

富磊石材量大从优 大理石平台 肥乡大理石

产品名称	富磊石材量大从优 大理石平台 肥乡大理石
公司名称	邯郸市富磊石材有限公司
价格	面议
规格参数	
公司地址	邯郸市代召乡309国道南新奇机械物流中心K1座1号
联系电话	15930002788

产品详情

天然石材与人造石材有啥区别？

天然石材的美自然花纹驱使人们去仿造它，尤其是在缺少矿山资源地区、人造石材产品看上去很逼真，但仔细观察，较易区别：

一、是石材自身的花纹色调;

天然石材的纹理以及色泽都是天然形成的，纹理混乱自然形成，如：金线米黄、银线米黄。人造石材的纹理是以模仿天然石材纹理其很有规矩的线条，花色清晰单一。

二、是石材自身的重量;

同等规格下的两种板材，天然石材自身重量很重，人造石材则重量较轻。

三、是石材耐磨度;

人造石自身的耐磨度没有天然石材的抗压、耐磨性能好。

四、是石材自身耐酸碱度;

用盐酸测试，滴一滴在天然石材表面会出现丰富的泡沫，人造石材则不会有明显的泡沫出现。

五是石材自身的渗透性;

天然石材比人造石材的渗透性强。把有颜色的液体滴在天然石材表面上，颜色会渗透进石材内部，不易清除留下的痕迹;而人造石材的渗透性差些，颜色渗透慢，如果及时擦干净就不会留下痕迹。

邯郸石材-邯郸富磊石材-美观大方

石材拼花图案设计——渐变形式的花纹图案

石材拼花图案设计——渐变形式的花纹图案

制品中颜色的色差变化极为复杂、色彩花纹的点、线、面的形状变化也是无穷无尽的，经常见到的板材表面花纹呈现出时隐时现、时明时暗；色彩点忽大忽小；花纹线长短自由变化。线的形状呈自由状态，宽窄交变、疏密分布不均；纹理的颜色由深变浅、明度由弱变强。如果将线的渐变、形的渐变、大小的渐变、色的渐变等形式有规律地排列组合、周期性地重复和用色的明度对比手法去构成饰面图案，并按直线式、曲线式、斜线式分选成类，这种抽象的表现形式更能发挥装饰效果，产生节奏感，有魔力般多变的艺术表现力和创新之意。

邯郸石材-邯郸富磊石材-节能环保

一个沉默的物体，虚静山中，藏于土里，人类不知其始，也不知其终，它经历了地球的洪荒年代，走过历史的漫漫长夜，它吸纳了天地日月之精华，所以绚烂瑰丽，彩色缤纷，它具足了泥土性，大理石材质，矿物性，自然性，大理石平台，所以丰富高雅，肥乡大理石，潇洒自在，它蕴含了无比的神秘性和浪漫性，所以不媚不俗，不同不凡，它保存地球星体的千古奥秘，它见证自然界的千变万化，它就是石头，一个石头，一个故事。

富磊石材有限公司创建于1997年，是一家集大理石、花岗岩及异型石材的加工、销售、专业施工设计安装于一体的技术企业。公司成立之初就确立“打造华北石材行业”的企业目标。

富磊石材承接各类石材工程：外墙干挂、石材楼梯、室内外石材地面、景观园林石材、电视背景墙、门窗套线、整体石材橱柜、窗台板等。产品广泛应用于公共建筑、家庭装修、厨卫、饰品等领域。可根据不同装饰风格需要，打造出个性的家居空间。

富磊石材量大从优(图)-大理石平台-肥乡大理石由邯郸市富磊石材有限公司提供。富磊石材量大从优(图)-大理石平台-肥乡大理石是邯郸市富磊石材有限公司（www.hdfllsc.com）今年全新升级推出的，以上图片仅供参考，请您拨打本页面或图片上的联系电话，索取联系人：肖经理。同时本公司（www.fuleiscg.com）还是从事邯郸石材橱柜，邢台石材橱柜，安阳石材橱柜的厂家，欢迎来电咨询。