

石雕人像面部雕刻的技巧

产品名称	石雕人像面部雕刻的技巧
公司名称	济宁经济开发区志远石业有限公司
价格	.00/个
规格参数	
公司地址	济宁经济开发区马集镇下花林村南100米
联系电话	13562407345

产品详情

石雕人像雕刻非但要具有真功夫的形似，而且要表现其思想感情的神似，欲得“神”更必须先有“形”，形神兼备才显其生动。例如寿山石人物雕刻中，人物的头部雕刻尤为重要，所谓的“开脸”都是留到最后完成。石雕人像作品以佛教题材最多，包括罗汉、观音等，此外，还有寿星及部分世俗人物。人物作品要做到“形神兼备”，有扎实的雕刻技巧和用刀技法固然十分重要，还必须懂得人体的解剖、结构、比例和运动变化规律方面的知识，能将它运用到作品中去。直观的人体由头、躯干、四肢组成，躯干由胸廓和骨盆组成，由能活动的位于背部中心的脊椎骨连结。如把头、胸廓、骨盆随动作变化而方向不同，看作是形似方块的固定体积，四肢的位置就比较容易安排了。人的头面结构复杂，凹凸变化微妙，有几处高点(骨点)必须注意。头须的最高点，从侧面看偏近后脑，不是头的正中央；头部正面最阔处，上部位于耳后上方顶骨的侧面突出部位，中部是耳前面的颧弓最突出处，下部是下颌骨的突出处。在传统人物造型中，定型人物就有一个定型的脸面，根据脸型的差异，总括出“田、由、国、用、日、甲、风、申”等八字，代表不同的脸型。面扁方圆胖为“田”字脸；上削下方、下颌宽大为“由”字脸；面形方正为“国”字脸；上方下大为“用”字脸；形长方者为“日”字脸；下巴尖瘦者为“甲”字脸；额部方正、下颌宽大者为“风”字脸；上削下尖、两颧外凸者为“申”字脸。概括起来不外是方形、长方形、梯形、倒梯形、鹅蛋形几个大类。

志远石业制作的石雕人像，做工精细，完全按客户雕刻要求制作，望广大用户前来我司参观指导！
热线电话13562407345