笔筒 文房四宝 文具 国画

产品名称	笔筒 文房四宝 文具 国画
公司名称	景德镇市新成瓷厂
价格	.00/个
规格参数	品牌:文风窑 型号:E 材质:陶瓷
公司地址	景德镇市昌江区早树坞1号
联系电话	86 0798 8617597

产品详情

品牌	文风窑	型号	E
材质	陶瓷	规格	各种规格
颜色	各种颜色		

文风窑

产品分类

文房四宝

产品分类(可编辑)

产品分类(可编辑)

产品分类(可编辑)

产品图片

产品规格

产品分类(可编辑)

各种类型

产品描述

产品推荐

笔筒：笔筒的出现最早也应在毛笔出现之后，汉及汉以后就有了贮笔
放其内。或圆或方，也有呈植物形或其他形的。笔筒自古以来就是文
品之一，它既可供使用，又可作观赏

联系地址：手机：电话：传真：
邮箱：

宋代出现陶瓷笔筒。到了明代，文人对文具爱好之风兴盛，书房的陈
采的标准，因此各种式样精美的笔筒应运而生，瓷、木、竹、牙、玉
。到了清代，笔筒制作工艺更为讲究，许多供皇室御用的笔筒，成为
中的精品。清代乾隆时期的苏州，曾用玉雕镂出各种山水、花鸟图案
文，具有很高的艺术价值。还出现用象牙刻成的笔筒，将中国画中的
亭台楼阁等章法再现在笔筒表面，表现出当时文人隐逸的思想情趣。
用竹木来制作笔筒，木制笔筒尤以用珍贵硬木雕刻成的笔筒更受藏家
要以紫檀、乌木、红木、黄花梨木、楠木等为贵。紫檀素有木中之王
木价值相当；黄花梨木、红木略逊。木制笔筒讲究以整块木挖雕而成
加底均大大影响其价值。对雕花的笔筒，要讲究纹饰、布局和雕工。
螺甸，更显得富贵雅致。

笔筒造型多数为圆筒形，大口大腹易于置笔，也有器口为梅花、葵花
方不规则等不同形态的。表面纹装饰一般为文人雅会图或魁星站鳌鱼
图案，经过文人和艺匠的合作，瓷笔筒更显现其丰富的艺术魅力。它
斋平添一种不可言喻的高雅之气，也一向为鉴赏者所珍爱