

## 现货石雕社公社婆(社母)神像

产品名称	现货石雕社公社婆(社母)神像
公司名称	惠安县宏辉石业有限公司
价格	1350.00/个
规格参数	品牌:宏辉石雕 编号:hh-297 产地:福建惠安
公司地址	福建省泉州市惠安县崇武镇港墘村燕南286号(注册地址)
联系电话	0595-87698001 13506908001

## 产品详情

石雕社公社婆崇拜源于古代的社神，在元代闽西就已经出现崇拜形式区别于州县之社的庶民之社，明初官方推行里社祭祀制度，它与仍在延续的民间自发设立社坛的传统并行，随着时间的推移亦有所交集。社公醮俗称“撑社”，意为补地气，其中须在社公石像前举行的摆红灯仪式则旨在祈求五谷丰登，这表明对土地和五谷的崇拜，明初官方推行的里社祭祀制度(中五土之神)和(五谷之神)分别对应，至今仍是民

间社神崇拜的两个重要方面。伯公和社公相比，社公崇拜的起源较为复杂，为人称道的能力和功劳是“捍患御灾”，这也是很多社公被崇祀的原因所在，俗语有云，“县有城隍，乡有社公”换言之，乡间社公的职能与县城的职能至少是部分相通的。传说中吃人的社公其实是当地土著族群在汉化之前奉祀的神明，不少与社公斗法的法师又是某个姓氏在闽西的开基祖的前几代，这自然让我们联系到闽西的开发史。闽西在宋代开始由于人口激增、客籍人士的大量涌入，形成了土著和客籍，石雕社公(社母)神像与庙宇在文化上融为一体，闽西和粤东的客家人有着更为久远的宗族历史和深厚的客家文化。