凯利腾 虚拟演播室系统 虚拟抠像真三维

产品名称	凯利腾 虚拟演播室系统 虚拟抠像真三维
公司名称	北京凯利腾科技有限责任公司
价格	70000.00/1
规格参数	
公司地址	北京市海淀区联慧路海云轩公寓B座1902
联系电话	010-59441858 13641222217

产品详情

一、系统综述

如何在有限的时间内，不用花费大量的精力和财力，就能轻松地搭建出富有创意的演播室，制作出精彩新颖又充满无限魅力的节目？如何在现有的标清环境下选择面向未来的高清系统而不浪费投资？北京天影视通科技有限公司推出的面向未来创新三维虚拟演播室系统——天影视通TystStudio，一个先进的、实用的、高度集成的、真三维、全场景的虚拟演播室完整解决方案，可以轻而易举地让您的梦想成真。

天影视通TystStudio三维虚拟场景解决方案使虚拟演播室系统去除了烦琐的硬件配置和大规模的数据运算，凭借简单的设置和直观的用户界面，使之成为一套功能强大的广播电视节目制作工具。只要利用摄影棚中的一小部分空间搭配绿色或蓝色背景，加上摄影灯光，把人物拍下，通过系统集成的色键器，对摄像机获得的信号与虚拟演播室系统信号进行处理，即可实现演播主体与虚拟场景的合成。从此，不再受狭小空间和景物的限制，使用天影视通TystStudio三维虚拟演播室系统，充分发挥您的想象力和创造力，便可满足任何电视节目现场直播、后期制作及应用的需要。并且，天影视通TystStudio无三维虚拟演播室系统具有颠覆传统的业界最优的性价比。通过极快速的启动时间和极低的成本，天影视通TystStudio三维虚拟演播室系统能为新闻广播电视台、学校、体育、财经、现场访谈、气象、远程教育、娱乐节目、广告、游戏秀以及许多其他应用领域提供理想的硬件和软件解决方案。

二、系统方案设计原则

随着电视业和计算机技术的极速发展，高清制作和播出的要求也离我们越来越近，虚拟演播室的更新步伐不断加快，大家对节目的制作水平和信号质量要求不断提高，天影视通TystStudio三维虚拟演播室系统本着"简捷至上"的设计宗旨,充分体现系统的技术先进性、功能完整性、经济实用性、运行可靠性、操作灵活性及系统扩展性,不仅能满足现阶段的需要，同时确保系统在今后相当长一段时间内具有先进性并留有扩展余地。在设计方案的过程中,首先考虑到系统要满足演播室现行技术要求,及其应用领域,同时又符合当今虚拟化的趋势，我们遵循以下几个原则：

1、技术的先进性

天影视通TystStudio三维虚拟演播室系统是北京天影视通科技有限公司在国外虚拟现实软件的基础上开发而来的真三维虚拟演播室系统，该系统是针对市场反馈，专为广电和电教系统应用量身定做和特别优化设计。

天影视通TystStudio三维虚拟演播室系统，采用革命性的独特设计，无需传感器，采用独有的虚拟摄像机结构，使得产品的安装、初始调试、使用极其方便，省却了繁琐的安装调试过程，真正作到随架随用，一开就用，迅速快捷。一人即可实现多机位的节目演播操作工作，并且真实人像与实时渲染的三维虚拟背景同步运行。如果用户习惯使用传感器系统时可通过增加传感器实现传统虚拟演播室功能。

天影视通TystStudio三维虚拟演播室系统一开始设计就采用HD-SDI高清输入，并能兼容标清输入。在用户预算可能的情况下可以直接使用高清设备，并实现高清、标清、N制、P制混合输入。并在此基础上开发出基于模拟及HDMI接口输入的配套产品,以满足不同经济条件的用户的不同个性化需求。

2、功能完整性

天影视通TystStudio三维虚拟演播室系统功能完善。

系统集成了色键器、切换台等多种功能。

您无需使用昂贵的摄像机动作传感器，系统采用独有的虚拟摄像机结构。能够轻松的在3D场景中设置和改变3个不同的虚拟摄像机位置（模拟配置），还可方便地编辑3D场景中摄像机的运动速度和运动轨迹。通过与3D虚拟场景进行实时地无缝结合，可进行多重虚拟摄像机的显示与切换。

在系统配置的动作设计模块中，可以生成实时的镜像反射效果，增强了场景的真实感。

3、经济实用性

合理的性能价格比是系统设计中应当考虑的重要内容，同时还应当考虑系统长期运行成本。本方案中，所选用的设备在兼顾优良性能的基础上充分考虑经济性及整套方案的实用性。整个系统的设备具有最佳性能价格比和最优化的设计。

使用天影视通TystStudio三维虚拟演播室技术进行节目制作与播出，无需为各种的节目搭建不同的演播室或场景，可以避免真实制景的繁琐及浪费。

同样的演播室空间可以用来操作多部作品，三维场景还可以循环使用，大大降低了制景费用，拓展了环境背景图像范围，能够充分发挥人的想象力和创作力。

能更好的节约人力，时间，空间，金钱，人员等等。

天影视通TystStudio三维虚拟演播室系统集成了色键器、切换台等多种功能。

您无需再购买外置色键器、切换台这些外置硬件设备。

使用天影视通TystStudio三维虚拟演播室系统制作节目，所有摄像机的推拉、摇移、倾斜、以及

缩放都是由虚拟摄像机完成的。

您无需移动摄像机，因此无需购买价格昂贵的摄像机动作传感器。系统可支持一路高清视频信号输入，并模拟出3个真实摄像机迅道效果。

您只需一部摄像机就能达到三讯道演播室效果。在模拟和HDMI HD-SDI接口的系统内，也同样也以满足这样的效果。

4、安全可靠性

天影视通TystStudio三维虚拟演播室系统设计时就考虑到应该具有高度的安全可靠性和兼容性。基于开放的操作系统对计算机的硬件具有高度兼容性，不会因为硬件发展时带来风险。视频系统的独立输入通道的设计结构，使每个输入通道独立设置和运行，互不影响和干扰。

5、操作灵活性

天影视通TystStudio三维虚拟演播室系统设计简洁,切换台方式的界面风格使设备操作简单灵活。简单易用的操作界面，减少了操作者的培训时间。使用者只需在键盘上或拖放鼠标，便可实现系统功能的所有操作。

6、系统可升级和扩展性

天影视通TystStudio三维虚拟演播室系统采用可扩展式结构设计，具有极好的扩展性，系统的升级扩展如同搭积木一样方便，增加输入通道和功能只是增加一套板卡和软件即可，对系统的安全性、稳定性没有丝毫影响。随着应用变化的需要，系统的性能和结构能够方便灵活的扩展。

天影视通TystStudio系列演播一体机就是一款能够满足上述要求，非常适合各种现场录制并具有极高性价比的现场制作设备。它集成了三维特技切换台、调音台、字幕机、录像机、网络视频直播、非线性编辑、等功能。从此，现场和多机位视频播出设备，不再是大型电视台的专利，也不会是一片监视器、数十米的视频线缆、沉重的磁带和录放机、视频效果生成器、字幕机、音频切换台等等更多的设备。所有这些强大的功能，优秀的品质和无限的潜能都在一台不到25斤的小型设备中灵活的实现，仅需要一个人或者一个小型团队发送网络流媒体视频。

天影视通TystStudio强大的功能几乎能实现专业电视台演播室的所有功能。而且，在流媒体和显示技术方面又超越传统电视台的技术。

天影视通TystStudio这样一个精巧的、轻便的便携系统，赋予您做现场制作、多媒体制作、实时录制、虚拟布景、现场流媒体和大屏幕投影所需的所有工具和强大的制作力。

天影视通TystStudio一机多用，不仅实现了虚拟演播室的所有功能，更把导播切换台的功能完美的融合到了一起。

天影视通TystStudio演播一体机在教学中的应用：

完美的示范课程工具，毕业典礼、运动会、文艺联欢会

・实时直播供领导、家长、其他老师观摩；

・精品课程，实时录像、便捷刻录DVD、保留课程以备VOD点播；

・运动会、篮球比赛等体育比赛，可实时转播；

・现场大屏幕投影；

・丰富的特效、活泼课件；

・灵活调用资料和课件；

・字幕叠加突出重点信息；

・学校新闻、校园电视台

一、天影视通TystStudio 演播室系统功能介绍

天影视通TystStudio是集直播、采集、录制和编辑于一体的采播录编一体机，应用宽带网络视音频直播、存储及管理系统。由广播级流媒体采集系统、编码系统、流媒体分配服务、权限管理服务、存储服务、视频特技切换、八画面监视屏、实时字幕输入键盘等组成。可提供rtmp和虚拟摄像头等多种模式播发机制，满足各种网络的应用。

在各个行业，都会有一些重要活动，需要随时随地在网上（互联网/内联网）做直播。例如重要的会议直播、学校的校庆、干部课程培训、校园网络演播室、现场指挥、各种展会、比赛、发布会等等，都会需要在网上直播或者投影输出；

1、实时的直播系统

功能强大的实时直播系统，能够连接摄像机、（实物）投影仪、笔记本电脑、电视、DVD、音响和其他视音频设备，能够更好的展现现场的场景和效果，丰富表达内容，为多行业提供高科技的装备和技术支持。

2、强大的虚拟演播室功能

虚拟演播室功能的提供，大大提高了教育培训、工矿企业、企事业单位和各大网站等用户的使用功能，相对于以往虚拟演播室的高昂价格，天影视通TystStudio的功能既提供了产品功能，又降低了总体拥有成本（TCO），满足了大多数用户对于高档需求的渴望。而且天影视通TystStudio不需要超大的场地面积、复杂的灯光和挑剔的蓝绿背景，仅用更少的预算就可以实现更多的功能。

3、高性价比

系统设备选用高质量、低价格的国际优质产品，以降低广电技术辅助目的的成本。

4、安装操作简便，易学易用

减轻设备使用者的技术负担，设备简单易用，节省使用者精力。使用者将主要精力用在提高节目准备和制作上来，真正做到内容大于形式。

5、易维护、可扩展

选用高稳定性的国际知名品牌产品，避免故障；系统设备必须考虑未来技术发展，避免将来技术发展变成废品，设计考虑了未来新进设备的扩展性，满足未来几年的发展需要，从而实现扩展应用。

6、系统性能要点

1）支持4路高清视频信号

2）支持专业摄像机4机位转场，特技切换、淡进淡出、画中画、3D转场等；

3）支持实时字幕、台标功能；

5）提供9路视频预监显示，输出监看及操作者电脑屏幕显示监视；

6）网络自适应功能，虚拟摄像头直连方式自动启用；

7）支持直播9路节目同时预监输出，4路视频输入（1路可选VGA信号）、两路背景（视频，图片，音频）输入、一路现场连线，一路舞台，同时预监；

8）直播节目实时存储现场视频，生成WMV，MP4,AVI等多种格式流媒体文件；

9）支持Windows Media（wmv）直播存储文件等流媒体格式进行多频道网上广播（需流媒体服务器），支持7×24小时录制及查询；

10）提供音频码流控制，可控制单声道、立体声效果；提供对节目内容的管理服务；支持动态字幕插入，及台标；

11）可对4路摄像机摇移变焦控制；可对机位设置预设位，方便机位的快速调整；

12）支持RTMP发送流媒体视频流，客户端Windows Media Player可直接接收。

支持输入格式：

天影视通TystStudio支持AVI、WMV、DV、MPEG-2、QuickTime、HDV、BMP、JPG、PNG和更多视频格式输入。

输出格式：

AVI、WMV、DV、MPEG-2、FLV、DVD、QuickTime、MP4 (iPod and PSP)

二、天影视通TystStudio 的虚拟演播室功能

虚拟演播室是近年发展起来的一种独特的电视节目制作技术。它的实质是将计算机制作的虚拟三维场景与电视摄像机现场拍摄的人物活动图像进行数字化的实时合成，使人物与虚拟背景能够同步变化，从而实现两者天衣无缝的融合，以获得完美的合成画面。

天影视通TystStudio虚拟演播室解决方案使虚拟演播室系统去除了烦琐的硬件配置和大规模的数据运算，凭借简单的设置和直观的用户界面，使之成为一套功能强大的广播电视节目制作工具。只要利用摄影棚中的一小部分空间搭配绿色或蓝色背景，加上摄影灯光，把人物拍下，通过系统集成的色键器，对摄像机获得的信号与虚拟演播室系统信号进行处理，即可实现演播主体与虚拟场景的合成。从此，不再受狭小空间和景物的限制，使用天影视通TystStudio虚拟演播室系统，充分发挥您的想象力和创造力，便可满足任何电视节目现场直播、后期制作及应用的需要。并且，天影视通TystStudio虚拟演播室系统具有颠覆传统的业界最优的性价比。天影视通TystStudio支持IP网络的网上直播以及输出到有线电视的直播。通过快速的启动时间和极低的成本，天影视通TystStudio虚拟演播室系统能为新闻电视广播、体育、财经、现场访谈、气象、远程教育、数字法庭、娱乐节目、广告、游戏秀以及许多其他应用领域提供理想的硬件和软件解决方案。

天影视通TystStudio 虚拟演播功能：

1、内置多组虚拟场景模版；

2、大多数虚拟场景中包含双画面效果；

3、自动虚拟镜头推拉选项，在现场直播中实现虚拟镜头平滑推拉；

4、调整推拉速度选项，能够预置慢速、中速和快速，或手动设置速度；

5、每个虚拟输入提供一个键叠加通道；

6、虚拟场景设置能够在场景的虚拟大屏中任意添加视频、图片和Logo。

7、提供输出视频信号到校园闭路电视系统功能（选项）。