

中国红瓷4件套装 陶瓷 中国红瓷

| | |
|------|--------------------------------------|
| 产品名称 | 中国红瓷4件套装 陶瓷 中国红瓷 |
| 公司名称 | 红楼轩文化发展(北京)有限公司 |
| 价格 | 105.00/套 |
| 规格参数 | 类别:陶瓷 材质:中国红瓷 造型:几何形 |
| 公司地址 | 中国 北京市 崇文区永外沙子口西革新里60号3-119/3-121 |
| 联系电话 | 86 010 87028346 13910117372 |

产品详情

| | | | |
|----------|-----------------------------|------|-----------------|
| 类别 | 陶瓷 | 材质 | 中国红瓷 |
| 造型 | 几何形 | 纹饰图案 | 书法字画 |
| 工艺效果 | 现代 | 风格 | 古典传统 |
| 适用场所 | 办公、政府机关、商场、其他 | 制作方法 | 机械 |
| 包装 | 礼品包装 | 品牌 | 红楼轩 |
| 使用场合 | 广告促销、商务公关、答谢客户、节日庆祝、婚庆、会议庆典 | 送礼对象 | 送父母/长辈/老师/领导、其他 |
| 是否提供加工定制 | 是 | | |

20世纪初，由于战乱等原因，相传千年的中国红瓷工艺一度失传。20世纪八十年代，为了挽救并发展中国独有的传统红瓷炼制工艺，中国科学家开始了长达近二十年的红瓷工艺再造的艰辛探索。1998年，中国科学家攻克了陶瓷大红色釉不耐高温的世界性难题，烧出了色泽鲜艳、表面纯净的大红色瓷器，失传近百年的中国红瓷得以在20世纪末得以重生。这一技术实现了中外陶瓷艺人百年的大红梦，填补了世界陶瓷史上的空白。2002年，陶瓷大红釉料高温分解试验成功进行----在1250摄氏度的高温中，陶瓷大红釉料没有明显的分解，首次解决了瓷器炼制须要1200 以上的温度，而大红色料在800 就分解的世界难题。自此，中国红瓷在21世纪的今天走上全面复兴之路。同年，大红色釉正式通过专家组鉴定。这种瓷器被意味深长地命名为中国红。中国红的诞生，再次验证了中国陶瓷在世界上领先者的地位。中国红瓷造就非凡价值。中国红瓷解决了瓷器炼制须要1200 以上的温度，而大红色料在800 就分解，稍有偏差色相便不正，过温色即去的世界难题，其全球领先的核心技术成就了红瓷的非凡地位。在工艺方面，中国红瓷更是体现了艺术珍品对高超工艺的“苛刻”追求。红瓷烧制难度很高，工艺复杂，通常要四次进炉：一是素烧；二是釉烧；三是红烧；四是金烧。每一环节不可偏差。通常情况下，中国红瓷器在烧制3件中才能产出1件成品，大型成品中10多件瓷坯中才能有1件成品，所谓“十窑九不成”。近乎苛刻的制造工艺与极低的成品率，彰显中国红瓷稀缺性与珍贵性。红釉的材质是用稀有金属钽烧制而成的，金属钽是比黄金还贵的稀有金属，且红瓷上的图案是用纯度在99%以上的金烤制而成，中国红瓷从用

材方位就体现了高贵艺术珍品的品味与内含的现实价值。中国红瓷通身玉如凝脂，细白晶莹，通身图案栩栩如生，是中华传统绘画与现代科技的完美结合。

技术、工艺、材质及艺术综合造就了中国红瓷的非凡价值。不世奇珍引领风尚潮流