

假山塑石，假山施工，庭院假山鱼池，假山设计制作

产品名称	假山塑石，假山施工，庭院假山鱼池，假山设计制作
公司名称	深圳市山月园园艺有限公司
价格	.00/套
规格参数	品牌:苏氏山水（山月园） 型号:假山 产地:深圳
公司地址	深圳市福田区沙头街道益田路3013号南方国际广场B栋803室
联系电话	0755-29687893

产品详情

假山塑石与意境

假山塑石在园林中，或展现个体的形态美、或展现群体的组合美、或展现掇叠艺术之美；自古以来假山塑石就是造园不可缺少的一种要素。在园林中，用有限的假山塑石或山石状的其他材料，艺术性地再造真山、奇石的景观，我们把这种创作过程称为假山塑石景观工程。假山塑石景观包括假山景观、自然石景观、石作景观和石玩景观四部分内容。假山景观，是指园林中以造景为目的，用土、石等材料构筑的山，即置石。主要表现自然裸岩的自然美，假山塑石景观指经艺术雕刻或建筑砌石形成的具有一定工艺美的山石作品，山石景观指选择天然形成的具有奇异景观造型和纹理的山石，加以艺术布局和修饰而形成的山石景观，几种景观的共同之处是自然山石材料，或自然山石造型，即山石的自然美。

苏氏山水（山月园）的从都二期水景瀑布景观工程位于广州市从化区,假山宽七十米有余，假山瀑布大致分为三个阶段，第一段是下游，泉眼无声息息流，树阴照水爱晴柔，呈现宁和静谧的祥态，第二段中部是平丘远山作为跳板，地势平坦，横贯一切，承接瀑布涨落起势，第三段则是观景高潮，假山塑石由上至下渐宽，地势从下至上渐陡。若大的瀑布狂奔而下，浩浩乎如冯虚御风，而不知其所止。假山塑石虽分段而立，却无明显分界线，通过平缓过渡的方法打造出浑然一体的假山瀑布景观。苏氏山水（山月园）在顺应自然趋势的同时，保持明快的节奏感，更添一份韵律。

意境取决于两个因素，一个是眼界，另一个是心界。眼界是从客观角度去思考立意，就方位而言，苏氏山水（山月园）的从都水景居于元宝山，临近“米斗”，从风水上而言可谓是宝地，既有金玉满堂不仅能弱化了人造景观与自然景色的分界线，使之溶溶，更能以广阔的腹地疏散胸怀。以地形高低为要素，登高可望远，平地可极目，至低可随水浅游，从高低角度窥看不同风光，也进退有度，张持有

力，使景观分外有格调。这就是眼界，不局限于一方，不蜷缩于一角。不畏浮云遮望眼，只缘身在相当高。只有将眼界放的高，视野才会更开阔，所饱览的美景则更多。

眼界是客观感受，心界则是主观思想。用心感受大抵如是，不随声附和，做专独的自己，追求高远意境。有自己的方法和思路，思想要高远，跳出寻常怪圈，这点苏氏山水（山月园）在从都水景建造中也得到了体现。常人觉得在深山之中建造瀑布景观过于隐晦，而苏氏山水（山月园）却别开生面在林中建景，取其静谧之意，反倒求得自在心安。小径杂草丛生，乱石巨多，苏氏山水（山月园）略加调整反而独有一股新鲜味，将小径通幽处的格调演绎出来。

景观静好是苏氏山水（山月园）的制作理念，不追求浮夸造作之势，不贪图喧哗闹动之气，只安适入场，一路致远。苏氏山水（山月园）不慌忙于手才能细雕慢研，不无暇于目方能高瞻远瞩，平心静气方才宁静致远。

深圳市山月园园艺有限公司为您提供专业假树制作厂家 室内外假树 假景观造景 承接景观工程的详细产品价格、产品图片等产品介绍信息，您可以直接联系厂家获取专业假树制作厂家 室内外假树 假景观造景 承接景观工程的具体资料。公司的服务范围已遍及全国各地，产品广泛应用于：市政工程、城市广场、小区景观、公园、工厂、学校、旅游风景区、度假村、生态温泉、游乐场、生态园、别墅、寺庙、科技馆、博物馆、展览馆等领域。

文章链接：http://www.sulandscape.cn/case_info_87.html

联系热线：0755-29687893 13923898585