

唐伯虎白酒 52度金币礼盒单只装 招商合作

产品名称	唐伯虎白酒 52度金币礼盒单只装 招商合作
公司名称	江西唐伯虎酒业有限公司
价格	.00/个
规格参数	品牌:唐伯虎 度数:52度 产地:江西省宜春市万载县工业园
公司地址	江西省宜春市万载县工业园
联系电话	18336076214

产品详情

谈中国白酒与唐伯虎古典文化精髓

一年始，春意正浓。在中华民族绚丽多姿的众多节日中，在春节的众多习俗中，饮酒又是非常重要的。早在西周时期，人们为庆祝一年的丰收和新年的到来，就捧上美酒，抬着羔羊，聚在一起，高举牛角杯，同声祝贺，从此，开了过年饮酒的先河。到了汉代，“年”作为一个重大节日逐渐定型。到了这一天，家人放过爆竹后欢聚一堂饮椒柏酒，而且是让年龄最小的先饮。

酒文化作为一种特殊的文化形式，在传统的中国文化中有其独特的地位。在几千年的文明史中，酒几乎渗透到社会生活中的各个领域。首先，中国是一个以农立国的国家，因此一切政治、经济活动都以农业发展为立足点。而中国的酒，绝大多数是以粮食酿造的，比如唐伯虎白酒，酒紧紧依附于农业，成为农业经济的一部分。粮食生产的丰歉是酒业兴衰的晴雨表，各朝代统治者根据粮食的收成情况，通过发布酒禁或开禁，来调节酒的生产，从而确保民食。反过来，酒业的兴衰也反映了农业生产的状况，也是了解历史上天灾人祸的线索之一。在一些局部地区，酒业的繁荣对当地社会生活水平的提高起到了积极作用。酒与社会经济活动是密切相关的。

因此，在中华民族传统节日的习俗活动文化中，都与酒结下不解之缘，中国酒文化中融合着中国传统节日文化，中国传统文化中融合着酒文化，两者互相包容，互相融合，难分难解。

酒以一种独特的文化现象而出现，中国的酒文化不啻是一部蕴含的百科全书，中华民族的思想、行为、生活、情感等方方面面，都能在酒里找到印痕，酒是物持与精神的双重体，是一种物化了的精神饮品，其作用异常广泛，酒文化与社会政治、经济、文学艺术等息息相关，他既属于物质文化的行列，又属于精神文化的范畴，酒文化所蕴含的社会文化内涵深奥而不可预估。

我们纵观中国传统节日风俗文化，十分清晰的显现了“逢节必酒，酒必入节，无酒不成节也”。仅以汉族为例的传统节日而言，每年从农历的一月到十二月，自正月的春节、元宵佳节始，三月清明、五月初五端午、七月乞巧、八月中秋、九月重阳、十二月腊八、大年三十团圆，以及随之的敬拜神佛、祭祀先祖等都离不开酒的身影，可以说，酒，浸润了所有的节日文化！

虽然中国传统节日五彩纷呈，丰富多彩，发展过程千变万化，或传承不止，或淘汰消亡，或兴、或衰，然而，酒却依然根植于其中，且发展迅疾，形成一套独特的根植于传统文化的酒类体系，成为中华酒文化的重要元素。

在酒文化反映传统文化当中，许多白酒产品深谙此道，比如在唐伯虎白酒的连中三元系列中，江西唐伯虎酒业打造的一款唐伯虎主品牌酒。主要就是为了实现唐伯虎当年没有连中三元的遗憾，为了弥补，所以打造出了连中三元系列，解元、会元、状元。

美酒是一种艺术佳作，以其水的外形、火的性格的独特魅力深受人们的喜爱（水的性格“柔”，火的性格“刚烈”，其实酒是一种刚柔结合体）。酒的东方审美特点分协调美、柔性美、诗乐美。唐伯虎酒属于协调美。它体现了中国酒文化“中庸”的基本精神，形成了不偏不倚、恰到好处的独特风格。唐伯虎酒文化则是中国酒文化的一个缩影。

“各味谐调，恰到好处”不但是唐伯虎白酒和谐品质的完美写照，更是人生处事的至高境界。唐伯虎酒业把生活的古法酿制成特香的美酒，表达着对人生真谛的一种追求、一种领悟，体现和追寻着传统文化中的三重饮酒境界，这也是唐伯虎酒业倡导的酒文化的精髓之一。

唐伯虎白酒文化集物质文化、传统文化、精神文化为一身，在创造唐伯虎白酒品牌代表性的同时充分的诠释了唐伯虎白酒文化对中华传统文化传承的意义，让酒 + 文化 + 精神意义 = 中国酒文化！酒文化与传统文化相互交融、彼此升华，是展现民族文化不可或缺的浓墨重彩的一笔！

“酒醒只在花前坐，酒醉还来花下眠。”短短一句诗词蕴含多少情怀，多少奥义。。。。。