

天津彩绘弦子 王毅乐器

产品名称	天津彩绘弦子 王毅乐器
公司名称	天津市民族乐器厂二分厂
价格	面议
规格参数	
公司地址	天津河北区津浦北路（原南口支路1号）王毅乐器
联系电话	13012256207

产品详情

现在随着流行音乐的兴起，一些传统的民族歌曲可能都不怎么听过了。我们正在离民间音乐越来越远。但在一些少数民族，他们的舞蹈和歌曲比前代音乐更有吸引力。像我了解过的民族乐器就有扎木聂，扎木聂，又称扎年。

它是藏族弹弦乐器。因其设六弦，故又称六弦琴。流行于西藏自治区、四川、云南、青海、甘肃等地。它常用于歌舞和弹唱伴奏，也用于器乐合奏或独奏。像这样的乐器还有像琵琶，天鹅琴等，有兴趣的朋友可以了解一下这些民间艺术。

扎木年，又称“扎年”“六弦琴”，我对这种乐器有直观的认识是在日喀则珠峰文化节上，只听一声“拉索”的呼喊之后，一群身着红色藏装的藏族人边歌边舞蹈，大皮靴把舞台的木地板踩得“砰砰”响，上下晃悠，让人看得热血沸腾。他们跳的是藏族的传统“堆谐”——踢踏舞《飞弦踏春》，天津彩绘弦子，手中弹着的正是六弦琴。

现在随着流行音乐的兴起，一些传统的民族歌曲可能都不怎么听过了。我们正在离民间音乐越来越远。但在一些少数民族，他们的舞蹈和歌曲比前代音乐更有吸引力。像我了解过的民族乐器就有扎木聂，扎木聂，又称扎年。

它常用于歌舞和弹唱伴奏，也用于器乐合奏或独奏。像这样的乐器还有像琵琶，天鹅琴等，有兴趣的朋

友可以了解一下这些民间艺术。

扎木聂规格

扎木聂多分为四种规格，其尺寸和用途分别为：

低音聂木年

琴身全长126厘米，共鸣箱长48厘米，面宽20厘米。仅用于正式演出场合；

大扎木聂

琴身全长111厘米，共鸣箱长27厘米，面宽16厘米。用于平时一般演奏；

中扎木聂

琴身全长103厘米，共鸣箱长27厘米，面宽14厘米。也用于平时一般演奏；

小扎木聂

琴身全长81厘米，共鸣箱长23厘米，面宽13厘米。专为儿童演奏使用。

现在随着流行音乐的兴起，一些传统的民族歌曲可能都不怎么听过了。我们正在离民间音乐越来越远。但在一些少数民族，他们的舞蹈和歌曲比前代音乐更有吸引力。像我了解过的民族乐器就有扎木聂，扎木聂，又称扎年。

它是藏族弹弦乐器。因其设六弦，故又称六弦琴。流行于西藏自治区、四川、云南、青海、甘肃等地。它常用于歌舞和弹唱伴奏，也用于器乐合奏或独奏。像这样的乐器还有像琵琶，天鹅琴等，有兴趣的朋友可以了解一下这些民间艺术。

鸟儿不能没有翅膀，藏族人民不能没有歌舞。扎木年最初为歌唱和古典歌舞囊玛伴奏，牧民尤其喜欢用他来度过一个又一个草原上寂寞的日子。每逢年节、喜庆、丰收或集会，藏族同胞都爱弹起扎木年，美妙的琴声仿佛中琴键中飞出来了，人们随着节奏跳起欢快的踢踏舞，演奏出一场以雪域高原为背景的视听盛宴。

天津彩绘弦子-王毅乐器(图)由天津市民族乐器厂二分厂提供。天津彩绘弦子-王毅乐器(图)是天津市民族乐器厂二分厂（www.wangyiyueqi.com）今年全新升级推出的，以上图片仅供参考，请您拨打本页面或图片上的联系电话，索取联系人：王经理。