

石灯笼 庭院景观灯 花岗岩石灯笼

| | |
|------|---------------------------|
| 产品名称 | 石灯笼 庭院景观灯 花岗岩石灯笼 |
| 公司名称 | 惠安县创意石材工艺有限公司 |
| 价格 | 面议 |
| 规格参数 | 品牌:创意石材 型号:1 |
| 公司地址 | 福建省泉州台商投资区洛阳镇石文路414号 |
| 联系电话 | 0595-87481187 13808521059 |

产品详情

石灯

石灯也是造型艺术的一种。石灯它用各种石材创造出具有一定空间的可视、可触的艺术品。石灯是一种东亚传统照明用具，源自中国。石灯最早雏形是中国国供佛时点的灯，也就是供灯的形式，后来传至日本、朝鲜半岛、越南、琉球等地。石灯表明“立式光明”的意思。现今石灯来广泛用于寺庙和园林建筑。

灯笼又统称为灯彩，汉族传统工艺品，起源于1800多年前的西汉时期，每年的农历春节，正月十五元宵节前后，人们都挂起象征团圆意义的红灯笼，来营造一种吉利喜庆的氛围。灯笼也是为了防止风吹灭灯火而制成的用具，室内神龛使用的灯笼是木质框架。而室外的则有坚实的石灯，一般都是立在地上的灯幢。

中国的石灯最迟出现在汉代，盛行于魏晋南北朝至唐代，见于寺院、庙宇、园林等，五代之后逐渐少见。佛寺一般都在殿堂正前方设置石灯，慧炬长明，代表佛的无穷智慧与法力。现存中国境内最早的石灯为山西太原童子寺北齐石灯。唐代石灯则有大庆八年（773年）所建山西长子县慈林山法与禅寺石灯、陕西千县石牛寺石灯、河北曲阳北岳庙盘龙石灯等，此外还有黑龙江宁安渤海镇的渤海国上京龙泉府光隆寺中的石灯。

在三国时代，石灯由中国传入朝鲜半岛。朝鲜半岛石灯最早见于百济益山弥勒寺。新罗崇尚佛教，大量兴建佛寺，寺内设置石灯。而丽水市兴国寺有一石灯基座为赑屃造型，而忠州青龙寺址普觉国师塔旁狮子石灯则以狮子为基座。除了见于寺庙、园林外，还有用于陵墓建筑，如高丽恭愍王陵的石灯。

日本石灯是由中国唐代经朝鲜半岛传入。随着佛教的传入日本，奈良时代寺院兴建石灯开始大量出现，

石灯一般都是僧侣们使用。到了平安时代，神社也有了同类的石灯。现在日本神社、寺院和旧街道依然有为数众多的固定式石灯。近代以前在港口地区还发展出了类似灯塔的常夜灯石灯。

越南的石灯多见于汉传佛教寺院佛寺和大型庙宇。除了类似其他地区的形状外，还有些石灯室形状近似覆钵式塔的灯笼，有些会配上数节鼓腹型的竿，多配以塔刹状的宝珠。石灯有些竿很长，灯身很高，成对设置，石灯竿通常呈方形，有些竿上刻有对联，有些设置在入口处作为楹柱之用。也有些石灯的灯室不止一层，呈塔状。一些石灯会髹上其他颜色，或以琉璃瓦覆盖幢顶。有些石灯会以石狮子代替幢顶。当地一些南传佛教寺院受京族文化影响，也有设置石灯，这些石灯配有东南亚式屋顶状的幢顶，与东亚式建筑中的石灯有明显差异。