入资本市场其实也就短短几年，2012年徐峥成立了北京真乐道文化传播有限公司，徐峥持股51%，陶虹与刘瑞芳持股49%。这一年，真乐道作为联合出品方、与光线传媒一起推出了电影《泰囧》，以4000万的成本换回了12.67亿的票房，票房分账达到4.9亿，减去制作成本、宣发等费用，这部电影的净利润达到4亿，而徐峥除了片酬之外分得了10%的利润红利，约4000万左右，“囧途”系列真正意义上形成IP品牌大放异彩，这让徐峥意识到了票房市场上的红利，以及票房对股市的资本放大作用，让他对下一部片子有了更多的野心：“下部戏或许就会跟投资方谈票房分成了。

”2015年再次推出“囧途”新作《港囧》，他先是把47.5%的净票房收入收益权攥在自己手里；接着入股香港上市公司21控股（欢喜传媒前身），成为第二大股东；最后他再把47.5%的净票房收入收益权以1.5亿元价格卖给了21控股。至今在资本市场谈起《港囧》，关键词依然是“徐峥净赚1.5亿”。《港囧》火爆上映后，21控股股价一度大涨，徐峥手握的21控股股票市值曾接近15亿港元，除去1.5亿入股资金，徐峥还净赚了超过13亿港元！！！徐峥用一部《港囧》完成了从“屌丝导演”到“投资小生”再到“资本大鳄”的角色华丽转变。

徐峥的真正爆发是在2018年。《我不是药神》成功的背后有北京文化、欢喜传媒、坏猴子影业等一批出品公司，这些公司也迎来了资本的狂欢：北京文化市值暴涨60亿，欢喜传媒与猫眼8亿“联姻”、又“喜提”28亿电影保底，坏猴子影业坐稳新生代导演公司的第一把交椅，而这背后都与一个人的名字息息相关----徐峥。

从电影《幕后玩家》、《后来的我们》、《超时空同居》到《我不是药神》，徐峥以出品方或监制、主演的身份贯穿始终，特别值得一提的是《超时空同居》，光线为其进行了5亿保底，最终票房达到8.98亿，除去成本，票房净收入超过2.5亿，徐峥净收入至少超过1亿。徐峥已然是目前影视市场上最具资本运作能力与商业价值的电影人。电影人涉足影视资本在演艺圈早已不是什么秘密，相反，他们凭借着对圈里规则的熟知，占有先天优势，正所谓“春江水暖鸭先知”，而且谁都知道影视资本市场将进入一个

“弯腰就能捡到黄金”的时代，作为明星演艺圈人士，怎么可能放过这场资本盛宴，分得一杯羹，让自己的收益呈指数增长。

观众越来越关注影片的质量，这是一个好的、稳定的发展方向，可以倒逼影视产业链上的各方，真正重视对内容的投入，提高对影片票房预判的确定性，更有利于影视投资。选择影片时，第一着重点也是看影视内容的质量，只有过硬的质量，影片在市场上取得更好的票房才能更胜一筹。

这也是影视投资的首要考虑因素。

影视投资：“弯腰捡黄金”的时代来了 2019年上映的几部电影票房以及上座率都要高于前几年！！电影题材呈多元化发展，没有什么类型是绝对爆款，一切皆有可能！因为随着观影人士的品味不断进化，人们已经不再单一满足一两种类型的电影，不断探索艺术边界，是电影人最紧迫的任务。

随着我们国家对影视产业的大力扶持政策，影视市场迎来来真正的“春天”！要为观众制作更多内容优质、更多接地气的“诚意之作”，贴近生活、弘扬主旋律，反映丰富民生生活状态的影视作品，而不是把电影变成难以欣赏、曲高和寡的“艺术品”，那样只会让影视产业走进“死胡同”，最终被观众抛弃。

中国电影的各项数据和指标都在迅猛提高，中国现在已经成为世界第二大电影市场，并且这个数字还在不断刷新，这些是观众赐予的，观众才是市场真正“检验者”，所以投其所好，是所有参与影视资本游戏者要学的一门必修课。

电影投资已成为大众所需，会逐渐发展成为全民参与的游戏。一次成功的电影投资，远远超过几个人一年的收入！影视投资正在兴起！你还在等什么？咨询：17666543398加入电影投资行业。

参与《斩毒行动》，成为电影投资人，坐等高收益回报。