

一帆风顺—日照黑陶

产品名称	一帆风顺—日照黑陶
公司名称	日照报春商贸有限公司
价格	150.00/件
规格参数	类别:其他 材质:黑陶 纹饰图案:楼阁亭榭
公司地址	日照市北京路196号(日照日报社院内一楼)
联系电话	18063308670 13306339899

产品详情

类别	其他	材质	黑陶
纹饰图案	楼阁亭榭	造型	建筑
适用场所	家居、办公、宾馆/饭店	工艺效果	仿古
制作方法	纯手工	包装	纸盒包装
品牌	报春	产品编号	201006140005
规格	订制	产地	山东
使用场合	其他	送礼对象	送客户、送领导、送恩师、送老外
是否提供加工定制	是	材质种类	陶

中国黑陶城

日照黑陶是龙山文化最著名、最典型的陶器，被史学家称之为“原始文化中的瑰宝”，日照因此有“中国黑陶城”之美誉。

日照历史悠久，陶文化源远流长。在距今约4500年前的龙山文化遗址，其出土的文物主要是陶类。陶器多以表面透黑的砂质陶和乌黑光亮的细泥质陶为主，有部分磨光黑陶，器表以素面为主，有的饰弦纹、划纹和缕孔，各类黑陶制品均制作精细、美观，特别是蛋壳黑陶高柄镂孔杯，无釉而乌黑发亮，胎薄而质地坚硬，其壁最厚不过1毫米，最薄处仅0.2毫米，重仅22克，制作工艺之精，堪称盖世一绝，系珍贵文物，现保存在国家博物馆。

日照的黑陶是中国的传统陶艺，这种陶器通体漆黑，闪闪发亮，有独特的审美情趣，带有原始气息古拙的美，正是这种朴素的美，恰恰符合今天人们追求返璞归真的时尚，而成为人们欣赏和收藏的精美艺术品。

龙山文化的代表——日照高柄镂空蛋壳陶杯

1936年，梁启超的儿子梁思永先生，带领考古队在日照两城文化遗址发现了4500多年前的珍稀陶器——高柄镂空蛋壳陶杯，无釉而乌黑发亮，胎薄而质地坚硬，其壁最厚不过1毫米，最薄处仅0.2毫米，重仅22克，其制作工艺之精，堪称世界一绝，是龙山文化的典型代表物，又称为“标准黑陶”，体现了一种单纯质朴的极致之美，具有极高的艺术性，在中国工艺美术史上占有重要的一席之地，被世界考古界誉为“四千年前地球文明最精致的制作”。

黑陶出现于新石器时代晚期的大汶口文化、龙山文化、屈家岭文化和良渚文化等遗址中。黑陶的烧成温度达1000度左右，黑陶有细泥、泥质和夹砂三种，其中以细泥薄壁黑陶制作水平最高，有“黑如漆、薄如纸”的美称。这种黑陶的陶土经过淘洗，轮制，胎壁厚仅0.5-1毫米，再经打磨，烧成漆黑光亮，有“蛋壳陶”之称，表现出惊人的技巧，饮誉中外。这时期的黑陶以素面磨光的最多，带纹饰的较少，有弦纹、划纹、镂孔等几种。中国黑陶的制作工艺比原始彩陶更纯熟、精致、细腻和独特，早在瓷器产生的约2000年前中国黑陶已达到与瓷器相媲美的工艺程度。黑陶表面所呈现纯静的黑色，是以独特的无釉无彩碳化窑变的古老工艺烧制而成的。出窑后就是浑然天成，不再做任何处理，其外观效果黑如漆、亮如镜，是继彩陶之后，中国新石器时代制陶业出现的又一个高峰。