

铜缸铸造厂家文禄

产品名称	铜缸铸造厂家文禄
公司名称	河北文禄雕塑工艺品销售有限公司
价格	.00/个
规格参数	
公司地址	河北省保定市唐县中山南大街开元大厦
联系电话	13930233028 15832443235

产品详情

在紫禁城皇宫中设置铜缸、铁缸，最初的意图就是用来防火的。这些大缸平时贮满清水，宫中一旦失火，即可就近取水灭火。因此，大缸又被称作“吉祥缸”、“太平缸”。据说，这些大缸还有一个俗称叫“门海”，取门前之大海的意思，祈望门前的“大海”以水克火，宫里不再发生火灾。冬天，大缸被冻住怎么办？为了防止大缸里的水冬季结冰，每到十月至翌年二月，都要在缸外套上棉套，缸上加盖，气温特别低时，还要在缸下烧炭加温。据《大清会典》记载，宫中共有大缸308口。但随着岁月的消逝，如今只剩下了231口。这些大缸分为铜质鎏金大缸、铜缸、铁缸三种，距今最早的大缸为明弘治年间（1488-1505年）铸造的铁缸。明代铁缸造型上奢下敛，古朴大方，缸的两耳均加有铁环。铜缸则大多为清代铸造，大缸的两耳加兽面铜环，腹大口收，工艺精美。在清代，皇宫中哪个院落陈设何种大缸、安置几口大缸都有具体规定，鎏金铜缸等级最高，陈设在太和殿、保和殿和乾清门两边的即是这种鎏金大铜缸，共有18口，每口缸的上部外面均刻着“大清乾隆年造”的字样。在后宫的各个院落安放的是一般的铜缸或铁缸。关于鎏金铜缸的造价，乾隆年间的《奏销档》曾有过记载。鎏金铜缸高1.2米，直径1.66米，每口缸约重1696公斤，铸造铜缸的费用约合白银500多两，再加上铜缸最外层的一百两黄金，共计需铸造费至少白银1500两。1900年，八国联军攻入北京，在紫禁城中进行大肆掠夺时，有不少洋鬼子竟用刺刀狂刮鎏金铜缸上的金子，如今在太和殿两侧的鎏金大铜缸上，仍能清晰地看见侵略者当年留下的累累刀痕。

铜雕工艺品的素材来源于我们的日常生活当中，但是又高于我们的生活，它是人民智慧的结晶，园林雕塑铜缸，充分体现了人类的创造性和艺术性，是人类的无价之宝。

铜工艺品和中国古代绘画一样，中国古代哲学思想也与中国古代铜工艺品雕塑风格有着密切的联系。中国艺术反映为崇高、庄严、壮丽、肃穆、典雅等等风格。道家哲学崇尚自然，在艺术上则表现为飘逸、雄浑、醇厚、古朴、淡泊、天真、稚拙等等风格。中国绘画和雕塑都有意返璞归真，追求一种内在美和一种大巧若拙的哲学精神境界。

铸造方法有铸造方法：施蜡铸造、树脂砂铸造、锻铜制造、整体铸造、分体铸造等国内先进的铸造技术树林铜雕的精神园无铜雕不秀，涵天地之精华，缩山川之美妙。亘古日月放异彩，精雕为友品自洁。巧雕不语亦有情，故宫铜大缸，怡神冶性是精灵。攻措生光，精描璀璨，雕琢成器，巧制玲珑。铜为浓缩的天体，雕为可收藏的大自然。表里俱佳丝丝入扣，铜大缸价格，形神兼备栩栩如生。我们从事的乃实

在之大业，不朽之盛事。玉不琢，不成器，精诚所至，金石为开。经典是因为继承传统；一流是因为出自大师；坚定是因为脚踏实地；

许多去过北京故宫的同志都知道，故宫里的一些大殿前、??庭院中都摆放着一个个大金属缸。这些大缸腹宽口收、容量极大，而且装饰精美，两耳处还加挂着兽面铜环。那么，这些大缸是做什么用的呢？原来这是当时故宫里的一种消防设施。很早以前，人们就想出了在门前放置大缸以及时救火的办法，铸铜大缸，只要时常将水注满，故宫红铜大缸，发生火情时就可以随时就近取水灭火。那时，人们称大缸为“门海”。从字面上不难理解。“门海”即是门前之大海。他们认为，门前有了大海就不会再发生火灾了，因此，大缸又被称做“吉祥缸”、“太平缸”。定做仿古铜大缸，找专业的铜大缸厂家。

文禄公司提供各种铜雕雕塑铸造，为您提供各种神像雕塑和名人雕塑，以及喷泉雕塑制作，定做各种汇丰狮和古代人物雕塑等等，提供各种铜缸和铜麒麟制作，铸造各种观音像和铜狮子以及铜钟等等，铜雕风水缸和铜大象价格更为优惠，定制各种小区景观雕塑等等，同时还是河北知名的铜鼎厂家，欢迎咨询。河北文禄雕塑工艺品制造有限公司 网址：<http://www.cntongdiaosu.com/> 联系人：李经理电话：15832443235 公司地址：河北省保定市唐县田家庄工业区