

龙泉青瓷李茂林手工将军罐作品梅子青金玉满堂手拉罐

| | |
|------|------------------------------------|
| 产品名称 | 龙泉青瓷李茂林手工将军罐作品梅子青金玉满堂手拉罐 |
| 公司名称 | 杭州垚焱艺术品有限公司 |
| 价格 | 面议 |
| 规格参数 | 品牌:垚焱青瓷 型号:YYQC-S1083 窑系:龙泉窑 |
| 公司地址 | 拱墅区三六零空间大厦2幢2013室 |
| 联系电话 | 0571-28810982 18657855825 |

产品详情

名称：手工·金玉满堂 作者：李茂林（夏侯文徒弟） 釉色：梅子青 工艺：手拉刻花用
途：馈赠礼品，家居，摆设，收藏 规格：高:40cm 宽:31cm(手工测量允许存在少许误差) 配
置：单个瓷器，收藏证书 包装：高档木盒包装，批量定制时，底部可添加企业文字logo方章，包装盒可
添加企业名称logo，可更换材质。

特别说明：垚焱龙泉青瓷采用天然原料，绿色环保，要求严格,不含任何铅镉！请放心购买。瓷土原料：
高岭土（白瓷土），采用天然原料，绿色环保，严格要求，1300 高温烧制，不含任何铅镉！
适用场合：开业乔迁，发布会纪念，员工福利，活动纪念。 温馨提示：珍贵易碎，请用爱心呵护！

作品描述： 做有栩栩如生的金鱼造型，金鱼小巧玲珑，翩翩多姿，体态稳重，在水中锦鳞闪烁
，沉浮自如，再加上金鱼带“金”字，“鱼”与“余”同音，“金鱼”又与“金玉”谐音，寓意金玉满
堂和年年有余。是陈设观赏、往来礼赠的上选之品。

作者描述： 李茂林（夏侯文徒弟），中国工艺美术师，中国陶瓷一级技师，高级陶瓷美术师，龙
泉市青瓷宝剑技师学院特聘教师。1968年出生。江西景德镇人，现居龙泉。毕业于景德镇陶瓷学院艺术
设计系。中国工艺美术师，中国陶瓷一级技师，高级陶瓷美术师。自小耳濡目染，深受陶瓷艺术熏陶。1
987年起专攻陶瓷绘画，后转攻拉坯、修坯等制瓷技艺。2005年，定居浙江龙泉，师从中国工艺美术大师
——夏侯文，得大师悉心教导，制瓷技艺日渐成熟，并形成自己独特风格。

李茂林美术功底扎实，制瓷技艺全面，在拉坯、修坯、装饰、配釉、施釉、烧窑等环节，均有相当
造诣。所创作品崇尚天人合一，重气求精，构思独特巧妙，表现手法新颖，造型大方典雅，刻工娴熟流
畅，传统配方釉色，通灵莹润纯厚，极富想象空间。作品曾多次受邀参展并获奖，广受玩家和藏家青睐
。得夏侯文之真传，在拉坯、修坯、装饰上有相当造诣 纯手工拉坯，无纹饰，器型工整，釉色均匀。

部分荣誉：

2009年《历史的记忆》被中华民族艺术珍品馆永久收藏。

2010年《空谷流溪》获第16届广州亚运会千年瓷文化展金奖。

2010年被世界华人企业家协会授予“世界陶瓷艺术大师”称号。

2012年《雅趣》获第十四届中国（国家级）工艺美术大师精品博览会金奖。2012年《历史的记忆》系列获浙江省第三届青瓷传承与创新设计银奖。

2012年《富贵吉祥尊》获浙江省第三届青瓷传承与创新设计银奖

2012年《风雨过夔门》、《江畔人家》收录于“景德镇市陶瓷美术人才作品集”。

2013年《金玉满堂》获第十五届中国工艺美术大师精品博览会金奖。

2014年《将军罐》在第四届中国浙江美术精品博览会获得“中信杯”银奖。

2014年荣获“龙泉市技艺比武全能冠军”。2014年《五牛图》被江西工艺美术馆永久收藏。

2015年《金玉满堂》被浙江省博物馆永久收藏。

2015年《锦上添花》在北京第三十一届国际礼品及工艺品展览会中荣获工艺美术金奖。

2015年《衍生》在北京第三十一届国际礼品及工艺品展览会中荣获工艺美术银奖。

论文《浅谈传统山水技法在陶瓷上的发展和应用》在《陶瓷科学与艺术》（2012.05期）刊发。