

丰富的层次空间视觉效果导流水幕帘迎客松水景

产品名称	丰富的层次空间视觉效果导流水幕帘迎客松水景
公司名称	广州迎客松电子科技有限公司
价格	面议
规格参数	数字水幕:订制 光纤水幕:订制 水帘:订制
公司地址	广州萝岗区科珠路232号益民科技园1栋306室
联系电话	020-82185892 18520586116

产品详情

在广场环境中，人们最关心的是水平视觉空间环境所赋予人的视觉冲击和亲近自然实体的程度。在有限的空间中，我们无法要求山水自然景观的全盘搬入，也不能一味追求气势的宏大。因此，在广场空间中，要运用一定手段拓展空间、引导空间，用多样的景观内容丰富环境空间，达到活化空间的目的。

空间的拓展 规模较大面状的水，在环境空间中有一定的控制作用。一方面，水虚无的形态弱化了空间的界限，延展了空间的范围，有助于空间的拓展;另一方面，水中的倒影，不仅给水面带来光辉与动感，还能使水面产生虚空间，丰富和扩展了空间，产生开阔、深远之感。面状的水在环境中采用规则或不规则式，或者多个水池组合

叠成立体水池;水面可与踏步浮桥结合，形成水中漫道，或和小品结合形成水中景观。

空间的引导 象小规模的水池或水面的点式水景，在环境中起着点景的作用，成为空间的视觉焦点，从而起到引导作用。点式的水在环境中布置较灵活，可以分布任何地点，与花坛、平台、装饰小品结合。线式的水，形状细长，有一定方向性，有划分空间和暗示、引导空间的作用。平直的线式水面，往往能形成明确的轴线，给人强烈的次序感;折形的线式水面，蜿蜒曲折，深幽而含蓄，暗示着空间的连续。线式水面一般采用流水，结合喷泉和水池形成生动的景观，造成连绵不断的空间印象。

空间的层次 水景作为视觉对象，应有丰富的视觉层次。在广场环境中，首先，充分利用水多样的形态和可塑性，灵活组织点、线、面式水景;其次，可采用叠合的方式形成立体水景，构成立体三维空间，从而增加空间层次感;再次，借助环境中其他要素如亭、桥、汀步、雕塑小品等分隔和充实空间;此外，可以利用水边植林草地来掩映空间，从而获得丰富的层次空间。