

辽宁铜鼎 司母戊铜鼎 进忠雕塑

产品名称	辽宁铜鼎 司母戊铜鼎 进忠雕塑
公司名称	唐县田家庄进忠工艺品厂
价格	面议
规格参数	
公司地址	河北省保定市唐县田家庄村东
联系电话	15230486652

产品详情

鼎是我国青铜文化的代表。它是文明的见证，也是文化的载体。根据禹铸九鼎的传说，圆形铜鼎，可以推想，我国远在4000多年前就有了青铜的冶炼和铸造技术；从地下发掘的商代大铜鼎，确凿证明我国商代已是高度发达的青铜时代。中国历史博物馆收藏的“司母戊”大方鼎就是商代晚期的青铜鼎，长方、四足，高133厘米，重875公斤，青海铜鼎，是现存的商代青铜器。鼎腹内有“司母戊”三字，是商王为祭祀他的母亲戊而铸造的。清代出土的大盂鼎、大克鼎、毛公鼎和颂鼎等都是西周时期的青铜器。鼎和其他青铜器上的铭文记载了商周时代的典章制度和册封、祭祀、征伐等史实，而且把西周时期的大篆文字传给了后世，形成了具有很高审美价值的金文书法艺术，鼎也因此更加身价不凡，成为比其他青铜器更为重要的历史。美学家李泽厚认为，中国青铜器以其“特有的三足器——鼎为核心代表，器制沉雄厚实，纹饰狞厉神秘，刻镂深重凸出”，司母戊铜鼎，是我国青铜艺术成熟期审美价值的青铜艺术品。

铜鼎在风水中的作用有藏风聚气的作用，而风水就是需要这种聚气的环境所以铜鼎在风水上对人十分的好。因为铜鼎能聚气而风水讲究的是生活在有气的环境中对人的身心健康、性格运势都能起到很好的帮助，当然运势包括的那就多了，也包括财运在里面，而鼎不仅仅能藏风聚气还能镇宅辟邪。在古代鼎作为祭祀时承装物品的工具，后来慢慢的就演变的在风水上就演变的具有调节磁场的功能，所以鼎具有藏风聚气、镇宅辟邪的作用，青铜鼎，而古代的鼎一般都泛指铜鼎。铜宝鼎是远古时期陶制食具演变成，人们用来使用的一种炊具，主要用来烹煮食物的器具，鼎也曾用来划分奴隶和主的身份差别。用途不在单一，有了广泛的应用。后来又发展成了一种礼器去祭祀神灵的。宝鼎至今已经有了两千多年的历史，也是流传千古的不朽文化之一。辽宁铜鼎-司母戊铜鼎-进忠雕塑(优质商家)由唐县田家庄进忠工艺品厂提供。唐县田家庄进忠工艺品厂(www.tongdiao878.com)实力雄厚，信誉可靠，在河北保定的雕塑等行业积累了大批忠诚的客户。公司精益求精的工作态度和不断的完善创新理念将引领进忠雕塑和您携手步入辉煌，共创美好未来！同时本公司(www.tongdiao104.com)还是专业从事铜关公，铜关公铸造厂，铜关公厂家的厂家，欢迎来电咨询。