

《广西中医药》医生论文发表

产品名称	《广西中医药》医生论文发表
公司名称	河北汇焯文化传媒有限公司
价格	.00/个
规格参数	
公司地址	辛集市朝阳路南段（加油站南行50米路西）（注册地址）
联系电话	18066867425

产品详情

《广西中医药》（双月刊）创刊于1977年，由广西中医学院、中国中医药学会广西分会主办。本刊国内外公开发行，是我国创刊较早的中医药类期刊。被评为中文核心期刊(1992)，全国中医药优秀期刊，广西优秀期刊。

《广西中医药》医生论文发表

《广西中医药》主要刊登中医药医疗、科研、教学方面的论文，侧重临床实践经验和科研成果的报道。主要栏目：专题述评、临床研究、手法医学、老中医经验、理论探讨、学术争鸣、临床报道、针灸经络。

文学赏析论文如何写

文学赏析论文如何写?赏析是鉴赏的一个过程，是实现由感性阶段到理性阶段的认识飞跃，既受到艺术作品的形象、内容的制约，又根据自己的思想感情、生活经验、艺术观点和艺术兴趣对形象加以补充和完善。

论文格式： 1.引言 1.1制定本标准的目的是为了统一规范我省电大汉语言文学类本科毕业论文的格式，保证毕业论文质量。 1.2毕业论文应采用最新颁布的汉语简化文字，符合《出版物汉字使用管理规定》，由作者在计算机上输入、编排与打印完成。 1.3毕业论文作者应在选题前后阅读大量有关文献，文献阅读量不少于10篇，将其列入参考文献表，并在正文中引用内容处注明参考文献编号（按出现先后顺序编排）。 2.编写要求 2.1页面要求：毕业论文须用A4（210×297mm）标准、70克以上白纸，一律采用单面打印；毕业论文页边距按以下标准设置：上边距（天头）为：30mm；下边距（地脚）25mm；左边距和右边距为：25mm；装订线：10mm；页眉：16mm；页脚：15mm. 2.2页眉：页眉从摘要页开始到论文最后一页，均需设置。页眉内容：浙江广播电视大学汉语言文学类本科毕业论文，居中，打印字号为5号宋体，页眉之下有一条下划线。 2.3页脚：从论文主体部分（引言或

论文质量滑坡的主观原因。这里侧重于教学管理，谈谈提高汉语言文学毕业论文质量，把好选题关的对策。 1.文学毕业论文--培养问题意识

科学研究始于问题，终于问题，是由已知世界走向未知世界的过程。问题意识是科学研究的立足点。

培养问题意识，落实在具体的教学过程中，既可以是学术热点的评介，也可以是前瞻性问题的引导，还可以是边缘性、交叉性问题的阐发以及冷门问题、盲点问题的告知……它是多学科教学合力作用的结果。教师要坚持在“教中教”，即在教会学生知识的过程中，也教会学习的方法。当然，这对教师也提出了更高的要求。 2.文学毕业论文--鼓励自主选题 汉语言文学毕业论文选题概括说来有三种类型

：学生自主选题、师生商议选题和教师命题。它们各有利弊，但相互比较，更应该鼓励、倡导的是学生自主选题。这是因为，选题是一项具有创造性的工作，自主选题能够更充分地发挥学生的主体作用。

上文曾说，选题好比采矿。选题之前，有关学术信息的搜集就像这采矿之前的勘探，这是确保“科学决策”的可靠的技术手段。 强调自主选题，选题要以掌握必要的学术信息为前提。这必要的学术信息包括：前人对这一论题作过哪些研究？研究的程度如何？有什么样的研究成果？哪些问题解决了？哪些问题没有解决？争论的主要问题和焦点是什么？矛盾的症结在哪里？有哪些代表性意见？代表人物是谁？等等。如果说论题是观照的对象，它总有一个学术背景。就像我们观照一个苹果，苹果树是它的背景；观照一棵苹果树，一片果林是它的背景；观照果林，莽莽群山又是它的背景。老舍说，要想写好一座小岛，要知道整个大海的全貌；画画，也讲求搜尽奇峰打草稿。古人着述非常讲究的一点是“竭泽而渔”，另外还有“长袖善舞”、“多财善贾”的说法。“长袖”是“善舞”的条件，“多财”是“善贾”的条件。掌握必要的学术信息，而且能够在横向的现实和纵向的历史这个坐标轴当中去观照研究对象，才会觉得有话要说、有话可说。硬着头皮完成老师的命题作文，难免陷于无话可说的尴尬境地。 严格说来，不能自主选题，是不善于学习的表现。自主选题和教师命题，就好像“为情而造文”和“为文而造情”之间的关系。如果迫不得已，必须依赖教师命题，那么，由近及远、逆流而上地查阅相关文献（目录、索引、文摘等），是堪称“捷径”最为实用的方法。查阅资料的方法可分为顺查法和倒查法，作为命题作文的急就章应该采用倒查法；顺查法是板凳要坐十年冷的皓首穷经。此外，要先学术期刊，再学术论着。 自主选题，要立足于专业、专长，凝练方向，不断升华；要把握课程论文、学年论文和毕业论文在内容上的关联，精心培育，持续发展；还要充分利用参加读书报告会、“挑战杯”等活动的机会，善于积累，锻炼提高。 3.文学毕业论文--强化指导环节 大学生尚不具备独立进行科学研究的能力，教师的指导工作不可或缺。要通过统一组织的专题讲座，明确最基本的学术规范，要通过动态的监管，把握步骤，分解落实。不无夸张地说，毕业论文有多少写作环节和内容要素，就相应地存在着多少问题。例如论题、题目、摘要、关键词、绪论、本论、结论、注释、参考文献等方面，都有可能这样或那样差错，至于观点的深刻性、材料的典型性、论理的透彻性以及论文的创新性、论文的学术价值等宏观上的问题，更需要指导教师全面监控，帮助把关。以本文所着力探讨的汉语言文学毕业论文的论题为例，面对“无法拒绝的爱--关注手机短信”、“有多少爱可以重来--经典影视改编的得与失”、“社会新闻与民生新闻的零距离”、“新闻策划的临门一脚”，以及夹杂着漫谈、杂感、随想等字眼的论题，如果指导教师仅限于指出这种感性化的、描述性的语言运用不当，而不善于小题大做，由此发现文体感的缺失，并进行有针对性的指导，那么小洞不补的结果，势必是大洞叫苦。当然，上文论及的汉语言文学毕业论文偏离专业方向、缺乏学术价值、脱离主观实际、忽视长远发展的选题更应该及时校正。