

# 兴悦铜雕河南青铜雕塑大型仿青铜雕塑人物墙

产品名称	兴悦铜雕河南青铜雕塑大型仿青铜雕塑人物墙
公司名称	唐县兴悦工艺品厂
价格	150.00/件
规格参数	品牌:兴悦 型号:FE1354
公司地址	唐县田家庄工业区
联系电话	15720055298

## 产品详情

综合各地出土的器物，计有：鼎、大鼎、大方鼎、鬲、甗、甬、簋、爵、管流爵，觚、斝、罍、提梁壶、瓠形提梁壶、中柱盘、盘等，包括了饪食器、酒器和水器等门类。较早的器类比较简单，但是爵、觚、斝组合的一套酒器，已普遍出现。二里冈上层青铜器的器形更为发展，商代青铜礼器的体制业已形成。属于二里冈下层的青铜器，器壁普遍很薄，二里冈上层的青铜器，有的器壁已相当厚重。春秋晚期，中国人可能就已发明了失蜡法铸造工艺。失蜡法的工艺流程分为三步，首先以易熔化的石蜡制成蜡模，用细泥浆多次浇淋蜡模，使之硬化后形成铸形。然后，将铸形烘烤陶化。这一过程中，石蜡熔化流出，于铸形中形成空腔。最后往空腔中浇注铜水，制成器物。失蜡法通常用于铸造那些外形非常复杂的青铜器，河南淅川出土的楚国铜禁以及湖北随州出土的曾侯尊盘被认为就是用失蜡法铸造的。范铸法又称模铸法，先以泥制模，雕塑各种图案、铭文，阴干后再经烧制，使青铜器其成为母模，然后再以母模制泥范，同样阴干烧制成陶范，熔化合金，将合金浇注入陶范范腔里成器，脱范后再经清理、打磨加工后即成为青铜成品。根据从古代青铜作坊遗址发掘出的实物，再结合青铜器的外形分析，专家认为，中国古代青铜器绝大部分是采用范式铸造方法制作的。