

# 凯临传媒 上海会议拍摄照相公司 会议拍摄

产品名称	凯临传媒 上海会议拍摄照相公司 会议拍摄
公司名称	上海凯临文化传媒有限公司
价格	面议
规格参数	
公司地址	上海市宝山区沪太路2899弄26号3层（地铁7号线上大路站2号口50米）
联系电话	13818495887

## 产品详情

上海凯临文化传媒有限公司是一家专业从事文化艺术商务摄影、活动拍摄、会议拍摄、产品拍摄、形象照拍摄、写真拍摄、摄影培训、数码师培训、宣传片拍摄、照拍摄及其photoshop培训的文化传媒公司。

室内会议主要内容：

人物特写，比如领导讲话、会议上有特点的代表。拍摄这种照片比较好办，就是用闪光灯。如果是近距离拍摄，闪光灯不要直接对着人物，可以稍微向上，通过天花板的反光来进行补光，会议拍摄，这样，上海会议拍摄方案，人物的脸不容易出现发白的现象。还有就是如果有防红眼的设置，要打开，不然，拍摄的人物眼睛发红光就成为废片了。

如果是远距离通过长焦拍摄人物，那闪光灯可以直接对准人物，或者根据距离远近作适当的角度调整。这必须根据实践来掌握。如果是比较好的数码相机，上海年终会议拍摄价格，近距离拍摄的时候，也可以不需要闪光灯，或把感光定数打高(400/600/800)，或用脚架拍摄等。

上海凯临文化传媒有限公司是一家专业从事文化艺术商务摄影、活动拍摄、会议拍摄、产品拍摄、形象照拍摄、写真拍摄、摄影培训、数码师培训、宣传片拍摄、照拍摄及其photoshop培训的文化传媒公司。

相机的调整

- 1、通常P档可以满足任何环境中的会议拍摄，所以不用调整到快门优先或光圈优先等其他方式。
- 2、ISO保持最1高即可，因为会场通常较暗。
- 3、604以暖色调设计并四处露光，应将WB调整为白炽灯(一个灯泡的形状)，可以缓解暖色调问题。

#### 4、关于光的问题：

(1)在拍摄前可用肉眼感受一下，不逆光，通常画面不会过暗;

(2)单人照时注意自己站的角度，不要让单人的脸处在一半黑一半亮的位置，拍摄者可以通过自己的调整改善这个问题。三、关于场地 1、410、317等小会议室通常拍前侧全景可以将整体囊括;

#### 2、学术报告厅：

(1)站的位置需要是拍摄照片取景的中间;

(2)人少时，在学术报告厅通道内进行拍摄可以掩饰;

(3)人多时最好能在最后一二排进行拍摄，但通常镜头中会有几个脑袋，所以要注意抓住前排观众身子前倾时拍摄。

(4)如有人在主1席台上坐，要关闭前排射灯。

上海凯临文化传媒有限公司是一家专业从事文化艺术商务摄影、活动拍摄、会议拍摄、产品拍摄、形象照拍摄、写真拍摄、摄影培训、数码师培训、宣传片拍摄、照拍摄及其photoshop培训的文化传媒公司。

#### 会议摄影的具体方案

1、在会议开始之前，一般会拍摄会场、VIP厅、签到台等的布置。

2、近景抓拍来宾的签到过程。

3、中景拍摄领导握手或交谈的画面，在休息中途拍摄宾客随意交谈的场面。

4、领导与贵宾演讲的拍摄。主持人开场，用特写拍摄，然后拍摄场景的全景，当领导讲话的时候，对领导进行表情的抓拍。

5、拍摄听众。在发言交接的时候，可以拍摄观众的专注的神情和做笔记的动作。

6、拍摄颁奖、领奖等动态照片。拍摄这样的照片要用闪光灯，因为人是运动的，以防画面模糊掉，注意用光和角度。

7、会议合影拍摄。一般在会议结束的时候会有合照的拍摄，这样的照片要相对比较稳重一些，不过也要看公司的文化，有的公司比较年轻化、有活力，在合照上可以表现这一点。

8、抓拍会议休场或结束时讨论的画面及握手的画面。

如果预算够过，条件允许的话，可以选择双机位拍摄或者多机位拍摄，这样会捕捉到更多的镜头，以免错过重要的细节，多机位可以分工近景、远景、特写等。

限公司 ( [www.tz1288.com](http://www.tz1288.com) ) 是从事 “ 文化艺术交流,企业营销策划,市场营销策划设计 ” 的企业，公司秉承 “ 诚信经营，用心服务 ” 的理念，为您提供优质的产品和服务。欢迎来电咨询！联系人：潘先生。