

马少宣鼻烟壶鉴定

产品名称	马少宣鼻烟壶鉴定
公司名称	厦门伯得富展览服务有限公司
价格	.00/个
规格参数	品牌:伯得富 型号:鼻烟壶拍卖出手 产地:福建
公司地址	厦门市思明区厦禾路589号209室（注册地址）
联系电话	18965128762

产品详情

福州马少宣鼻烟壶鉴定机构 哪里可以出手拍卖马少宣鼻烟壶，哪里有专业权威的马少宣鼻烟壶鉴定机构，近几年马少宣鼻烟壶拍卖成交记录

马少宣，回族，生于1867年，属龙，卒于1939年。马少宣是清代京派内画四大画师之一（另外三位是叶仲三、周乐元、乌长安），其内画鼻烟壶书画并茂、笔法精湛。

中国内画鼻烟壶的有以下三个主要流派：京派内画鼻烟壶，鲁派内画鼻烟壶，冀派内画鼻烟壶。马少宣、叶仲三、周乐元和乌长安四人是“京派”内画的“四大名旦”。曾有民谣流传：“登堂入室马少宣，雅俗共赏叶仲三，阳春白雪周乐元，文武全材乌长安。”马少宣为“四大名旦”这首，他以工笔“一面诗一面画”内画技艺闻名全国。1915年他创作的内画鼻烟壶，获得巴拿马万国博览会名誉奖。

马少宣是清代京派内画四大画师之一，其内画鼻烟壶书画并茂、笔法精湛。中国内画鼻烟壶的有以下三个主要流派：京派内画鼻烟壶，鲁派内画鼻烟壶，冀派内画鼻烟壶。马少宣、叶仲三、周乐元和乌长安四人是“京派”内画的“四大名旦”。曾有民谣流传：“登堂入室马少宣，雅俗共赏叶仲三，阳春白雪周乐元，文武全材乌长安。”马少宣为“四大名旦”这首，他以工笔“一面诗一面画”内画技艺闻名全国。1915年他创作的内画鼻烟壶，获得巴拿马万国博览会名誉奖。马少宣的内画壶早年已被欧美皇室贵族、各大博物馆及私人收藏家珍藏，而国内相对较少，早期作品更是凤毛麟角。鼻烟壶，简而言之，就是盛鼻烟的容器。小可手握，便于携带。明末清初，鼻烟传入中国，鼻烟盒渐渐东方化，产生了鼻烟壶。现在人们嗜用鼻烟的习惯几近绝迹，但鼻烟壶却作为一种精美艺术品流传下来，而且长盛不衰，被誉为“集中各国多种工艺之大成的袖珍艺术品”。中国鼻烟壶，作为精美的工艺品，采用瓷、铜、象牙、玉石、玛瑙、琥珀等材质，运用青花、五彩、雕瓷、套料、巧作、内画等技法，汲取了域内外多种工艺的优点，被雅好者视为珍贵文玩，在海内外皆享有盛誉。

在世界上，中国素有“烟壶之乡”的称誉，其中鼻烟壶以其精巧卓绝的制作技术，被称为“集多种工艺之大成於一身的袖珍艺术品”。鼻烟壶为盛装鼻烟之容器，鼻烟系一种烟草制品，原为西洋之物，明末清初自欧洲传入中国后，加工转化后成为粉末状药材，吸闻之后不但具有明目避疫的功效，吸闻鼻烟在各阶层更是蔚为风尚，且迅速地融入了中国的艺术风格，发展出匠心独运的各式鼻烟壶，在清代美学工艺上大放异彩，成为清代艺术的重要表徵之一。

鼻烟壶之所以受重视，除了本身的实用性外，还具有著送礼餽赠、身分象徵等功能，自清代发展至今虽然只有三百年的历史，因其小巧精致、宜於把玩，一直受到中西方博物馆及收藏界的青睐，成为中国近代文物的重要项目之一。专家认为，从发展形势来看，鼻烟壶的升值空间不可估量。