# 郑州南阳音响功放|河南南阳音响功放批发

| | |
|---|---|
| 产品名称 | 郑州南阳音响功放|河南南阳音响功放批发 |
| 公司名称 | 郑州鼎鑫电子有限公司 |
| 价格 | 111.00/个 |
| 规格参数 | 郑州南阳音响功放|河南南阳音响功放批发<br>:郑州南阳音响功放|河南南阳音响功放批发<br>郑州南阳音响功放|河南南阳音响功放批发<br>:郑州南阳音响功放|河南南阳音响功放批发<br>郑州南阳音响功放|河南南阳音响功放批发<br>:郑州南阳音响功放|河南南阳音响功放批发 |
| 公司地址 | 郑州市金水区勤工路米兰阳光5号楼208室 |
| 联系电话 | 69139139 18638256685 |

# 产品详情

郑州南阳音响功放|河南南阳音响功放批发

郑州市金水区勤工路米兰阳光5号楼208室 邵经理 186+3825+6685 。

功率直接决定了音箱的最大有效输出声压级（通俗地可以理解为最大音量）和低频质量。功率有十几种不同的界定方法，目前市场上不少厂家都将“ 峰值音乐输出功率 ”极度滥用了，但是这一功率对消费者没有实际意义。

有源音箱的功放输出功率是各项参数中“ 猫儿腻 ”最多的一个，同一功放因测试方法不同，输出功率也不同，常见的有以下几种： 郑州市金豫华电子有限公司主营投影机的销售，投影机的批发，投影机的维修和保养，大屏幕拼接，多功能会议室音响设计，计算机系统集成，计算机网络工程，综合布线工程，远程教育多媒体校园网，多媒体电教室设计施工，修服务和产品的销售代理，投影
详情可直接与我公司联系咨询： 郑州南阳音响功放|河南南阳音响功放批发

对于用户来说，以上几种输出功率中惟一真正有意义的是额定输出功率，只有在这一功率下，功放才可以持续并不（低）失真地输出音乐信号。若想了解有源音箱的额定输出功率（指功放部分，不包括电源），只需查明功放所使用的集成电路型号即可。以下列出一些常用功放集成电路的参数，可供参考：

★箱体材质，买木不买塑 郑州南阳音响功放|河南南阳音响功放批发

有源音箱按箱体材质主要可分为两大类：塑料箱和木质箱。很多塑料音箱由于箱壁过薄，结构脆弱，根本无法承受大音量工作时的庞大动态，极易引起谐振，严重影响音质。而木质箱由于板材厚，结构坚固，箱体刚性很高，不易谐振，可承受很大的功率并保持极低的音染，声音通透清晰，音质有最起码的保证。因此，如果您对音质有较高的要求，经常听音乐或玩一些音效震撼的游戏，应选择木质音箱。

★箱体容积，买大不买小

箱体容积是指音箱除去板材、扬声器、电源变压器等部件的所占空间之后的净容积。与音箱的低频响应直接相关，过小的箱体无法产生足够的低频。由于精确的内容积顾客无法算出，因此只能计算其总体积（不包括面罩）以进行比较。一般来说，4英寸箱应大于6升（单只），5英寸箱应大于9升（单只）。大体积的有源音箱，其低频的深沉和从容感是那些小体积的音箱根本不能比拟的。

★音箱重量，买重不买轻 郑州市金水区勤工路米兰阳光5号楼208室 邵经理 186+3825+6685 。

从音箱的整体结构和用料来说，消除箱声需要坚实的箱体，高灵敏和控制力需要大型的磁钢，庞大的动态需要大功率的变压器，而大功率的功放需要足够大的散热器，这些因素都会显著地增加音箱的重量。因此，一对用料扎实的音箱，必然有相当的重量。 郑州南阳音响功放、河南南阳音响功放批发

从音质表现来说，目前几乎所有多媒体有源音箱的扬声器都采用动圈式（或称电动式）设计，在振膜推动空气发声的同时，也会给箱体一个反作用力。这个反作用力是相当惊人的，一些号称轻巧的音箱在大音量时会边唱边走就是这个原因。一对音箱连自己都压不住，何来稳定的音场？因此，高档音箱往往采用较坚实和重型的箱体。 郑州市金豫华电子有限公司主营投影机的销售，投影机的批发，投影机的维修和保养，大屏幕拼接，多功能会议室音响设计，计算机系统集成，计算机网络工程，综合布线工程，远程教育多媒体校园网，多媒体电教室设计施工，修服务和产品的销售代理，投影

★单元口径，买大不买小

单元口径通俗地说就是扬声器（一般指低音）单元的大小。目前绝大多数有源音箱的单元口径在2~6英寸之间。在此范围内一般来说口径越大，其灵敏度越高，低频响应越好。要保证最起码的低频响应，低音单元的口径至少应达到4英寸。

★箱体深度，买厚不买薄

郑州南阳音响功放、河南南阳音响功放批发 目前市场上有很多薄型音箱，有些如像框一般，对于保证音质来说，这是典型的错误设计。为了以保证足够的体积并提高稳定性，现代音箱一般在设计时都追求尽可能小的正面面积，而深度则向纵深发展。原则上不建议选购任何厚度（深度）低于10厘米的音箱。

★振膜材质，各有特色

不同的振膜材质有不同的声音特点，在选购时可根据自己对音色的喜好选择合适的扬声器种类。
高音单元的振膜材质主要有塑料膜、丝膜、金属膜等几类。一般来说，塑料膜高频响应较好，但声音较粗，略显嘈杂。丝膜由于重量很轻，高频响应好，灵敏度高，失真很低且基本为软性失真，不易听出。金属膜高音听感上清晰明亮，瞬态响应较好，层次感和解析力优秀，但失真较硬，易引起听觉疲劳。
低音单元的振膜主要有纸盆、纸/聚丙烯复合盆、羊毛盆、铝镁合金和防弹布等。
郑州南阳音响功放|河南南阳音响功放批发

河南南阳漯河音响设备专卖公司 郑州市金水区勤工路米兰阳光5号楼208室 邵经理 186+3825+6685 。