【】桃红恐龙公仔/工艺品-汽车饰品-毛线公仔、家居饰品

产品名称	【】桃红恐龙公仔/工艺品-汽车饰品-毛线公仔、家居饰品
公司名称	南京天星工艺有限公司
价格	35.00/只
规格参数	材质:毛绒 用途:装饰挂摆饰 风格:现代艺术
公司地址	中国 江苏 南京市秦淮区 南京市秦淮区明匙路
联系电话	86 025 15996220915 15996220915

产品详情

材质	毛绒	用途	装饰挂摆饰
风格	现代艺术	品牌	稻草人
造型	公仔		

产品简介

桃红的身体,头上还长了白色小龙角,肥短的四枝与尾巴,真的是太可爱了!

它由纯手工编织.针针线线勾着儿时的记忆..

细细品味下面的文字，会让你感悟到人生中的一点点惬意：

手工织物有着机织物所没有的优点：手工编织对毛线本身的伤害很小，织物的手感相对就比较柔软舒适。手工编织还有千百种手法，那凹凸起伏的针法能形成浮雕般的质感，还能视乎编织物的气质度身定制，独一无二。

手工纺织也是一种极其环保的生活方式。正如在你我童年的记忆里，各位母亲都身手不凡，能将难看的长毛裤拆成几大团毛球，再一针一针织成小开衫、翻领衫、小外套，长的短的，薄的厚的，一应俱全，还带着菱形的、方形的、麻花辫形的花样。反复利用，好像用之不竭。

织出慢生活

手工编织的过程本身，就给人一种温暖的感觉。打毛线，应是一种现代人的时髦消遣。一团绒线，两根竹针，闲坐在起居室的窗下。阳光透过绣花的白色窗纱，照在女人的肩上，那是租界的大家闺秀们才有的娴静生活。上世纪３０年代，纺织大师冯秋萍还曾开过“编织学习班”。太太小姐们趋之若鹜，每

周按时踩着高跟鞋捧着线团戳着两根针去认真听讲，还在白纸上打格子，画上圆圈大叉记录针法。在上海滩穿旗袍不足为奇，但若能穿上冯秋萍用绒线钩针制作的旗袍，那就可以上月份牌了。

“ 只要有爱，任何东西都可以用针线织出来。 ”英国有位针织艺术家凯特 · 詹金斯如是说。在一针一针、一线一线中，那些绵绵密密的爱，都被织进去了，这还不够温暖吗！

编织是种对话过程

记忆中，母亲始终相信手织的织物比机织的和布艺的暖很多。机器没有情感，针脚统一，而且是手工织物，由于针脚松紧随着手动变化，它们既透气又保暖。而更重要的是，每一件手工织物，都包含爱的暖意。

都市生活中，工作常常会让人变得浮躁、觉得很累，这个时候，看看手中的织物，想象一下它的编织过程（利用晚上空闲的时间做做的编织），冷静地想想自己遇到的问题，问问自己是否应该如此介意。这个自省的过程会让你变得更加平和、幸福，因为编织是为自己爱的人带去温暖的方式。

为了让自己的心爱的人无论走到哪里,都有一种温暖的家的感觉,自古以来,中国的女人,在田间地头的辛勤劳作之余,在夜晚昏暗的灯光下,不辞辛苦,不怕繁琐,不惜千针万线,为自己的亲人亲手纳制饰物,凭借着原始的古朴的丰富的想象力,把对亲人的爱、对老人的祝福、对孩子未来的期望、对亲朋好友的祝愿及对一切美好生活的向往,都一针一线地纳入了这饰物中,并伴随着亲人们走向四方...

----温馨的祝福送给自己和自己心爱的人

产品用途

用于车内饰物、办公饰物、居家饰物、随身饰物等，传统的工艺与现代产物相结合，会给您意想不到的惊喜....

产品实拍

==买家须知==

此图片未经任何处理.属实拍.希望可以让您清楚地看到它的设计和材质.

如有意购买.可以立即拍下它.我将在当天即时处理您的订单,次日发货.

若本人不在线时．可以发短信给我（１５９９６２２０９１５）．我会及时跟您联系！

e-mail:tianxingla@yahoo.com.cn

用心在做针线公仔设计的初衷：

“ 温馨 ”为本司的设计主题，重新找回祖母时代对针线的感情，手勾、手工的细致处理，加上精确的立体裁剪设计，每一件公仔的完成都是一份坚持，一个故事，厌倦了机械冷漠的格式，回溯至人心最温柔的触动。

说起针线设计是概念实验？但它却又那么沉稳内敛；是极简风格？但又有其玩味的地方；是前卫时尚？但又有那么一点平凡。喜欢在针线的整体上破坏既定的曲线标准，来创造出各种不同形态的立体结构，已往熟悉的线条会运用在个性的创作理念中，在无彩色系的基础上增添一点光芒，在简单的概念中，玩出既熟知又遗忘了的线条重整。“ 就是在烦嚣中找到适合，就是在安逸中找到趣味，就是在平淡中找到惊喜，一直在找寻各种不可能，也在搜集一切可能的交融，不給感官上太多的冲击，只让视觉能得到舒展。 ”这就是针线公仔赋予的生命，也是一直追求的目标。

针线公仔具有使用功能和审美意义的双重性.审美中包含着感情色彩的抒发，织物感情空间的追求带有明显的个性化,铸入各样的兴趣、爱好、特征，它的形式是设计者--物质空间--使用者三方面共同创造、“ 设计 ”的,其情感“ 设计 ”使生活在一种高级陶冶中得到赏心悦目的升华。

在现代设计中，许多脍炙人口的经典佳作都融入了具有中国特色的传统文化元素，准确地把握这些元素的深刻内涵，并将它和现代的设计元素完美地结合在一起，赋予它新的时代感和生命力，让古老的艺术可以经得起时间的考验而不断的延续下去……