

长度3.58尺方型石香炉双龙雕刻

产品名称	长度3.58尺方型石香炉双龙雕刻
公司名称	惠安县宏辉石业有限公司
价格	.00/个
规格参数	品牌:宏辉石雕 编号:hh-285 产地:福建惠安
公司地址	福建省泉州市惠安县崇武镇港墘村燕南286号（注册地址）
联系电话	0595-87698001 13506908001

产品详情

在一般人观念中香炉的样式，总会出现宋代哥窑或龙泉窑的双耳炉，再就是明代的石香炉及铜质双耳炉。香炉的种类和用途远不止于此，古代的人把焚香与烹茶、插花、挂画并列为四艺，宋代之前，香炉主要是用青铜和陶制成的，汉代以后，香炉的材质才逐渐丰富起来，有青石制、铁制等。在大宋帝王的内庭，一些小型香炉则成为文人把玩之物，具有很高的艺术欣赏价值，为后世所仿制。香炉唇边较宽，釉

色青润自然，有“巧如范金，精比琢玉”的美誉。元代的耀州窑、龙泉窑、钧窑也制造了体形较大的瓷炉，这些瓷炉在装饰、造型和技法上都出现了很多变化。明代石头香炉又出现了一些新的造型，如象耳炉、戟耳炉、筒炉等。除部分造型及釉色秉承宋元遗风外，大多数香炉以青花瓷为主，更着重于图案装饰。明嘉靖青花香炉，也出现了色彩斑斓的五彩瓷，明宣德皇帝自己本身是天分很高的艺术家，对色彩十分敏感，五彩瓷、斗彩瓷得到空前发展。清代统治者入主中原后，以“孝”治天下，康熙时期祭祀风气盛行，乾隆时期更是空前繁荣。景德镇一代名师巧匠以其聪明才智，将瓷器制作推向历史高峰。清乾隆豆青釉双龙石材香炉，瓷质精细，釉色肥厚，里外满釉，光润匀净，如脂似玉，双龙自然连结，高雅之中不失秀逸。石香炉香炉在几代的发展与完善后，每个朝代的香炉都具有自己独特的艺术特点和价值。

。