

大庆摄影专业

产品名称	大庆摄影专业
公司名称	齐齐哈尔市天娇职业培训学校
价格	1000.00/个
规格参数	
公司地址	齐齐哈尔市龙沙区龙门小区4号楼
联系电话	13845905823

产品详情

光影的魅力 利用阴影拍出一张好照片

对于每一张精彩绝伦的摄影作品，毫无疑问我们都知道光在这里起到了决定性作用，没有光就没有摄影，光就是摄影的上帝。但是，你可曾想过，光的对立面，黑暗的重要性。没有对比，就不见高下，也正是有了光的影子，才使得光如此的绚丽夺目。

在摄影作品中，黑暗同样重要，也更加引人注目。出色的摄影师往往更会利用阴影来展现形状，利用阴影来增强构图。首先，你需要知道什么是阴影。阴影就是物体或者人阻挡光线到达表面时所形成的轮廓。而阴影的形状会根据主体与光源之间的关系而改变。光源的距离，角度和大小等等这一切因素都左右着阴影的强度、形状和大小。

尽管我们都很容易能够理解这个解释，也接受这个解释，但是阴影在摄影中的作用往往却相对模糊。大部分时候，剪影却有可能被误认为是阴影。和阴影一样，剪影同样是因为限制光的扩散而形成的，虽然在概念上相似，但是这却是摄影领域的另一个独立主体。

阴影可以以多种方式来丰富照片的内容。在某些情况下，摄影师会利用它们作为照片中的元素来突出细节，也会利用光暗的对比来增强构图的平衡，从而来加强图片的冲击力。

看看这些摄影师的作品，可能会为你带来一些灵感。

“ Shadows ” by John

“ Careless Whispers ” by Ovidiu Satmari

Portrait by Aya Okawa

“ Golden ” by Jeremy Thies

既然阴影这么重要，摄影师肯定不会放过对阴影的利用，摄影师经常也会故意尝试使用阴影来影响图片的主题。通过将阴影直接投射到他们的主体上，利用阴影来改变主体的外观，给主体增加纹理效果，图案，甚至情感。在这些情况下，阴影的作用是显而易见的，也是故意的，因为它们对于照片的视觉效果有着很重要的意义。

“ Lazy Day ” by Wild Orchid Photography

“ Anatom í a natural, salvaje ” by Emilio Jim é nez

“ Sunshine TV ” by Freddy Olsson

很多摄影师也喜欢利用阴影来作为他们作品的焦点，来展示自己前卫的拍摄手法，而这些独特的阴影使用者可以在寻常的光线之下发现我们平常最容易被忽略掉的视觉效果，并利用阴影加以放大，以一种加强的方式展现在我们面前。

“ Morning View ” by Guy Cohen

“ Shadows of Camels Walking In The Dessert at Sunset ” by George Steinmetz