

批发东阳木雕 进贤东阳木雕 美诚木业东阳梁托厂

产品名称	批发东阳木雕 进贤东阳木雕 美诚木业东阳梁托厂
公司名称	江西省美诚木业制品有限公司
价格	面议
规格参数	
公司地址	江西省南昌市青山湖区麦园路
联系电话	18870088388 18870088388

产品详情

仿古门窗为什么要进行烘干处理？

烘干的原因实际上是很简单的，第1就是将木材里面的水分去除。木材不管是砍伐了多久，里面都是含有水分的，尤其是一些木材还没有剥皮的情况，这些木材如果想要制作成不同形状的商品的话，就必须需要将木材里面的水分给想办法去除掉，不然制作出来的商品不容易固定，而且比较松散。尤其是一些需要进行雕刻的产品，木材不经过烘干的话容易导致木材在雕刻的时候，一旦摆放的时间长久，里面的水分随之减少之后，雕刻的图案就会变形了，影响到了产品本身原有的美观。

第二就是日后的保养工作。烘干后的仿古门窗木材制作成成品的时候，我们可以随意的摆放在自己家中，但是如果如果没有经过烘干处理的商品，批发东阳木雕，在摆放的时候应该尽量避免摆放在潮湿的地方，而且需要隔三差五的需要到太阳底下晾一晾。

仿古门窗材料人工干燥的流程时怎样的

1、干燥窑的构造烟熏干燥法又称地坑干燥法，它是利用窑内锯末燃烧产生热里来烘干木材，故需先建筑干燥窑。干燥窑一般挖坑砌筑，窑身一部分在地面以下，窑底用碎石铺平，以便计童锯末厚度及清除灰烬。

窑身用砖砌成，纵、横梁可用型钢制作，窑顶用木制活动盖板，并设有排气筒、测温孔等。窑两端墙上各开有进出口和检查口(图1—16)，以便按时检查窑内的温、湿度。

2、板材在窑内的堆垛方法在同一窑内干燥的板材蕞好是同一树种、同一厚度和同一湿度的。几种厚度的板材同窑干燥时，厚度差不应超过15mm。同窑可以搭配的树种有红松、极木和杨木;白松和樟子松;揪木、黄菠萝和榆木;水曲柳、择木和色木。堆垛应符合以下原则。

板材应采取纵向平行堆垛法，每层之间用两面刨光、厚度一致的隔条隔开，隔条断面一般为25mm x

30mm.

堆积时，每层隔条上下应保持一条垂线上，并使重量落在堆基上。

隔条与板材垂直，并伸出板垛2—3cm，但不可伸出理长。

板材长短不一时，应保持一头平齐，长的板材放在两侧，短的放在中间或上部。材质较次的放在堆垛上部。

垛顶需加压铁，以防板材干燥过程中发生拱曲。

3、锯末的铺里所用锯末应去掉木块、刨花.以防产生明火，引起火灾。锯末层顶面距离木材应有70—80cm。锯末厚度要使它燃烧到一次干燥的终了，这可根据树种、木材规格及其含水量而决定。

4、干燥工艺锯末开始点燃后，立即将窑顶盖板盖上，压上保温材料，封闭窑门，并按时检查炉温。新鲜空气从进口口的门缝中进入窑底，使锯末燃烧，进贤东阳木雕，产生热烟气从窑底上升通过材堆，带走木材中蒸发出来的水分，一部分烟气从排气筒排入大气，另一部分循环到窑底。锯末应均匀缓燃，以防引起火灾或使木材开裂变形。当木材的含水率降到规定数值时，即可熄火，待木材冷却后出窑。

日常使用仿古门窗的安全意识有哪些

首先，在仿古门窗的使用过程中，要注意动作力度不能太大，推拉要顺其自然。不然猛然一拉可能会撞到自己。不要惊讶，东阳木雕哪家好，我曾经就因为开门太用力而把鼻子撞疼了，因为那个门因为长久地大力度推拉已经很不灵活了，东阳木雕古建，所以我就被撞了。

其次，仿古门窗一定要安装拉钩，这是为了防止下雨天刮大风，来回碰撞损伤门窗。窗台上不要养花，万一没注意，一开窗导致花盆掉下去砸伤别人。

最后，家里有小孩的人一定要特别注意，不要让小孩子随意搬动仿古门窗。因为仿古家具本来比较轻，比如小孩子搬一个凳子，如果脚下没走稳，一下摔凳子角上，那后果可想而知。

批发东阳木雕-进贤东阳木雕-

美诚木业东阳梁托厂(查看)由江西省美诚木业制品有限公司提供。批发东阳木雕-进贤东阳木雕-美诚木业东阳梁托厂(查看)是江西省美诚木业制品有限公司(www.dt0791.com)今年全新升级推出的，以上图片仅供参考，请您拨打本页面或图片上的联系电话，索取联系人：李经理。