

# 石雕观音促进佛教发展

产品名称	石雕观音促进佛教发展
公司名称	福建惠安闽兴福石业有限公司
价格	.00/个
规格参数	
公司地址	福建省泉州市惠安县黄塘镇接待村
联系电话	15959858412

## 产品详情

### 如何说石雕观音菩萨促进了佛教的发展

石雕观音的象征意义都是很明确的,我们都知道在中国的传说中观音是妙庄王的女儿,其虽是一国公主却从小就坚定心中的善念学习佛法,即使因为这样被逐出王宫之后却能够在父亲病危的时候献出自己的手和眼,因此得道。观音的形象就是慈悲与善念的化身,如今,佛教信徒们供奉观音像,祈求能够在观音的慈悲中化却自己心中的苦闷,能够解除劫难。而我们在换一种角度来看,从观音的名字上也能够看出其意义所在。观音,正确的说法应该是“观世音”,由于在唐代避讳太宗之名而简称观音,其是能够观世间之像,听世间之音,能够将佛教的慈悲诠释给世人,普度众生。石雕观音,观音像是我们生活中经常能够看到的佛像之一,人们喜欢供奉观音是因为它能够为人类带来各种各样的福气,而且他能够普度众生。

不过,在观音出现的初期,观音的性别是男的,而随着他的普度众生的形象的深入人心,传来传去就被人们传成了女性的形象,到了现在,我们可以发现,观音的形象不仅从男被传成了女的,而且石雕观音的塑像也有了许多的形象。石雕观音双足立我们在西游记中经常能够看到的观音的形象通常是手拿净瓶与柳枝的形象,这样的塑像又被称为“滴水观音”或者“洒水观音”。据说,观音手中的柳枝沾上水以后洒向人间会幻化成人们想要的东西,能够达成人们的心愿。石雕观音巨型雕像鱼篮观音的形象也是我们比较常见的。相传远古时代的东海之滨的人们身居化外,不知礼仪为何物。观音菩萨知道后前来点化,她化作美丽的渔妇来到这个小村庄中并教村民们学习佛经上的东西,并且承诺谁如果能够背诵出来佛经上的东西她就会嫁给谁。于是渔村中果然有一个青年背诵出了佛经上的内容,于是观音就嫁给了他。后来人们为了纪念菩萨的点化之恩就塑造了观音提着鱼篮的形象。大型石雕作品,观音菩萨雕刻观音的形象总共三十三种之多,不管是哪一种观音的形象都可以是人们供奉的对象。观音的塑像的种类的繁多说明观音在人间出现帮助人们的次数之多。

石雕观音就是这样在千年的文化中流传下来,为我们世人解读善恶,将佛教的慈悲广传于世。而另一种常见的石雕观音便是趺跏盘腿坐在莲花之上的形象,闽兴福在对此形象的观音雕刻之上都是相当细腻的,观音形象依旧是沿承女相,典雅和藹,细细地勾画了淡淡的一抹慈祥的笑容,给予世人安然的情怀。此外在对莲花的刻画上也是很有讲究的,在中国的故事中莲花一直都是佛教的象征之花,是一种宁静与美好的祝福,在

雕刻莲花的时候都是着重突出其层次感,让人仿佛能够感觉到莲花在风中徐徐盛开,聆听着这阵阵的梵音,当地胸中的一切尘埃和烦恼。

所以说众多的观音佛像还在一定程度上促进了佛教的发展,让信佛的人越来越多。