

水体形象多变.流动.平静.飞泻迎客松数控水幕

产品名称	水体形象多变.流动.平静.飞泻迎客松数控水幕
公司名称	广州迎客松电子科技有限公司
价格	1000.00/米
规格参数	数字水幕:订制 光纤水幕:订制 水景:订制
公司地址	广州萝岗区科珠路232号益民科技园1栋306室
联系电话	020-82185892 18520586116

产品详情

人类聚落环境“以水为先”，造园“水为先着”，山水画家“画山先懂水”。从水的真实状态向虚拟的抽象状态转化，使水具有了物质属性、生态属性、生命属性和精神属性。而水的审美意味是其中最具有感染力的成分。

水的审美特征具有普遍意义，包括人居环境中的水景观。水的审美意义在于：

第一，水是血脉，具有流动之美，生气发越，精神美观。

第二，水的界分空间，形成了丰富的空间层次与和谐的环境围合。

第三，水体形象多变，流动、平静、弯曲、飞泻，灵动洒脱，水之声、水之色、水之味，晶莹清透。通过理解分析水的审美价值，有利于创造更符合人们审美情趣的人居环境水体景观，营造出美的意境。

风水是一门独特的中国景观文化，是中国人千年追求理想环境的代名词。“风水之法，得水为上”，“吉地不可无水”等等这些，足以表明水在风水学中的重要地位。风水学所讲究的吉凶多是有一定依据的，比如，相地重水是出于交通和防御目的，故宫金水河、民宅前的半月形风水池多由此而生；讲究水口乃为聚气生财，因水口多为水之汇合或活水之源头，水口之地多为土地湿润，水草肥美的生产居住宝地；注重水质，水质好坏一定程度上决定了空气是否清新，居住环境是否优质。从这些层面上来说，依据风水学的理论规划、设计人居环境中的水景，在弘扬传统文化的同时，还切合了中国人的生理、心理以及行为要求。

光纤水幕的基本原理是水体沿着光纤线流动向下，光纤在光源器的照射下构成无声的彩色变化闪烁水幕，同时流水不会喷洒到四周，并使空气变的更加湿润，在室内起到观赏、间隔空间、配合室内设计的作用。流水光纤水幕一般包括一个底部蓄水池，上部光纤水槽主机，光纤幕，光源器,成套水循环管路系统，控制系统等。水体沿着光纤线流动，构成了无声的闪烁水幕，而流水不会喷洒到四周，并使空气变湿润，可以在室内起到观赏、间隔空间、配合室内设计的作用

