

# 广告印刷厂 成都创世前程印务 遂宁印刷厂

产品名称	广告印刷厂 成都创世前程印务 遂宁印刷厂
公司名称	成都创世前程印务设计有限公司
价格	面议
规格参数	
公司地址	成都市金牛区金泉路5号
联系电话	18108045352

## 产品详情

手提袋印刷过程中水墨助剂的使用方法：

水墨的印刷适性受印刷条件、承印物的表面特性、环境温湿度；水墨存放时间长短等客观条件的影响，因此在使用水墨时，遂宁印刷厂，需要用一些助剂对水墨做细微调整以获得印刷效果。

1. 色种：用于加深颜色。用量在30%以内，超过30%将会使水墨中连接料的含量过低，导致其附着力和耐磨性下降。
2. 冲淡剂：用于降低颜色的深度，用量不好。加入大量冲淡剂可能导致水墨粘度略有上升，此时可同时加入少量稀释剂进行调节。
3. 稀释剂：用于降低水墨的粘度。用量在3%以内不会降低水墨的颜色深度，并可保持水墨的PH值不变，加入较多的稀释剂或使用硬度高的自来水稀释会导致气泡的产生，可同时加入消泡剂进行消泡。稀释剂应边搅拌边缓慢加入，以防粘度过低。
4. 慢干剂：用于降低水墨的干燥速度，用量在10%以内。
5. 快干剂：用于加快水墨的干燥速度，用量在3%以内。
6. 消泡剂：用于消除气泡，广告印刷厂，用量为1‰—2‰。
7. PH稳定剂：用于保持水墨的PH值，用量以使水墨的PH值维持在8.5—9.5为宜。
8. 增稠剂：用于增加水墨的粘度，用量为0.5%—1%。

手提袋印刷印刷中，双辊供墨系统的印刷机如何调整压力：这里的压力分为上压和下压，上压是指网纹辊和印刷轮之间的间隙大小；下压是指印刷轮与印刷压轮之间的间隙大小。压力大则间隙小，压力小则间隙大。当然上压过大和下压过大印出的效果是不同的。那么当出现双影的问题时怎样判断是上压过大还是下压过大呢？这就要仔细观察印刷效果，若双影出现在字迹笔划周围，那就是上压过大造成的，考虑将上压适当减少，不干胶印刷厂，也就是网纹辊和印刷轮的间隙适当放大一些，以进纸方向为准，若双影出现在进纸方向下方的话，那就是下压过大造成的。考虑将下压适当减小，信封印刷厂，也就是将印刷轮之间的间隙调大一些，效果会有所改善。

手提袋印刷的创意设计：创意是无限的，想要制作出好的创造作品，除了不断努力外，经常欣赏一些好的创意设计作品也是很重要的。好的创意+好的质量就像两双无形的翅膀，能让企业形象不断攀升，企业品牌价值得以完全体现，市场价值毋庸置疑。

手提袋的设计不能太复杂，一般要求简洁明了，以公司的LOGO和公司名称为主。手提袋印刷要能体现企业或产品的与众不同，这样不但能吸引客户，还能让消费者眼球一亮，从而注意到宣传物，到达宣传目的。手提袋在树立品牌，扩大销售功不可没。印刷厂商给客户宣传产品的同时也是在宣传自己，要为自己树立良好的企业形象。

广告印刷厂-成都创世前程印务-遂宁印刷厂由成都创世前程印务设计有限公司提供。广告印刷厂-成都创世前程印务-遂宁印刷厂是成都创世前程印务设计有限公司（[www.csqcyw.com](http://www.csqcyw.com)）今年全新升级推出的，以上图片仅供参考，请您拨打本页面或图片上的联系电话，索取联系人：王前。