

静安现场活动拍摄 凯临传媒 活动拍摄

产品名称	静安现场活动拍摄 凯临传媒 活动拍摄
公司名称	上海凯临文化传媒有限公司
价格	面议
规格参数	
公司地址	上海市宝山区沪太路2899弄26号3层（地铁7号线上大路站2号口50米）
联系电话	13818495887

产品详情

上海凯临文化传媒有限公司是一家专业从事文化艺术商务摄影、活动拍摄、会议拍摄、产品拍摄、形象照拍摄、写真拍摄、摄影培训、数码师培训、宣传片拍摄、照拍摄及其photoshop培训的文化传媒公司。

准备工作完成后，拍摄人员需提前到达会场，确认活动现场流程、现场光线、活动布景、取景角度等（如果是双机位，固定主机位对向主1席台，取大景深、全景图）。在活动开始之前，需要通过自身观察与拍摄设备试拍取景，确定主机位的位置与其他机位的拍摄角度。

在画面布局与画面连贯的故事性选择上，需要兼顾活动主线与支线。所以，主机位画面的布局上，要取中央对称构图结构，突出主体对象，也需要棋盘式多点构图带来独特的韵味，同时兼顾活动拍摄场地，运用建筑拍摄中的立体构图；其它机位、相机也可选择重要任务的花絮、或现场观众的反应拍摄。选择与会议主题有关的主要人物，进行重1点拍摄，可根据近景、中景（半身照）、全景（带活动主旨的背景墙），选择相应的光圈大小。如果拍摄直播录像，也可拉近景、中景、远景进行切换。

可根据活动进行的程度，抓拍与会的相关人员，或者非活动主旨的元素，形成有趣的镜头。有时，这些反而会成为热议话题。这样，不仅吸引观者的注意力，同时从某一个侧面宣传了品牌活动。但在抓拍过程中，一定需要注意，抓拍过程有较大的明暗差，调整快门速度并稳定相机。在拍摄合照，尤其工作人员较多的情况下，不宜使用广角镜头。在时间有限的情况下，容易掌握不好造成一定程度的人物变形。所以，一般条件容许的情况下，需要在比较宽敞的场地，获得较大的景深，使用小光圈和较慢的快门速度，但快门速度不能低于1/8s。为了防止较慢快门速度出现“手震”，因此需要使用三脚架固定照相机。从摄像机的使用角度来讲，特写平均时长10-20s。从相机的使用角度来讲，静安现场活动拍摄，光圈不宜开的太大。例如，如果最1大光圈，对焦平面就会很薄，人物前后相差太大，徐汇大型活动拍摄，所以最1好不要使用镜头的光圈值的两端。

如果活动举办在室内，且会场房屋调高不超过4m时，最1好采用反射闪光。反射闪光可提高主体亮度的同时，还可适当提高拍摄环境亮度，被射主体不会出现明显的黑影。照片存储格式的选择上，对重要层级的活动照片，采用RAW格式，因为RAW格式的图片具有较高的宽容度，可以将过度曝1光的灯光与主元素的黑色容纳于同一画幅之中，但是RAW格式需要的存储空间比较大。所以，在照片画质要求并不是非常高的情况下，一般可以采用JPG格式，减少单张图片所需存储空间。

后期处理上，可以用LR进行预设、同步批量处理，相较于PS更为简单、方便。但如果精修图片，还是需要用PS进行精修处理。

上海凯临文化传媒有限公司是一家专业从事文化艺术商务摄影、活动拍摄、会议拍摄、产品拍摄、形象照拍摄、写真拍摄、摄影培训、数码师培训、宣传片拍摄、照拍摄及其photoshop培训的文化传媒公司。

随着科技的不断发展，了解活动流程、记住关键人物、提前沟通拍摄细节、在不吐字时抓拍、捕捉手势、注意全景中景特写镜头的搭配、勤跑位但躲避摄像范围、大光圈高感光度，下面就由凯临传媒给大家分享一下。

一、摄影前的准备工作

首先需要事先了解会议内容，实地考察会场的大小、灯光情况、主宾位置、自己拍摄的位置等，以便打下草稿确定要拍摄的内容。在会议的前一天准备好需要的摄像器材并把DV的电池充足电。

二、透过镜头介绍内容

拍摄会议内容，会议拍摄内容包括时间、地点、人物、会议的开始、经过和结束等六要素，这是我们在拍摄时需要格外注意的。在会议开始之前可以拍摄一些会议背景材料，例如所拍摄的会场外面的布置。

在拍摄会议的时间、地点、参会人员时需要注意：

时间：一般摄像机都有时间记录功能，在拍摄时把这项功能打开。如果你觉得光有时间显示还不能说明问题，还可以在后期制作时加上解说。

地点：可以先到会场外面拍摄横幅等宣传标语，这样可以起到表达会议内容的作用。

参会人员：在会议当天提前到场，把重要来宾的签到拍摄下来。重要来宾在会议开始前有时会到贵宾室休息，这时要拍下主宾之间握手交谈的画面。

三、时一影像开始前的摄影工作

在会议开始之前，先拍摄会场的总体布置(包括主1席台全景和会场全景)，接下来拍摄主持人宣布会议开始，全体参会人员鼓掌的画面。在拍摄时画面变换要慢，以突出会场严肃的气氛。

四、进行中的摄影工作

会议开始后的拍摄工作十分重要。参加会议的人应该是重点拍摄对象，对于重要的发言人应该用全身或是半身特写画面，并且在拍摄时尽量把镜头画面对着重要发言人，这点需要格外注意。对于其他发言的人我们也要对他们进行拍摄，这不仅是对参会人员的尊重，也是为了把会议拍摄完整。还有就是要拍摄听众听讲的画面，因为只有发言人的画面会让会议影像记录显得很空洞。

五、结束时的摄影工作

在会议结束时，应该先将镜头画面对着主1席台，然后再把画面转向起立鼓掌的听众，活动拍摄，此时要对全景有一定的层次把握。最后在出口处拍摄与会者出场的画面，以“渐变黑1幕”的画面变换方式结束本次会议拍摄。有些会议在结束后会有主要领导接见会议来宾的活动，这时应在拍完最后一个发言者后

马上到达接见活动现场，提前做好拍摄的准备工作。在拍摄时要注意拍下主宾的画面。会议主题明确，会议主次关系分明，完成一次完美的拍摄记录。

上海凯临文化传媒有限公司是一家专业从事文化艺术商务摄影、活动拍摄、会议拍摄、产品拍摄、形象照拍摄、写真拍摄、摄影培训、数码师培训、宣传片拍摄、照拍摄及其photoshop培训的文化传媒公司。

在各种大型的活动里，现场录制跟拍摄是必不可少的。为的就是对场面的盛大、活动的精彩等进行保存记录。

尤其是在公司年会将至的时候，各大企事业单位都在准备年会活动的召开，因为年会在忙碌了一年之后，企业年终岁首的年会不但重要而且意义非凡。因为一场好的年会，代表着公司的企业文化水平，代言公司形象！当然公司举办一场年会，作为这个过程记录的活动摄影是必不可少的，在整个拍摄过程中，对拍摄流程的了然如指掌才会让后期制作会更加顺利，片子出来的成品会更加完美。下面小编跟大家聊聊拍摄企业年会具体流程。

一、需要有前期沟通

拍摄企业年会需要有前期的沟通，企业希望年会要达到什么样的程度，另外还需要提供企业背景资料：如企业发展历史、文化内容、制作具体诉求……都要沟通好。

二、制定拍摄计划

在拍摄年会前期需要制定一个拍摄计划，年会过程中领导怎么拍摄，哪些镜头是重点拍摄对象等等。实地考察会场的大小、灯光情况、主宾位置、自己拍摄的位置等，以便打下草稿确定要拍摄的内容。在会议的前一天准备好需要的摄像器材并把摄像机的电池充足电。

三、年会活动拍摄

1、在会议开始之前，先拍摄会场的总体布置(包括主席台全景和会场全景)，接下来拍摄主持人宣布年会活动正式开始等。在拍摄时画面变换要慢，以突出会场的气氛。主题突出，在拍摄时一定要拍整个会议全影场景，而且要将会场横幅的会议标题拍进画面，一看照片就知道本次年会活动的主题，并要注意画面充实。做到三位一体即会议横标、主席台领导、参会人员都要拍出来，使本次年会活动隆重生动有立体感。

2、在拍摄中会确定年会流程、节目类型、演员分布等来确认机会走向都要跟配合好。

对于年会活动中重要的发言人应该用全身或是半身特写画面，并且在拍摄时尽量把镜头画面对着重要发言人，这点我们需要格外注意。对于其他发言的人我们也要对他们进行拍摄，这不仅是对参会人员的尊重，也是为了把整个年会活动拍摄完整。还有就是要拍摄听众听讲的画面，因为只有发言人的画面会让会议影像记录显得很空洞。

四、后期制作

在拍完之后，摄像后期制作非常重要。摄像师会整理拍摄资料、对当天年会素材各个片段的编辑剪切，完成编辑的整体任务，将画面的流程设计的更加通顺合理，时间表现形式更加流畅。添加各种过渡特技效果，使画面的排列以及画面的效果更加符合人眼的观察规律，进一步完善视频，最后将剪辑好的素材给到客户，等客户确认后，这场年会活动才算工作完成。

静安现场活动拍摄-凯临传媒-活动拍摄由上海凯临文化传媒有限公司提供。上海凯临文化传媒有限公司（www.tz1288.com）为客户提供“ 文化艺术交流,企业营销策划,市场营销策划设计 ”等业务，公司拥有“ 凯临 ”等品牌。专注于形象策划等行业，在上海 松江区 有较高知名度。欢迎来电垂询，联系人：潘翔宁。