

安洁·露卡编织袋水性油墨

产品名称	安洁·露卡编织袋水性油墨
公司名称	哈尔滨绿科科技有限公司
价格	1.00/桶
规格参数	
公司地址	哈尔滨市道里区迎宾路集中区天平路12号
联系电话	0451-84364209 18545150438

产品详情

安洁·露卡编织袋水性油墨

安洁·露卡水性柔版塑料编织袋油墨由水性高分子树脂、有机颜料、水、助剂等经高速分散混合而成，具有对环境无污染，对人体健康没有影响，不易燃烧，安全性好，油墨性能稳定，色彩鲜艳，不腐蚀版材，操作简单，价格便宜，印后附着力好，抗水性强，干燥迅速，对大气环境无污染等特性。作为一种新型印刷油墨，水性塑料编织袋油墨没有毒有害物质在印品中的残留及对包装品的污染，改善了总体环境质量。

安洁·露卡油墨性能主要包括颜料色相、细度、着色力、流动度、光泽、粘度、干燥速度、附着牢度、储存稳定性等。

1、色相和细度

对比刮色作为对油墨颜色、光泽、遮盖率的检验，是将试样与标样以并列刮样的方法对比后得到的结论。采用刮色法除能从油墨的外观上肉眼判断色相、光泽、遮盖率外，还能确定油墨分散的均匀程度。由于颜料不受溶剂的干涉，水性塑料编织袋油墨的色相要比醇溶性编织袋油墨的色相更加亮丽，颜色也不容易受到迁移，更加有利于产品外包装的设计与印刷。

所谓水性塑料编织袋油墨的粗细度就是指混合在连结料中的颜料、填料等固体粉末状物质被分散的程度。细度也是一个很重要的质量指标，因为它不仅与油墨的应用性能（包括着色力、色相、稳定性等）有关，还与油墨的流变性能有关。

颗粒太粗会引起堆墨、糊版等弊病，而且油墨的着色力、色相也会变差；颗粒太细，则流动性大，在印刷后还会流动，这种流动会导致网点扩大，影响印品质量。另外，油墨的粗细还会影响其分散性。当油墨分散性不理想时，它的印刷性能也不会令人满意，表现为印刷品表面不够光滑、流畅、柔和，而且会

产生“块”状的感觉，因而大大降低了印刷效果。

水性的塑料编织袋油墨与醇溶性的油墨在研磨过程中都会很容易的达到印刷要求的细度，但是水性的更有利于操作工人的制造，因为在研磨过程中，不会有有害气体的溢出，使制造更加便捷、方便。而醇溶性的编织袋油墨在生产过程中会有大量的有机溶剂挥发，使生产工人产生不愉快的心情。因此细度的比较也是整个配方设计的体现。

2、着色力和流动度

着色力和流动度一般是通过肉眼观察。在标准光源下进行着色力的比较。流动度通常是用调墨刀调起油墨看流入容器的呆滞程度。由于水性油墨所用树脂受温度的影响不是很严重，所以要比以聚酰胺为主的醇溶性塑料编织袋油墨好的多。前者在冬天不用担心凝结，保证了油墨的印刷性能，使其着色力和流动度都能达到印刷机所要求的技术指标。因此水性的要比醇溶性的油墨更加实用。

3、光泽

配合色相判断，用光泽仪进行测定注意观察角度和光泽的重要性。水性塑料编织袋油墨的印物表面耐磨性强，膜层光泽度 45%，对印刷品颜色无影响，被印物在长期强烈日光的照射下，不易泛黄。但是水性塑料编织袋油墨的光泽目前还不能完全和醇溶性的油墨光泽比较，所以有待油墨人士继续努力探讨这方面的问题。

4、粘度

粘度是油墨应用中最主要的控制指标，因为它直接影响着油墨的传递转移性能和柔性版印刷品的质量。粘度的大小除与连结料中树脂的粘度及其密度有关外，还和色料的种类及颗粒度有关。

5、干燥速度

水性和醇溶性塑料编织袋油墨由于干燥机理不一样，在这里单独讨论。水性油墨的干燥性是一个很重要的技术指标。水性油墨的干燥速度除了与其自身性能有关外，还和印刷速度、干燥设备的干燥能力以及承印材料的性能有关。

这一过程分两个阶段完成：水性油墨的固着阶段和彻干阶段

6、附着牢度

塑料薄膜印刷后墨色必须牢固，否则失去使用价值。揉搓的简易检测方法：对准印刷表面相互揉擦数次，查看墨层是否揉掉。水性和醇溶性塑料编织袋油墨的附着牢度目前都得到了市场的认可，随着原材料的不断更新，水性编织袋油墨的附着牢度将会有个更好的提高。

水性塑料编织袋油墨的特点：水性塑料编织袋油墨的最大特点是减少了VOC（有机挥发物）向大气中的排放，从而防止了大气污染，改善了印刷作业环境，大幅降低了火灾隐患。

它可以完全消除溶剂型油墨中某些有毒物质对人体的危害和对包装商品的污染，改善总体环境质量。特别适宜于食品、药品等卫生条件要求严格的包装印刷产品。在欧美和日本等发达国家，水性塑料编织袋油墨已经逐步取代溶剂性油墨。