

# 人工假山制作，假山浴池施工，GRC假山瀑布

产品名称	人工假山制作，假山浴池施工，GRC假山瀑布
公司名称	深圳市山月园园艺有限公司
价格	.00/套
规格参数	品牌:苏氏山水 型号:假山 产地:深圳
公司地址	深圳市福田区沙头街道益田路3013号南方国际广场B栋803室
联系电话	0755-29687893

## 产品详情

### 一、塑石造型

塑石以自然石为样本，师法自然，仿自然石的形体和纹理，通过艺术加工，达到仿自然石的效果，且相对自然石更加奇特、精巧、美观。

### 二、塑石类型

钢网钢骨架塑石。

三、施工工序

1. 整理地形、平整土地、填土、夯实。
2. 放线：按设计图要求，在实地放线，确定塑石的具体施工位置和底面形状。
3. 基础施工：开挖基础，铺垫碎石，浇注素砼基础。
4. 焊接角钢骨架。骨架应保证塑石结构合理，牢固可靠，并做防锈处理。
5. 焊接塑石表面层钢筋网。表面层钢筋网焊接十分重要，要按塑石的造型构想焊接，满足总体布局要求，并要求焊接牢固。
6. 铺扎钢网。塑石表面满铺钢网，要求绑扎牢固。
7. 塑石第一层批趟。采用高强度砂浆批趟。
8. 塑石第二层批趟。除采用高强度砂浆批趟外，还要初步做出塑石表面纹理。
9. 表面纹理造型。要求仿自然石纹理。
10. 表面着底色。
11. 表面着塑石石色。依石色，分数遍次进行。

塑山——是用雕塑艺术的手法，以天然山岩为蓝本，人工塑造的假山或石块。早在百年前、在广东、福建一带，就有传统的灰塑工艺。20世纪60年代塑山、塑石工艺在广州得到了很大的发展，标志着我国假山艺术发展到一个新阶段，创造了很多具有时代感的优秀作品。那些气势磅礴，富有力感的大型山水和巨大奇石与天然岩石相比，它们自重轻，施工灵活，受环境影响较小，可按理想预留种植穴。因此，它为设计创造了广阔的空间。塑山、塑石通常有两种做法，一为钢筋混凝土塑山、一为砖石混凝土塑山，也可以两者混合使用。现将其施工工艺简述如下：一、钢筋混凝土塑山

1)基础：根据基地土壤的承载能力和山体的重量，经过计算确定其尺寸大小。通常的做法是根据山体底面的轮廓线，每隔4m做一根钢筋混凝土桩基，如山体形状变化大，局部柱子加密，并在柱间做墙。

2)立钢骨架：它包括浇注钢筋混凝土柱子，焊接钢骨架，捆扎造型钢筋，盖钢板网等。其中造型钢筋架和盖钢板网是塑山效果的关键之一、目的是为造型和挂泥之用。钢筋要根据山形做出自然凹凸的变化。盖钢板网时一定要与造型钢筋贴紧扎牢，不能有浮动现象。

3)面层批塑：先打底，即在钢筋网上抹灰两遍，材料配比为水泥+黄泥+麻刀，其中水泥:沙为1:2，黄泥为总重量的10%，麻刀适量。水灰比1:0.4，以后各层不加黄泥和麻刀。砂浆拌合必须均匀，随用随拌，存放时间不宜超过1小时，初凝后的砂浆不能继续使用。4)表面修饰：主要有两方面的工作。

(1)皴纹和质感:修饰重点在山脚和山体中部。山脚应表现粗旷，有人为破坏、风化的痕迹，并多有植物生长。山腰部分，一般在1.8-2.5m处，是修饰的重点，追求皴纹的真实，应做出不同的面，强化力感和楞角，以丰富造型。注意层次，色彩逼真。主要手法有印、拉、勒等。山顶，一般在2.5m以上，施工时不必做得太细致，可将山顶轮廓线渐收同时色彩变浅，以增加山体的高大和真实感。

(2)着色:可直接用彩色配制，此法简单易行，但色彩呆板。另一种方法是选用不同颜色的矿物颜料加白水泥再加适量的107胶配制而成，颜色要仿真、可以有适当的艺术夸张，色彩要明快，着色要有空气感，如上部着色略浅，纹埋凹陷部色彩要深，常用手法有洒、弹、倒、甩、刷的效果一般不好。

光泽:可在石的表面涂过氧树脂或有机硅、重点部位还可打蜡。

还应注意青苔和滴水痕的表现，时间久了，还会自然地长出真的青苔。其他：

种植池——种植池的大小应根据植物(含塑山施工现场土球)总重量决定他的大小和配筋，并注意留排水孔。给排水管道最好塑山时预埋在混凝土中，做时一定要做防腐处理。在兽舍外塑山时，最好同时做水池，可便于兽舍降温和冲洗，并方便植物供水。

养护——在水泥初凝后开始养护，要用麻袋片、草帘等材料覆盖，避免阳光直射，并每隔2-3小时洒水一次。洒水时要注意轻淋，不能冲射。养护期不少于半个月，在气温低于5 时应停止洒水养护，采取防冻措施、如遮盖稻草、草帘、草包等。假山内部钢骨架，老掌筋……一切外露的金属均应涂防锈漆，并以后每年涂一次