

东莞画册设计|况业印刷|样板册印刷

产品名称	东莞画册设计 况业印刷 样板册印刷
公司名称	东莞市况业实业投资有限公司
价格	1.00/1
规格参数	
公司地址	东莞市莞城街道向阳路恒大华府6栋826号
联系电话	0139-25770837 13925770837

产品详情

画册设计中的人文意义存在于把人作为人文主体，在设计的过程中关注消费者使用时所体会的主观感受和心理变化，画册设计使画册具备了某种精神特质和社会理想的状态，设计因此被赋予了一定的人文性。画册设计中人文意义的体现必须是将设计作为一个有生命的个体。从人文角度来讲，设计出来的画册已不仅仅是具有功能性意义的一般物品，它还要具有激发人的情感的功能。正因为在设计中以画册设计为指导，注意到体现其人文意义，因而与人建立起情感联系，具有了生命力，最终具有了真正的人性。

1.对画册设计的内在意义的表现

中国古代的建筑多采用飞檐形的大屋顶，从画册设计的角度理解，是为了处理和解释人与自然“天人合一”的和谐理念，力图实现一种与天交流的心理。再如中国文化中的经典纹样——阴阳鱼，仍然是传达一种天人合一的境界，阴阳相融，生生不息。设计不能仅停留在运用现有的高科技成果，而应该借助科技为画册设计提供的物质基础，对未来的社会和世界有更远的预见和超前意识，不断探索新的设计方式和更为和谐的人类的生存方式。在充分实现画册设计的要求之外，将人文意义准确地融入到设计中，才能成为真正意义上的现代设计。我国的联想电脑在品牌的建设上不遗余力，成为世界华人新品牌是其不断追求的目标。从初始的“LEAGUE”转变为后来的“LENOVO”，充分说明了其在品牌的设计上的用心。不仅是为了创造一个中国的品牌，还要成为世界范围内都接受承认的品牌，成为世界级的华人品牌，真正实现“民族的才是世界的”的宗旨。联想深深地植根于中华文化的深厚积淀中，获得长久发展的动力，广受国内外各层次消费者欢迎，也成为公认的世界名牌。

更多画册设计印刷请关注<http://www.jx8886.com/>,东莞印刷厂<http://www.dgkysy.com/>

瓊美时装<https://shop145463925.taobao.com/>