

# 火神佛像直销 三头六臂火神神像价格 彩绘火神爷神像厂家批发

产品名称	火神佛像直销 三头六臂火神神像价格 彩绘火神爷神像厂家批发
公司名称	邓州市云峰佛像雕塑厂
价格	2300.00/尊
规格参数	60厘米:火神 1.5米:火神爷 1.8米:火德星君
公司地址	河南邓州市云峰佛像雕塑厂
联系电话	18625611005

## 产品详情

祝融火神 编辑 讨论

祝融是中国神话传说中的火神，火神“祝融”和水神“共工”发生战斗，共工失败后，他就一头撞向不周山，支撑天穹的不周山被撞倒，天就破了个大洞，天火从九天之外倾泻到凡间，仁慈的女娲不忍看到人类受苦，就在九州找七彩石炼石补天。

在古代，禅让制社会中，祝融和共工都是官职，又称火正和水正，司职与火神和水神一样。

简介编辑

祝融火神吴回之兄。吴回是远古吴人中一个杰出的半人半神的人物。他是颛顼高阳氏的曾孙，老童之子，楚人始祖。到高辛氏帝喾时代，吴回因迁居吴人之地而称吴回。吴回之兄重黎担任了高辛氏的火官，叫做祝融，后因办事不力被高辛氏帝喾消灭。这样，吴回接替重黎担任帝喾高辛氏的管火之官，任祝融。祝融之官的职责，一是观测天空的火星火宿，另外掌管部落用以照明、取暖、熟食的大火，这是蒙昧时代和野蛮时代一件极神圣的事情。正因为如此，吴回担任祝融后，声威远振，死后被尊为祝融神，典籍把他列为中国远古的三皇之一。祝融与火打交道，死后成为火神，也叫“朱天菩萨”，乡间民俗，一遇火灾，则口中大呼“朱天菩萨保佑平安”，双膝跪地而拜。在五行学说的神秘理论中，火与南方相配，于是火神祝融又成为五方帝中的南方之神。

神话故事编辑

远古时代，世上万分荒凉，只有许多森林，人们连毛带血，吞吃打来的猎物。

昆仑山上有座光明宫，光明宫里住着火神祝融。祝融很慈祥，也很有同情心，看到人们茹毛饮血，就传下火种，教给人们用火的方法。

人们从光明宫里取来火种，把打来的野兽放在火上烤熟再吃，这样不仅好吃，而且也能不生病，所以，大家都非常崇拜火神祝融。

天上出现一个人脸、蛇身、红发的水神共工。他住在东海里，是只愚顽的禽兽，性情极为残暴。

由于人民敬仰和爱戴祝融，因此触怒了他。他站在云端里说：“世人真可恶，水与火都是人生活需要的东西，为什么只敬火神不敬我水神呢？”他由气愤转为嫉妒，最后终于和火神打斗起来。

那共工驾着水龙，领着水族，向祝融居住的光明宫进攻，把光明宫周围常年不熄的神火熄灭，弄得大地上一片漆黑。

祝融火神被惹怒了，他驾着火龙出来迎战，那火龙全身发光、烈焰腾空，把大地照得通明。光明宫里的神火，又重新复燃。

水神共工没能扑灭神火，便恼羞成怒，调来五湖四海的大水漫上山，直往祝融和他骑的火龙泼去。可水往低处流，大水退后，神火又燃烧起来。

祝融骑着那条火龙，烈焰腾腾地向共工扑去，长长的火舌，把共工烧得焦头烂额。代表光明的火神胜利，代表黑暗的水神战败。

共工抵挡不住，退身大海，祝融骑着火龙直冲大海；共工慌忙逃向天边，回头看祝融已追上来，他又羞又恼，一头撞

向“撑天柱”——不周山。只听“轰隆”一声惊天动地的巨响，不周山倒踏下来。

天上塌出个大窟窿，地的东南角也陷了下去，天残地缺。天带着丑陋的大洞，无奈地向上升去，越升越高。从此以后，天就再也没有回到大地的上空。

天塌地陷后，山林烧起了大火，洪水从地底下喷涌出来，龙蛇猛兽也出来吞食人民。人类面临着空前大灾难。这才有后来的女娲补天。

帝喾高辛氏时，祝融担任火正之官，昭显天地之光明，生柔五谷材木，为民造福。帝喾命曰“祝融”，后世尊为火神。

## 古代官职编辑

在古代，禅让制社会中，祝融和共工都是官职，又称火正和水正，司职与火神和水神一样。

中国的火神崇拜，同样有“流派”区别。以形象和来历言，一般都以祝融为火神据说他本是颛顼氏的后代，本名重黎，帝喾(即高辛氏，传说中古代部族的首领)当政时，官居火正，甚有功，能光融天下，帝喾乃命曰“祝融”，死后为火官之神。又相传，大禹的父亲鲧偷窃了天帝的息壤，天帝命祝融杀鲧于羽郊(《山海经·海内经》)；成汤伐夏桀时，天帝令祝融降火于夏城(《墨子·非攻下》)，帮助成汤灭夏。在后世的中国民间传说中，祝融常以女子的形象出现，称“祝融夫人”。此外，中国民间俗信亦有以炎帝或燧人氏为火神的说法，如谓远古时燧人氏钻木取火，使人类进入熟食阶段，后人尊为火神，又称火德真君，定时祭祀。也有一些地区的火神崇拜并无具体来历，或称南方火帝君，或称种火老母，等等。以火神祭祀的日期与行事言，各历史时期和各地区的风俗也不一致。如上古时的火神之祭在夏天，汉晋以降，这一传统以夏季祀灶的方式得到延续。又如，四川等地以夏历四月初八为火神“生日”，届时士农工商进香并祀神或演戏娱神。鲁南地区以正月初七为祭祀火神之日，中国民间有组织“火神会”的风俗，除去火神庙朝拜外，全体会员还要聚餐两次；此外，火神形象相貌凶狠，三头六臂，并有风火轮、火葫芦、火印、火剑、火弓等火器配备，酷似神话传说中“哪吒”的变态。

## 现代学解说编辑

与中国民间俗信的形形色色相似，现代学人对传统的火神崇拜的源流等问题也有不同看法。有人认为西南一些地区以燃烧的火焰或火塘作为火神的化身或象征，当是火神崇拜的端初形式，连同相关的仪式、祭词和禁忌在内，其中所包含着的观念内涵体现了人们对火的作用既感戴又畏惧的双重认识，因而更多地保持了远古时代人类对自然力的崇拜的原始风貌。至于炎帝、燧人、祝融等司火之神，是战国以后才被创造出来的人格化火神；其他如火德真君、种火老母之类，均出于更往后人的编造。

## 史料记载编辑

《史记·卷四十·楚世家》说：“高阳者（帝颛顼），黄帝之孙，昌意之子也。高阳生称，称生卷章，卷章生重黎。”《世本》说：“老童（即卷章）生重黎及吴回。”《左传》说：“郑，祝融之墟也。”《路史》说：“〔祝融氏〕其治百年，葬衡山之阳，是以谓祝融峰也。”

《山海经·海内经》叙述：“炎帝之妻，赤水之子听沃，生炎居，炎居生节并，节并生戏器，戏器生祝融”。由此可见，祝融系炎帝的第五代玄玄孙。又称：“黄帝生昌意，昌意生韩流，韩流生颛顼。”《大荒西经》则补叙：“颛顼生老童，老童生祝融”。

《汉书》说：“古之火正，谓火官也，掌祭火星，行火政。”正因为祝融是火神，所以，他的威力也就被应用到战争中去了。《墨子·非攻下》记载成汤伐夏时，命祝融降火助战。祝融的弟弟吴回（又称回禄），也是官司“火正”。然而他的名声远远没有祝融大。

祝融的模样，《山海经·海外南经》中说：“南方祝融，兽身人面，乘两龙。”可见他并非“完人”，郭亚注释“火神也”。《左传》曰：“火正曰祝融”，火正是掌管火的官员，神话中的火神祝融，到春秋战国时期，已经逐步演化成司火的官职。

祝融以火施化，号赤帝。传说祝融氏是黄帝后世子孙。《海内经》中说：黄帝生昌意，昌意生韩流，韩流生颛顼。《大荒西经》则补叙为：“颛顼生老童，老童生祝融”。或许正是因为祝融是黄帝的后裔，才有他以火攻法大胜蚩尤的传说。相传黄帝对他深为赏识，封他一个专门管火的官职做。

那祝融到底是黄帝的后裔，还是炎帝的子孙呢？《山海经》里又有这样的说法：“炎帝之妻，赤水之子听沃，生炎居，炎居生节并，节并生戏器，戏器生祝融”。

春秋时的郑国，是祝融族原来居住过的地方，即今河南新郑县一带。《国语》说：“有夏之兴也，融降于崇山。”崇山即嵩山，可见在夏族开始兴盛的时候，祝融族有部分还在嵩山居住。嵩山与新郑同为郑国疆域，基本上属于一个地区。

祝融因功状昭显，食邑于新郑。据说，三国时南蛮王孟获之妻亦叫祝融，相传是火神祝融之后裔。以上这些都是关于祝融是火神的论述，包括乾隆四十一年新郑市为祝融作《封建表》的举动。