

常州东书房少儿国学,国画,书法,围棋,古筝等课程

产品名称	常州东书房少儿国学,国画,书法,围棋,古筝等课程
公司名称	常州东书房教育信息咨询有限公司
价格	.00/个
规格参数	品牌:常州东书房 课程:琴棋书画 地点:常州武进,钟楼,新北
公司地址	常州市钟楼区公园路66号428号
联系电话	13921045013

产品详情

企业简介：

东书房作为常州地区一家综合性的琴棋书画教育培训机构成立至今,以雅致古朴的校区环境、专业的师资力量与细致全面的人性化服务享誉业界,琴棋书画茶艺国学等课程备受好评。在国画书法培训,围棋,古筝,国学等领域都有一定的影响力。

常州东书房多年来专注于常州少儿国学,少儿国画,少儿书法,少儿围棋,少儿古筝等培训课程。

目前在常州开设有三家校区分布常州新北区,钟楼区,武进区,每家校区配备完善的教学体系,将国学及琴棋书画带给常州每一位儿童。

校区地址：

南大街校区

地址：钟楼区南大街商务步行街商务馆B座66号428

交通线路：BRT 11路

武进星河校区：

地址：武进区武宜北路9号星河国际COCO City二楼

交通线路：兰陵路广电路，途径11、19路

新北万达校区：

地址：新北区万达百货六楼金吉鸟健身对面

交通线路：公交BRT 1路

常州东书房联系方式:手机同微信18551411775

课程简介:

常州国画课程

适合对象：幼儿（4-6岁）学生（7-18岁）成人（18岁以上）

中国绘画又称中国画，简称国画，是中华民族文化的重要组成部分。国画是中国的传统绘画形式，是用毛笔蘸水、墨、彩作画于绢或纸上。工具和材料有毛笔、墨、国画颜料、宣纸、绢等，题材可分人物、山水、花鸟等，技法可分具象和写意。

常州国学启蒙

适合对象：幼儿（4-6岁）

国学，兴起于二十世纪初，而大盛于二十年代，八十年代又有“寻根”热，九十年代“国学”热再次掀起遂至今，无不是今人对于传统文化的反思与正视。它是一种综合素质的培养；随着孩子年龄、见闻的增长，国学教育演变成究探性学习，更能增强各种综合能力。

常州古筝课程

适合对象：幼儿（4-6岁）学生（7-18岁）成人（18岁以上）

古筝又名汉箏、秦箏、瑶箏、鸾箏，是中国传统乐器中的箏乐器，属于弹拨乐器。它是中国独特的、重要的民族乐器之一。早在公元前5世纪至公元前3世纪的战国时代，李斯《谏逐客书中》述及秦国乐舞的一段说：“夫击瓮，叩缶、弹箏、搏髀，而歌呜呜快耳者。真秦之声也。郑卫桑间，韶虞、武象者，异国之乐也。今弃叩缶、击瓮而就症卫，退弹箏而取韶虞，若是者何也？快意当前，适观而已矣。”

常州围棋课程

适合对象：幼儿（4-6岁）学生（7-18岁）

围棋是一种策略性两人棋类游戏，中国古时称“弈”，西方名称“Go”。流行于东亚国家(中、日、韩等)，属琴棋书画四艺之一。中国古代四大艺术：“琴、棋、书、画”之棋，指的就是围棋。围棋的历史起源，《路史后记》中说尧娶妻富宜氏，生下儿子丹朱。丹朱行为不好，尧至汾水之滨，见二仙对坐翠桧，划沙为道，以黑白行列如阵图。帝前问全丹朱之术，一仙曰：“丹朱善争而愚，当投其所好，以闲其情。”指沙道石子：“此谓弈枰，亦名围棋，局方而静，棋圆而动，以法天地，自立此戏，世无解者。”。丹朱由尧处学了围棋，据说果真有了长进。（仙话见《历代神仙通鉴》）也有人说是舜作围棋以教愚子商均。按照这种说法，制造围棋，是为了开发智能，纯洁性情的。

常州毛笔书法

适合对象：幼儿（4-6岁）学生（7-18岁）成人（18岁以上）

言说中国书法，要感性一些。很慢——作为东方闲适情调的书法艺术，就是以慢来展开的。它是旧时代的产物，适合于那个时代的节奏、氛围，它不需要以速成的形式来实现。宋高宗说自己：“凡五十年间，非大利害相妨，未始一日舍笔墨。”这么忙的一个人，习惯了书写之慢，在慢中得到了乐趣。慢使过程长了起来，看不到远处的目的，有时一年半载，不见鲜明地长进，却也持抱不放。曾国藩说：“困时切莫间断，熬过此关，便可少进，再进再困，再熬再奋，自有亨通精进之日。”想必古人都是如此，安心于慢，不舍不弃。

。