

广告设计公司 唐兴广告值得信赖

产品名称	广告设计公司 唐兴广告值得信赖
公司名称	淄博唐兴文化传播有限公司
价格	面议
规格参数	品牌:唐兴
公司地址	淄博市张店区龙御现代城
联系电话	0533-2766356 18953366499

产品详情

一、划分好板块的格局 一个好的版式设计通产都有一个好的格局划分，例如按照黄金分割比例来划分，留出相当于黄金分割律画出的一个方块，即顶上顶右排文字作为一块，另顶上通栏留白一块，顶下顶左留白一块。这种版式设计，布局比较合理，标题与排文字的版块左右呼应，高低顾盼，文图分布疏密有致。版面既呈三方块的分疆，又于分疆中有缺损，使之变化。二、中心主题突出 在版式设计的过程中，要注重整个版式的中心主题，从开篇到结尾都要注重。如封面、封底、前后环衬、目录、译序、题词、护封都要有主题形象出现，每形象应该有不同的变化。从变化中求广州标志设计得统一，进一步深化主题形象。

四、页首交叉倒错 一般来说，如果根据人的生理特点，看东西时视线一般是从幅左下方朝右上移动的规律，采用书眉交叉倒错的方法，双码书眉排在地脚，单码书眉排在天头，一天一地，左右交错，全书书眉间隔倒错，耐人寻味。上下左右间隔交错的这种书眉，打破常规的绝对对称之均衡，在形式上呈现令人惊讶的新意，有独特的审美价值。

五、恰当地留白 所谓的留白，即是在合适的版面范围作出一个空白区域，而这个区域是特意作为艺术审美而留出来的空白，是现代书籍版式设计意识的体现。恰当、合理地留出空白，能传达出设计者高雅的审美趣味，打破死板呆滞的常规惯例，使版面通透、开朗广州标志设计、跳跃、清新，给读者在视觉上造成轻快、愉悦的刺激，目力因之得到松弛、小憩。当然，大广州标志设计片空白不可乱用，一旦空白，必须有呼应，有过渡，以免为形式而形式，造成版面空泛。