

石家庄雕塑厂家

产品名称	石家庄雕塑厂家
公司名称	河北妙匠园林景观工程有限公司
价格	3000.00/个
规格参数	
公司地址	新华区友谊北大街
联系电话	15930165359

产品详情

石家庄雕塑厂家为大家讲解雕塑制作的流程，一般根据客户的需求及安装现场的环境因素，雕塑家会进行初步的雕塑制作中的平面创作。平面创作得到客户的认可后，为展示出雕塑的三维结构，便于对方案有更直观的认识以及后期制作时能够精确，我们会等比例按所要求的规格尺寸缩小制作相对合适的小稿造型。

石家庄雕塑厂家提醒，小稿造型完成后，就要开始做1：1的泥塑了，这里就有一些具体的工序：

备泥加工。把直接自地下的泥去掉杂质，用木槌，木棒敲砸进行人工捣炼，有条件的可用捣泥机加工。太湿的泥，要先放在室内通风处，让泥土吹干达到合适的湿度;太干的泥则要泥土砸碎，放在容器内，浇上适量的水浸泡，然后再进行捣炼。最后要使泥土达到软硬适度又不粘手为佳。加工好的泥块要放在缸内或其他盛具内，用湿布或塑料布盖好以保持一定的湿度，备用。

搭内骨架。搭制骨架常用木，木版，铁丝，钢筋，铁钉等。泥塑的骨架像人的骨骼一样，起着支撑和连接的作用，它是泥塑的基础条件，不可忽视。搭骨架要注意：

- 骨架要牢固，以保证泥塑的稳定，上泥后不倾斜，不倒塌。
- 堆泥后要使其既不掉泥，又不露架。
- 要体现雕塑的大体形状。
- 所搭骨架要简单，便于变动和制模时拆架。

上大泥堆大形。泥与骨架备好以后，就可以动手上泥了。先在骨架上喷一次水，以便泥块与骨架能牢固地结合，不易掉落。上泥时，将泥块一块一块地堆贴在骨架上，用手按紧，拍实，然后层层加泥，用木槌或拍泥板将泥砸实帖牢。上大泥时，要从大处着眼，从整体入手，切忌缩手缩脚，陷入到局部细节的塑造中。雕塑是三维的实体，每添一块泥都要照顾到各个视角之间的关系，要经常转动雕塑台，不断进行观察比较。泥不要一次堆足，只要堆出大形即可。

深入塑造。在大的形体与比例为准确的基础上，便可进入深入塑造的阶段。随着局部和细部的深入，使泥塑的体量逐渐到位。做局部要经常与整体比较，使局部服从于整体。在深入塑造的过程中，要不断调整和把握整体与局部的关系，处理局部与细部的关系，也要反复推敲，始终掌握"整体-局部-整体"的原则。只要整体把握得准确，局部才能做的正确，而局部做准确了，也更充实完善了整体。往往在深入刻画局部时精力十分集中，常在一个面上塑造时间太久而忘了转动雕塑台，这样越是做得细致，体积也越

容易拉平。所以要注意始终保持整体的观察和塑造。另外，要注意对称关系，可在泥塑上画中心线来检查，比较和修正。

调整统一。在深入阶段，难免会出现某些局部的细节表现得过分突出，形体的大转折被削弱，形体间缺乏连贯或处理僵硬等，在调整统一阶段就要把它调整到整体的大的关系上来。泥塑圆雕在制作过程中要注意经常对泥塑作品喷水，特别在夏季水分容易挥发，更要定时喷水，使泥始终保持在合适的干湿程度，以便塑造形体。在冬季气温低，泥塑如不注意保暖，经冻结，整个泥塑会松裂，所以要在暖和的室内工作室工作，这样泥塑才不至于松裂。每次工作结束以后，要用塑料布把泥塑包好，使泥塑不易干裂，其水分不易挥发，以便继续塑造。在深入阶段，难免会出现某些局部的细节表现得过分突出，形体的大转折被削弱，形体间缺乏连贯或处理僵硬等，在调整统一阶段就要把它调整到整体的大的关系上来。泥塑圆雕在制作过程中要注意经常对泥塑作品喷水，特别在夏季水分容易挥发，更要定时喷水，使泥始终保持在合适的干湿程度，以便塑造形体。在冬季气温低，泥塑如不注意保暖，经冻结，整个泥塑会松裂，所以要在暖和的室内工作室工作，这样泥塑才不至于松裂。每次工作结束以后，要用塑料布把泥塑包好，使泥塑不易干裂，其水分不易挥发，以便继续塑造。

石家庄雕塑厂家发现，泥塑完成认可后，就是翻模，再根据不同要求用翻制的模具再做成铸铜、石雕、不锈钢等材质的雕塑。

石家庄雕塑厂家/妙匠雕塑公司案例（1）

石家庄雕塑厂家/妙匠雕塑公司案例（2）

石家庄雕塑厂家/妙匠雕塑公司案例（3）