

【传统青花】景德镇青花仿古50件虫草罐

| | |
|------|-----------------------------|
| 产品名称 | 【传统青花】景德镇青花仿古50件虫草罐 |
| 公司名称 | 景德镇金贺汇陶瓷电子商务有限公司 |
| 价格 | 200.00/个 |
| 规格参数 | 类别:茶叶罐 材质:陶瓷 造型:罐 |
| 公司地址 | 江西省景德镇市珠山区珠山中路（景德商城二楼E区32号） |
| 联系电话 | 86 0798 8281877 13907980787 |

产品详情

| | | | |
|------|---------------------------------------------|----------|--------------------|
| 类别 | 茶叶罐 | 材质 | 陶瓷 |
| 造型 | 罐 | 纹饰图案 | 山水花卉 |
| 工艺效果 | 仿古 | 风格 | 古典传统 |
| 适用场所 | 家居 | 制作方法 | 纯手工 |
| 包装 | 可选 | 品牌 | 景德镇 |
| 规格 | 14.5X13cm | 产品编号 | 00031 |
| 产地 | 江西景德镇 | 使用场合 | 婚庆、生日、乔迁、家居 摆挂件 |
| 送礼对象 | 送父母/长辈/老师/领导、 送情侣/爱人、送朋友/同 学/同事、送兄弟姐妹 | 是否提供加工定制 | 是 |

【产品编号】：00031【产品名称】：景德镇传统青花瓷手绘50件景德镇青花虫草罐(虫草画)

【产品大小】：高 14.5cm左右 直径13cm

【产品等级】：一级优品【产品包装】：无包装盒（需礼品盒可选配）【产品清单】：陶瓷1件（价格不包含底座，可选配）【产品工艺】：传统手工拉胚民间艺人手绘。【产品介绍】：景德镇青花瓷，被人们称为“人间瑰宝”。始创于元代，到明、清两代为高峰。它用氧化钴料在坯胎上描绘纹样，施釉后高温一次烧成。它蓝白相映，怡然成趣，晶莹明快，美观隽久。白釉青花一大城，花从釉里透分明，使人赏心悦目。明人航海家郑和七下西洋，每次都带去大批青花瓷，与30多个国家进行交往。不少珍品现被收藏在英、美等国博物馆。青花是景德镇的四大传统名瓷之一。青花即用氧化钴料在坯胎上描绘纹样，施釉后高温一次烧成，所成效果蓝白相映，怡然成趣，晶莹明快。传统工艺的青花瓷具有极高的收藏性与观赏性。

【品牌产地】：江西景德镇【市场价格】：厂家直销,诚信通直营,减少中间环节,商场三至五折价销售.【

售后服务】：

【运输安全】：邮寄破损是由本店承担的.我们是专业包装.99%以上不会出现破损.如果有破损请不要担心.请在24小时内与我联系.拍照确认后.我会当天给你补寄过去.

【7天内无理由退换】：本店以顾客满意为核心，如收到产品不满意，可在7天内无理由退换，来回运费及运回时产生的运输破损由顾客承担。

青花瓷（blue and white porcelain），又称白地青花瓷，常简称青花，是中国瓷器的主流品种之一。原始青花瓷于唐宋已见端倪，成熟的青花瓷则出现在元代景德镇的湖田窑。青花瓷是用含氧化钴的钴矿为原料，在陶瓷坯体上描绘纹饰，再罩上一层透明釉，经高温还原焰一次烧成。青花瓷作为中华文化的一朵奇葩。

青花是中国最具民族特色的瓷器装饰，也是中国陶瓷装饰中较早发明的方法之一。

其特点一是着色力强，发色鲜艳，呈色稳定；二是纹饰永不退色；三是丰富多彩，明净素雅，有中国水墨画的艺术魅力；四是不含铅、砷等有毒元素，对人体无毒副作用；五是不但适合装饰餐、茶具等日用瓷，而且也适合装饰花瓶、大缸等陈设瓷；六是其制作原料含钴天然矿物蕴藏丰富。

青花瓷是中国最具民族特色的瓷器装饰，是釉下彩瓷的一种，也是中国陶瓷装饰中较早发明的方法之一。

运用天然钴料在白泥上进行绘画装饰，再罩以透明釉，然后在高温1300摄氏度上下一次烧成，使色料充分渗透于坯釉之中，呈现青翠欲滴的蓝色花纹，显得幽情美观，明净素雅。

具体制作方式为在素色瓷胎上用蓝色颜料描绘后，在表面涂无色或浅色的釉，然后入窑烧制。成品底色为纯白或粉白，花纹颜色为青黑、深蓝；后期使用含氧化钴（ Co_3O_4 ）颜料的则呈亮蓝色。

有些青花瓷器在白、蓝两色之外，又加以粉彩或描金装饰。

附：

景德镇元青花瓷传统与现代高仿工艺比较江西景德镇吴若明 [comparison between traditional and modern highly imitated technique of blue and white porcelain in jingdezhen](#)

元青花的研究热潮始于20世纪50年代，当时美国学者约翰·波普以大维德基金会的至正十一年（1351年）青花龙纹象耳大瓶为依据，从土耳其、伊朗所收藏的青花瓷器中发现了数十件元青花并撰文公之于世，从而引起陶瓷界对元青花的注意。国内也相继发现了一些，首先是南京发现了元青花梅瓶，后又在河北保定、江西高安先后出土了一批珍贵的元青花瓷，冯先铭等老一代的学者在此基础上进行了研究。到2005年，元青花鬼谷子下山图大罐在伦敦佳士得拍出2.45亿元人民币的天价，把元青花的研究又推上了一个新的高潮。随着社会上元青花收藏之风的热起，元青花伪品也泛滥起来。在中国制瓷史上，后朝仿前朝瓷器自明代即有。而元青花不同，由于明清两朝对元代瓷器工艺不是很了解，一直没有仿造，直到近300年才作为一项科研项目而展开。所以，如果是仿品的话，即为彻头彻尾的现代品，不存在什么明仿元或清仿元的可能。为此，了解元代和现代两个时期制造工艺上的差异，有利于从根本上辨识元青花。现代青花代表作：《黄卖九作品集》

下面是我收藏的宝贝，你要是购买了我的产品，我就送给你一件，你可以任选。

