

铜鼓铸造 进忠雕塑 广东铜鼓

产品名称	铜鼓铸造 进忠雕塑 广东铜鼓
公司名称	唐县田家庄进忠工艺品厂
价格	面议
规格参数	
公司地址	河北省保定市唐县田家庄村东
联系电话	15230486652

产品详情

据研究，铜鼓的年代最晚到清代中晚期，也就是说，我国民间铸造铜鼓活动在清代以后就已经停止，铸造技术也随之失传。1982年，广西壮族自治区博物馆、云南省博物馆与北京钢铁学院冶金史研究室（今北京科技大学冶金与材料史研究所）合作，对八大类型92面铜鼓取样，大型铜鼓，分别采用原子吸收光谱分析和金相检验的方法，对这些铜鼓的合金成分及金属材质进行分析。同时对每面铜鼓的体形大小、器壁厚薄、鼓高与鼓身大径的比值等进行精确的测量。他们分析、测量的数据公布之后，被研究这一领域的许多学者所采用。同时，一些学者根据古代铜鼓在铸造时在铜鼓表面遗留的痕迹，分析了铸造工艺，认为制范面的泥料是经过研磨、筛选或淘洗的细泥配制成的；大多数铜鼓暴露有芯垫。冷水冲型、北流型、灵山型等采用方形芯垫；冷水冲型、北流型和灵山型鼓的绝大多数，鼓身两侧各有一条合范缝；北流型、灵山型。大多数冷水冲型浇口设在鼓侧的范缝上，缝隙式浇注，铜鼓铸造，使青铜合金熔液沿着铸型自下而上通过缝隙浇口由两面注入型腔，液流平稳，充填迅速；根据对铜鼓镶嵌痕迹的分析，可知铜鼓的立体蛙饰和其他饰物以及一部分鼓耳应是失蜡法铸造的。这些装饰与鼓身的结合，应是用多块范组台的浑铸法，使它铸接到鼓体上去的。

铜鼓有的有丰富的共存遗物，有的有明显的年代标识，为铜鼓的断代提供了可靠的标尺。如1977年在田东县祥周锅盖岭出土一面残铜鼓，伴出有铜剑、铜戈、铜矛、铜斧等青铜器，其铜戈、铜矛、铜剑都有明显时代特征，可以推定这些器物同出于一座战国时代墓，因而也就确定这面铜鼓制作的时代为战国晚期。1976年秋在贵县罗泊湾一座大型土坑木椁墓出土完整的铜鼓两面和已改制成三足铜案的铜鼓一面。这三面铜鼓都属石寨山型，共存的遗物一千余件，经过分析比较，铜鼓工艺品，确定这座墓的时代属西汉初期，三面铜鼓当然也就是西汉前期或更早一些时候制作的了。1972年在西林县普驮粮站出土四面铜鼓，同时伴出青铜器、玉石器四百多件，通过对比研究，确定它们属西汉前期

广西发现铜鼓的类型比较齐全，广东铜鼓，在中国境内已发现的八个类型当中，广西已发现的就有七个类型，即：北流型、灵山型、西盟型、石寨山型、冷水冲型、遵义型、麻江型。发现的类型如此之多，实为中国之最。据不完全统计，广西各级部门收集保存的铜鼓有610面之多。北流县六靖镇出土了目前铜

鼓，在古铜鼓分类上被命名为粤系“北流型”（甲型），目前存于广西博物馆。铜鼓铸造-进忠雕塑-广东铜鼓由唐县田家庄进忠工艺品厂提供。唐县田家庄进忠工艺品厂（www.tongdiao878.com）在雕塑这一领域倾注了无限的热忱和热情，进忠雕塑一直以客户为中心、为客户创造价值的理念、以品质、服务来赢得市场，衷心希望能与社会各界合作，共创成功，共创辉煌。相关业务欢迎垂询，联系人：邱经理。同时本公司（www.tongdiao103.com）还是专业从事铜浮雕壁画，铜浮雕制作，铜浮雕铸造厂的厂家，欢迎来电咨询。