

# 铜浮雕铸造-大型铜浮雕壁画-盛鼎雕塑

产品名称	铜浮雕铸造-大型铜浮雕壁画-盛鼎雕塑
公司名称	河北盛鼎雕塑工艺品制造有限公司
价格	.00/个
规格参数	
公司地址	河北省保定市唐县长古城乡田家庄村
联系电话	13513281176

## 产品详情

铜壁画又叫铜浮雕（又叫鑿铜或敲铜），是利用铜材料的延展性兴起来得鑿刻工艺，是我国传统手工艺百花中的一枝奇葩。之中技术据今已有几千年的历史。锻铜工艺品的造型，主要为平面的片活，片活是平装在某些器物上或悬挂起来供人欣赏。鑿刻工艺的操作，是在设计好器行或图案后，按照一定的工艺流程，以特制的工具和特定的技法，在金属板上加工出千变万化的浮雕状图案。完成一件精美的鑿刻工艺品需要十多道工艺流程，加上技术工人的格调创造，匠心独运地打造出个性化，现代化的雕塑作品。锻铜是一种区别于铸铜的工艺，是在铜板上进行创作，利用铜板加热后质地变软，锤打后又恢复坚硬的特性，重复这一过程，最终制作出艺术作品或其它生活、工业用品。随着人民生活水平和审美情趣的提升，锻铜这一传统工艺尤其在工艺美术领域受到越来越多设计师和大众的喜爱。

火、锤子和鑿子是锻铜的三个重要元素。小型锻铜工艺作品或大型浮雕局部加工可以采取氧气加乙炔产生的高温加热，大型作品就需要生炉火鼓风加热。加热这一环节相对容易。加热后的铜板要用皮锤敲打平整。适当比例的松香和土等原料放在容器内融化后，将其倒入四周有3 - 5厘米高起边沿的工作台上，用于固定加热后的铜板，此法比最初的沙袋法牢固且锤鑿手感好。锤子和鑿子的运用则是整个锻铜工艺的关键，这即是“锻铜”又被称为“鑿铜”的原因。每个锻铜师傅手中都有上百把形式多样的鑿子，在铜板上用这些鑿子勾勒出高低起伏的线条叫“走线”，快速准确的按图纸走线是需要下几年的功夫的，尤其是一些关键部分，比如人物的面部特征等。大型锻铜作品需要多名锻铜工匠的配合和集体创作，一些工艺过程要求工匠的配合要十分默契，比如有时需要将铜板悬挂起来，锻铜师傅们在铜板的两侧同时作业，使每一个高低错落的线条达到完美。

之后的作品再经过焊接组装、打磨刨光或做旧上色处理，一件作品就完成了。

盛鼎铜雕工艺品厂网址：<http://www.tongdiao68.com/> 联系人：邱斌手机：13513281176