

和平钢琴琴行 博韵乐器 琴行

产品名称	和平钢琴琴行 博韵乐器 琴行
公司名称	天津博韵乐器贸易有限公司
价格	面议
规格参数	
公司地址	河东区八纬路金玫瑰公寓3-1号底商
联系电话	18920586368 18920586368

产品详情

创始于1853年的贝希斯坦钢琴，是钢琴行业仅有的一个奢侈品牌，贝希斯坦钢琴严谨的手工艺传承和不断的技术创新革新，从以前到现在至今无人能超越。它是百年手工制成的瑰宝，河东琴行，是钢琴制造的卓越，是让最明锐的耳朵和最挑剔的钢琴家所信服的钢琴——堪称一个活着的传奇!博韵琴行作为“贝希斯坦”天津地区规定经销商，一直秉承“创卓越品牌、用心做服务、创百年老店”的经营理念，让用户买的踏实、用的放心!

世界上有名的五大钢琴

帝王级别钢琴品牌之施坦威

施坦威是音译也叫斯坦威他的英文 Steinway & Son这是世界上顶ji的钢琴品牌知名度很高的德国名琴，能非常灵敏的响应演奏者的任何表达欲望，在小字三组以上的高音区依然有非常好的共鸣，丝毫没有单薄感。低音也非常饱满，几乎在任何一个下键深度都能获得良好的音响效果，可以说如果没有特别的需求，这是最符合绝大多数职业钢琴演奏家需求的名琴。

帝王级别钢琴品牌之蓓森朵芙钢琴Bosendorfer出自奥地利音乐之都维也纳的名琴，这就是传闻中唯1禁得住钢琴魔gui费伦茨·李斯特近乎疯狂敲砸的钢琴品牌。李斯特一生中毁过无数台钢琴，基本上一场钢琴独奏会下来一台钢琴就快散架了，只有蓓森朵芙的钢琴顽强的陪伴李斯特撑过了一场场马拉松式的演奏会还能保持良好的工作状态。后世只有一个钢琴家跟他一样疯狂：弗拉基米尔·霍洛维茨。

帝王级别钢琴品牌之佩卓夫

Petrol 来自捷克国宝佩卓夫或许在五大帝王级钢琴品牌中的知名度不如斯坦威，蓓森朵芙来的大，但是，很多欧洲音乐学院甚至包括德国在内，都指ding佩卓夫为专门的演奏练习用钢琴。李云迪在德国汉诺威求学期间，日常练习使用的就是佩卓夫钢琴。不过说实话，佩卓夫钢琴在音乐会上出头露角的机会并不多。也是捷克的国宝钢琴哦。

帝王级别钢琴品牌之法奇奥利钢琴

Fazioli 法奇奥利是近20年才在世界顶级钢琴品牌中获得一席之地的意大利钢琴厂商，虽然就历史和文化积淀来说远远不如拥有近300年历史的各种名琴来的深厚，但是能在短短20年间就能跻身于五大帝王钢琴品牌之列，法奇奥利钢琴的品质有目共睹。法奇奥利属于典型的为创造五光十色的舞台效果而生的钢琴，可以说它把钢琴身为色彩性乐器的属性发挥到了极致。马克西姆曾经在某些公开演奏场合使用过法奇奥利。

帝王级别钢琴品牌之贝希斯坦钢琴

Bechstein 1853年，卡尔·贝希斯坦在柏林开设了贝希斯坦的第1家钢琴厂，这个钢琴品牌在普通钢琴爱好者的中心似乎是最不出名的一个。可是，贝希斯坦的的确确是一家以制造最顶级钢琴为己任的钢琴厂商，美国作曲家Leonard

Bernstein就是贝希斯坦钢琴的忠实爱好者。

创始于1853年的贝希斯坦钢琴，天津琴行哪家好，是钢琴行业仅有的一个奢侈品牌，贝希斯坦钢琴严谨的手工艺传承和不断的技术创新革新，和平钢琴琴行，从以前到现在至今无人能超越。它是百年手工制成的瑰宝，是钢琴制造的卓越，是让最敏锐的耳朵和最挑剔的钢琴家所信服的钢琴——堪称一个活着的传奇！博韵琴行作为“贝希斯坦”天津地区规定经销商，一直秉承“创卓越品牌、用心做服务、创百年老店”的经营理念，让用户买的踏实、用的放心！

如何知道家里的钢琴还值多少钱，这其实是有规律可循的。只要把钢琴放在市场上，就会有一个价格来衡量的。今天在这里谈的是消费者自己家里的，想置换或者是想转手的。

消费者把琴买回家，用了多少年或者是闲置了多少年，就会想到置换或者是转手，也是想知道价值几何。其实钢琴在购买的过程中就应该预知钢琴将来的价值。品牌越大型号越透明，残值率越高。譬如118M+，二十年前买来八千多元钱，使用了二十几年，现在还值四千多块钱。再譬如有些所谓的大品牌，价格价值本身就是虚高，离开卖场，打七折都不会有人要。

买琴弹琴品牌钢琴，品牌钢琴以市场占有率大、透明度高、稳定性强、音色美、手感佳、残值率高、历史悠久、口碑好为著称。但是世界上任何事物都有天敌，品牌钢琴的天敌就是非品牌钢琴。非品牌钢琴需要存活，只能苟延残喘，靠诋毁，靠非透明，靠利诱、靠回扣来销售。

家里的钢琴不要直接卖给琴行，尤其是不要以货抵货的形式卖给琴行，这是不公平的。消费者要有一个理性思维，来正确评估自己的钢琴。

品牌钢琴，没有大的损伤，头三年每年贬值百分之十，之后三年每年贬值百分之六七，后三年贬值百分之五。有些品牌钢琴本身就属于性价比特别高的，譬如UH121，性价比本身就高，琴行，再加上得到钢琴老师的青睐。但有些品牌琴相对不透明，市场反馈不多就要低估。至于二三四线品牌的钢琴，稳定性不强，差异性大，个体差异明显，消费者在购买时，多一个心眼。

创始于1853年的贝希斯坦钢琴，是钢琴行业仅有的一个奢侈品牌，贝希斯坦钢琴严谨的手工艺传承和不断的技术创新革新，从以前到现在至今无人能超越。它是百年手工制成的瑰宝，是钢琴制造的卓越，是让最明锐的耳朵和最挑剔的钢琴家所信服的钢琴——堪称一个活着的传奇!博韵琴行作为“贝希斯坦”天津地区规定经销商，一直秉承“创卓越品牌、用心做服务、创百年老店”的经营理念，让用户买的踏实、用的放心！

18世纪意大利人巴尔托洛奥·克里斯托弗里（Bartolomeo Cristofori）的天才发明“Pianoforte”是钢琴发展的里程碑，成为了槌击式钢琴制造业向前发展的基石。钢琴制造业阶段性的逐步发展铸就了19世纪钢琴工业百花齐放、百家争鸣的基础。钢琴制作师们为其下一代的未来开辟了一条康庄大道。

巴尔托洛奥·克里斯托弗里（Bartolomeo Cristofori）在其位于佛罗伦萨的乌菲齐（Uffizien）的车间内对钢琴进行改造创新，通过敲击键盘的力度改变其声音的强度。为此，他采用了包有皮革的小槌，通过击弦机敲击琴弦。新构造的钢琴命名为“col piano e forte”（意为：带有音强变化的古键琴），后来简略为“Piano forte”（意为：强和弱）。那时，克里斯托弗里击弦机已经是惊人地wan美。克里斯托弗里在费迪南多王子与美第奇家族（Medici family）的帮助下，在佛罗伦萨成立钢琴厂“Cristofori Piano Studio”。

1717年左右，克里斯托弗·高特立博·施罗特（Christoph Gottlieb Schröter）发明了一种新型钢琴，并在德累斯顿的家里向公众展示。这架钢琴上的槌式击弦机要比巴尔托洛奥·克里斯托弗里钢琴（Bartolomeo Cristofori）的简单。

和平钢琴琴行-博韵乐器(在线咨询)-琴行由天津博韵乐器贸易有限公司提供。和平钢琴琴行-博韵乐器(在线咨询)-琴行是天津博韵乐器贸易有限公司（www.tjbyipiano.com）今年全新升级推出的，以上图片仅供参考，请您拨打本页面或图片上的联系电话，索取联系人：王经理。