

红木中堂六件套 红木条案中堂价格尺寸

产品名称	红木中堂六件套 红木条案中堂价格尺寸
公司名称	东阳市祥蕴阁红木家具有限公司
价格	.00/个
规格参数	品牌:祥蕴阁 材质:缅甸花梨木 产地:浙江东阳
公司地址	浙江省东阳市南市街道祥蕴阁红木家具
联系电话	18258121010

产品详情

祥蕴阁红木中堂的作用

中堂家具不是简单的家具制器，人们以中堂家具为“礼器”的方式，将外在的规范和内心的真诚，含蓄而深刻地进行着诠释，执守着每个人都藉以诉诸的良心。

中堂起于明清时代，置政事堂于中书省内，为宰相处理政务之处，中堂因宰相在中书省内办公而得名，后称宰相亦为中堂。中堂也是一种书、画艺术形式。现在更多将中堂定义为家中的会客室，居中的厅堂，即客厅。中堂家具因其放置的地方而得名，多为放于客厅。

祥蕴阁红木中堂由四仙桌或八仙桌、扶手椅或太师椅成对，再加上长条案和花架等组合而来的家具，在传统的家具中，这也是仅有的一套组合式的家具。在一些影视剧中，我们可以看到一些厅堂的正中央，通常会摆放着一套中堂家具，中堂家具是所有的传统家具中为独特的，并且作为会客厅中为重要的一套家具，它体现了中式传统的礼仪。

中堂红木家具的展示: 体现出了家具在人与人之间的安全感的刚好。体现了主人与待客之道的礼仪，体现了一种通过红木家具体现的一种庄严与认真的态度。

红木中堂的功能一般分为会客、行礼仪和佛堂三类。有别于书房的私密和封闭，堂屋是主人会客，家族行礼仪的重要且的场所，会客和行礼仪讲究的是主宾、尊卑、上下、长幼关系，这种关系严谨地传达着中国人“孝悌忠义”的道德观。

中堂家具根据堂屋的用途，功能自然有所侧重。依照传统习惯，扶手椅或太师椅的座序以右主、左宾或左为上、右为下为序，无论长辈还是僚幕皆宜“序”来入座，这叫坐有坐“相”，这个相，既是形式，又是内涵。