

# 批发供应天然玉石 原石 毛料 奇石 欢迎采购品鉴

产品名称	批发供应天然玉石 原石 毛料 奇石 欢迎采购品鉴
公司名称	泰杰玉石贸易公司
价格	.00/个
规格参数	类别:天然玉石 材质:密县玉 品种:碧玉
公司地址	中国 四川 德阳市 四川德阳
联系电话	86 0838 2405791 13108217819

## 产品详情

类别	天然玉石	材质	密县玉
品种	碧玉	造型	几何形
雕刻工艺	其他	品质等级	A货
净度	优质	品牌	天然玉石
产品编号	005	净重	2
规格	20*15*6 ( cm )	产地	四川
使用场合	其他	送礼对象	送父母/长辈、送孩子/宝宝、送女友/老婆、送男友/老公、送朋友、送同事、送客户、送领导、送同学、送恩师、送老外、送哥哥/弟弟、送姐姐/妹妹、其他
是否提供加工定制	否		

天然玉石毛料，未经加工，硬度4.5，裂纹少。透明度良好，具备价格，质量等多方优越条件，欢迎选购。

联系电话 ' 13108217819

玉石的形成条件是极其特殊复杂的。它们大多来自地下几十公里深处的高温融化的岩浆，这些高温的浆体从地下沿着裂缝涌到地球表面，冷却后成为坚硬的石头。在此过程中，只有某些元素缓慢地结晶成坚硬的玉石或宝石，且它们的形成时间距离我们非常遥远。玉器是中国最早的传统工艺品之一。英国自然科学家李约瑟博士曾说："对于玉器的爱好，可以说是中国文化的特色之一。"据考证，中国早在新石器时代就已有了简单的玉制工具。距今8000年的辽宁省查海遗址，出土了最有价值的玉块。距今6000-700

0年的浙江省河姆渡遗址中，发现了玉珠、玉管和玉块等。玉器的起源，应该说比这还早，不过，当时的人并不懂得玉器的价值，他们只是选用那些坚硬和精美的石块磨制成武器或工具罢了。随着时间的推移，人们慢慢认识到石中之美--玉石，经过耐心琢磨，使玉石成为一件件艺术品，同时是实用品。中国古时把玉器作为权力的象征和礼仪的标志。黄帝曾以玉分赐部落首领，作为享有权力的标志。之后，商周期间，玉为礼天把地之礼器。周代重玉之风极盛，祭祀时兼用玉器，宴享只用铜器。春秋战国崇尚"君子比德于玉"，"君子无故，玉不去身"的说教。到了西汉，玉器被说成"辟邪厌胜"之物。奴隶社会至封建社会初期，玉器已被当作观赏为主的艺术品了。中国从古墓出土的殉葬品中，发现了许多玉制的装饰品和礼仪用具。如今，在中国各地的博物馆中，常见的古代玉器有玉瓶、玉炉、玉薰、玉鼎、玉杯、玉爵、玉盂等。从新石器时代到清代，中国世代留下的玉器多如繁星，仅藏于北京"故宫博物院"的传世珍品就有2万多件。在中国封建社会中期，出现了大型玉器。现存在北京北海公园团城上的一只大玉瓮--渎山大玉海，好似一只大浴缸，乃是元朝忽必烈大宴群臣时的盛酒器，可盛酒3000多公升。玉瓮重达3吨半，最大周围长493厘米，高70厘米，瓮膛深55厘米。玉瓮呈椭圆形，四周刻有云涛、蛟龙、海马等，造型精美，是中国现存时代最早，形体最大的传世玉器。北京故宫珍宝馆内陈列着一件十八世纪清朝乾隆时期的大型玉雕--大禹治水玉山。它是以宋人所画的《大禹治水图》为蓝本雕琢而成的，这座玉雕高达2.4米，宽约1米，生动地展现了古代劳动人民奋战洪水时的情景。据史料记载，这块大玉产自中国新疆和田地区，重达5吨多，经三年时间，行程4000多公里才运到北京的。后又经多年才雕琢成这件希世国宝。中国有四大名玉，即新疆白玉、辽宁岫玉、河南独山玉和湖北绿石。尤其是硬玉中的翡翠有"玉中之王"的美誉。翡翠极为珍贵，从前多为帝王或豪富所占有。俗语说"黄金有价玉无价"，或谓玉石"价值连城"。据说秦昭王曾以15座城去换一块珍贵的和氏璧。玉石如此珍贵原因何在呢?其一，稀少。物以稀为贵。玉石的形成要在地壳下经过漫长的年代，尤其是翡翠、白玉、玛瑙、青金等更加难得。中国古代采玉人骑着牦牛，翻山越岭到山上找玉，靠着牲口的四蹄，把露头或半露头的玉石踏采出来。有的玉石顺山水、冰川冲到下游，途中便被人捞走了。据记载，古时在新疆和田采玉，曾以女人裸体入水捞取。相传古人认为玉为阳精，须用阴气相召，玉石才不致流失，否则难以得到美玉。后来，玉石越来越少，才开始凿山开矿，攻山采玉。采到一块好玉是极不容易的。其二，坚硬。玉石大致可分为硬玉和软玉两类。硬玉质地细密坚韧，硬度相当大。如果把金刚石硬度定为10度，那么最硬的玉石如翡翠则能达到8度、9度。一般来说，硬度在6度以上的称为硬玉。只有金刚砂和金刚钻粉工具才能磨制硬玉，多硬的钢刀之类都是无济于事的，硬玉被琢磨成为玉器，呈半透明，柔润光洁，晶莹美丽，

内眼便分辨不出矿物的颗粒了。硬度在6度以下的玉石为软玉。软玉质地较软，韧性较好，一般都能用刀刻划，价值就较为低廉了。其三，色彩美丽。相传，在凤凰栖息过的地方，都有美玉。玉石具有丰富的天然色彩，有白如羊脂、红如鸡血、绿如碧海.....常见的有白钻石、绿宝石、蓝宝石和变石等，可加工成戒指或耳环等玉器，不退色、不变质、坚固耐用，是高级装饰品。有的玉石上占有好几种颜色，称为"巧色"，即使有些玉石质地不纯，但一经匠心巧琢，变瑕疵为美点，把瑕疵琢成花上小虫或树上松鼠，惟妙惟肖，引人入胜。中国民间说"玉不琢，不成器"。古人最早用石、骨等工具，借用砂粒、水作介质来琢磨玉石，很费功夫。后来才用铁、铜作圆盘，借用金刚砂或金刚钻粉的介质，便加快了玉器的雕琢。目前中国各地均有玉雕厂。玉雕由过去的人工操作逐渐走向半机械和电气化，生产率提高了，但天然玉料却越来越少，所以玉器价格仍然是昂贵的