

INHOUSE设计：室内设计与文化

产品名称	INHOUSE设计：室内设计与文化
公司名称	山东英赫斯装饰设计有限公司
价格	.00/个
规格参数	官网:www.inhousesj.com 公众号:inhouse0531 品牌:INHOUSE设计
公司地址	济南市历下区奥体中心西柳体育场馆1186号www.inhousesj.com
联系电话	0531-88885829 15588885329

产品详情

我一直坚信设计来源于生活，服务于生活且高于生活。设计伴随了人类的文明的起。大的文化底蕴在支撑着，打个比方来说，现在我们一说到室内设计，首先会问业主、法式、日式、现代、新中式、轻奢、工业风等等，那么每一风格背后究竟蕴含了文化，或者说一个时代的剪影。

我们举个例子，来说一下中式，一说到“中式”大家肯定首先想到的是中国的传统。到秦汉文明、魏晋南北朝、隋唐五代、宋元文明、明清时期，再到近现代，是整个

远古时代作为使用工具的石器，既是人工制品的鼻祖，也是造型艺术的端倪。《尖。仅就是水容器，而现在你能不称其为一件珍宝。从《四羊方尊》到霍去病墓前《马。到阎立本的《步辇图》再到张择端的《清明上河图》，明代景德镇的青花瓷到乾隆。再到瓷器，每一个物件都是那个时代的文化产物。

我们说了其艺术作品，再来谈一下古建筑。北方的宫殿、四合院到皖南徽派建筑，建筑大都气势恢宏，与南方的小桥流水对比明显。我个人比较喜欢徽派建筑，粉墙黛气，房屋布局重视与周围环境的协调，自古有“无山无水不成居”之说。

徽州古民居大多坐落在青山绿水之间，依山傍水，与亭、台、楼、阁、塔、坊等建筑融为一体，形成“宏村人家”的优美境界。徽州古民居，多为三间、四合等格局的砖木结构楼房，平面形式多样，有几种类型。两层多进，各进皆开天井，充分发挥通风、透光、排水作用。人们坐在天井中，光线经过天井的“二次折光”，比较柔和，给人以静谧之感。雨水通过天井四周的水视流入天井，体现了徽商聚财、敛财的思想。一砖一瓦都代表了人们的美好愿望，所追求的是生活且高于生活。

室内设计是时代的产物，我们在做设计的时候一定要了解其背后的文化底蕴，做出

责任编辑：室内设计师尚卫

官方网站：<http://www.inhousesj.com>