

# 山水80C有源多媒体音箱

产品名称	山水80C有源多媒体音箱
公司名称	青岛凯特电脑服务有限公司
价格	375.00/套
规格参数	品牌:山水 型号:80C 类型:2.1声道
公司地址	青岛胶州市郑州东路8号胶州湾财富中心商业街 小区3号网点楼300号网点
联系电话	15092035339 13969702797

## 产品详情

品牌	山水	型号	80C
类型	2.1声道	箱体材质	木质
有源无源	有源	调节形式	旋钮
产品类别	电脑音箱		

品牌：山水 类型：2.1 宝贝详情 80c（2.1新款）音箱系统 2.1音箱 有源无源 有源 输出功率 低音功率：40w 环绕功率：15w+15w 阻抗 8 频率响应 70hz—20khz 扬声器单元

低音：6.5 4 ，中音：3 4 ，高音1 8 防磁功能 支持 音箱尺寸 主箱尺寸：270（深）x 310（宽）x 210（高）mm 副箱尺寸：120（深）x 125（宽）x 210（高）mm 输入灵敏度 86db 音箱材质 木质 输入 电源 220v—50hz 硬件水平迅速发展，高清 视频 已经逐步取代传统成为主流。相比视频方面的迅速发展，音频的改变虽然也在继续，不过速度上却有些差距。音频虽然在标准、认证方面不断发展，不过在最终的回放设备 音箱 方面的动作并不是很大，至少在 电脑 多媒体音箱方面如此，还是以2.1音箱为主。

山水80c音箱(2.1新版) 山水 80c（2.1新款）音箱系统 2.1音箱 有源无源 有源 输出功率 低音功率：40w 环绕功率：15w+15w 阻抗 8 频率响应 70hz—20khz 扬声器单元

低音：6.5 4 ，中音：3 4 ，高音1 8 防磁功能 支持 音箱尺寸 主箱尺寸：270（深）x 310（宽）x 210（高）mm 副箱尺寸：120（深）x 125（宽）x 210（高）mm 输入灵敏度 86db 音箱材质 木质 输入 电源 220v—50hz 就目前形势来看，传统的2.1音箱仍然很有市场，需求量极大，各品牌的竞争依然非常激烈，并且这种竞争必将持续很长一段时间。山水作为音响大厂，在多媒体音箱方面也颇具实力，近期推出了一款型号为80c的2.1音箱，音箱在外形方面依然采用了非常传统的造型，细节部分做工也同样出色。

音箱 外型采用了非常普遍的一大两小的长方体造型，前面板使用黑色亮光漆，镜面效果出色，侧面使用黑色木纹贴皮，整体给人稳重的感觉。低音炮使用6.5英寸低音单元，并且功率达到40w。单元表面银色装饰，与整体的黑色造型形成鲜明对比，具有很强烈的视觉美感。 山水80c音箱(2.1新版)：低音炮 山水80c音箱(2.1新版)：主音箱细节 山水80c音箱(2.1新版)：主音箱背部 低音炮旋钮部分同样为银色，最上方的音量旋钮四周设计有蓝色灯光，我们可以通过它来很容易的监视音箱的使用状态。下方两个分别为高音调节和低音调节旋钮，旋钮调节时有一定的阻力，整体手感比较出色。

山水80c音箱(2.1新版)：侧置倒相孔

低音炮侧置倒相孔，背部设计非常简单，音频输入和音频输出都采用了rca接口，接口下方为电源开关。背部的另一侧设计有大面积的金属散热片，能够保证音箱长时间的稳定使用。

山水80c音箱(2.1新版)：卫星箱 山水80c音箱(2.1新版)：卫星箱单元特写 山水80c的卫星箱设计同样简约，使用了1英寸高音单元和3英寸中音单元的组合，单元全部采用防磁设计。中音单元同样为银色表面，整体风格一致。整体来看，山水新版80c尺寸较大，主音箱为270×310×210mm，而卫星箱也达到了120×125×210mm，更加适合桌面空间大的用户使用。下面我们就来实际试听一下这款音箱。首先我们选择电脑平台进行测试。以下是我们的电脑平台，一台fanless的电脑，硬盘

也经过了转接盒和吸音棉的处理。环境噪音的减小也更有利于我们判断音箱的音质以及音乐的风格。硬件环境处理器 core 2duoe6300 (1.86ghz/2mb l2 cache) 散热器 tt sonic tower rev.2fanless 华硕 p5b deluxe (p965+ich8r) 硬盘 wd caviar se16 wd3200ks (7200rpm/16m cache) 内置硬盘盒 酷冷至尊 cooldrive 4 lhd-v04 华硕en7300gt silent 256m (纯被动散热) 光驱 先锋11xl 电源 tt heatpipe fanless 350w auzen x-meridian7.1 耳麦 山水 80c(2.1新版) 软件环境操作系统 windows xp professional 2600+sp2 声卡驱动 auzen x-meridian7.1自带驱动 音乐播放软件 windows media player 10 (mp3/cd) foobar 2000 0.9.4.2 (ape) 视频播放软件 kmp 2.9.3.1210 (with pure video decode) right mark audio analyzer 5.5汉化版、winbench audio 99 测试碟片《惠威试音碟》、《炎黄第一鼓》等主观听音室 测试用的声卡为爱比特的魔剑7.1 (auzen x-meridian7.1)，这是一款出色的影音娱乐声卡，用料做工极其奢华，采用cmi8788+cmi9780的方案，24bit/192khz的高采样率。其dac电路设计也十分出色。在right mark audio analyzer5.5的测试中，auzen x-meridian7.1得到了“excellent”的总评。auzen x-meridian7.1我们将auzen x-meridian7.1设置为两声道输出，并根据听音环境作了相应的音效调节。

以上为测试平台的介绍，下面我们来介绍此次试听所使用的音乐。我们使用了大家熟悉的《惠威试音碟》进行全面测试，并且还使用了《炎黄第一鼓》来对低音进行检验。人声和流行音乐方面我们则使用了陈洁丽和王菲的专辑。测试碟片首先来说说音箱的低频表现。6.5英寸单元和40w的功率，这款80c的低频非常震撼，量感异常充沛，值得一提的是，在音量较大的情况下也没有出现失真现象，整体表现非常不错。在大动态音乐中，低频同样有不俗的表现，收放自如，速度感不错。山水80c音箱(2.1新版)由于采用了独立的高音单元，因此这款80c音箱在高频方面比较出色，整体音色偏暖，非常亮丽。细节部分表现终归中矩，并没有让人记忆非常深刻的解析力。中频一直都是2.1音箱的弱项，不过这款产品的中频表现还是非常出色的，声音饱满，立体感较好，细节刻画也有一定水平，不过结合低频和高频，中频与其他声音的衔接显得不够紧密。山水80c音箱(2.1新版)评测总结：山水新版80c音箱整体设计出色，厂家并没有把太多精力放在产品的外观方面，而是在用料和音质方面下工夫，因此产品更加适合追求音质的用户使用。6.5英寸的低音单元为我们带来了震撼的低频效果，独立的中、高频单元也使得中高音部分相比一般音箱有了很大提升。整体来看，这款产品在中端2.1音箱中音质表现非常出色，非常适合喜爱低音并且对音质有一定要求的用

音箱系统：2.1音箱 音箱材质：木质 扬声器单：低音：6.5 4 ，中音：3 频率响应：70hz-20khz 防磁功能：支持 音箱尺寸：主箱尺寸：270×310×210m 输入电源：220v—50hz 其它特点：美观大方，耐腐蚀性强、不易有源无源：有源 产品定位：家用