

# 专业皮革菜谱制作解析菜谱的作用菜谱菜品拍照

|      |                          |
|------|--------------------------|
| 产品名称 | 专业皮革菜谱制作解析菜谱的作用菜谱菜品拍照    |
| 公司名称 | 北京诺鼎国际企业形象策划有限公司         |
| 价格   | 200.00/本                 |
| 规格参数 | 品牌:诺鼎菜谱制作<br>型号:2014菜谱新款 |
| 公司地址 | 北京通州区九棵树西路英特商务园写字楼B8019  |
| 联系电话 | 010-67700085 13911084058 |

## 产品详情

<http://www.ndmenu.com>

菜谱制作中的古韵诗词，真的是文化！

盘古开天，华夏滋衍，中国烹饪，源远流长。先辈们为我们留下来的宝贵的烹饪文化遗产，多是

由一些文人食客所撰著，如袁枚的《随园食单》、《吕氏春秋·本味篇》等等。

大家知道，在文学史上，诗词尤其是唐诗、宋词，可谓是一颗璀璨的明珠。从这些诗词里，还能

折射出烹饪的影子。

现将我国比较有名的诗词所反映的菜名介绍如下，大家可以从中领略菜名文化。

### 1、凤鸣朝阳

此菜取名源于我国最早的一部诗歌总集《诗经》，《诗经·大雅·卷阿》曰：“凤凰鸣矣，于彼高岗；梧

桐生矣，于彼朝阳。”意思是说，凤凰在朝阳（早晨的太阳）时鸣叫，比喻稀有的吉祥。

## 2、鹤鸣九皋

此菜取名源于《诗经·小雅·鹤鸣》：“鹤鸣九皋，声闻于天”。意思是说，鹤鸣叫的声音嘹亮，虽然身

栖在九皋（指深泽）之中，其鸣也能响彻云霄。

## 3、鹿鸣贺嘉宾

此菜取名源于《诗经·小雅·鹿鸣》：“呦呦鹿鸣，食野之苹。我有嘉宾。鼓瑟吹笙。”意思是说，群鹿

在呦呦和鸣，吃着野地里的藜蒿，受欢迎的宾客都在座，我国雅乐娱乐他们，为宴会助兴。

## 4、越鸟巢南枝

此菜取名于汉代《古诗·行行重行行》：“胡马依北风，越鸟巢南枝”。意思是说，胡马（在北方所产的

马）依恋北风，越鸟（在南方所生的鸟）巢窝筑在朝南的枝上。比喻怀念故土，不忘家乡。

## 5、东篱采菊

此菜取名源于晋朝诗人陶潜的《饮酒二十首之五》中“采菊东篱下，悠然见南山”的诗句。意思是说在

东篱下采摘菊花，悠然自得地远望南山。

## 6、精卫填海

此菜取名源于《山海经》中的一个神话故事，东晋大诗人陶渊明读《山海经》后留有：“精卫衔微木，将

以填沧海”的诗句。

## 7、花雪芜丝

此菜取名源于南齐诗人谢朓的《与江水曹至干滨戏》诗：“山中上芳月，故人清樽赏。远山翠百里，回流

映千丈。花枝繁如雪，芜丝散犹网。别后能相思，何嗟异封壤。”芜丝，指春芜草，其皮如丝。

## 8、娇莺戏蝶

此菜取名源于唐代著名诗人杜甫寓居成都草堂时所作《江畔独步寻花》。诗文为：“黄四娘家花满蹊，千

朵万朵压枝低。留连戏蝶时时舞，自在娇莺恰恰啼。”意思是说，黄四娘家的繁花遮满了小路，成千上万

朵鲜花压弯了枝条。戏耍的蝴蝶留连忘返，翩翩起舞，娇美的黄莺自由自在，恰恰而啼。

## 9、枫叶红花

此菜取名源于晚唐著名诗人杜牧的《山行》一诗，“远上寒山石径斜，白云生处有人家。停车坐爱枫林晚

，霜叶红于二月花。”意思是说，远处，一条曲折的石板小道直通秋天的山颠，在那白云层生的深山里

几户人家出现。我停下车来在山里行走，是因为爱看枫林的晚景，那经霜的枫叶啊，比二月的鲜花还要

红

## 10、黄鹂鸣翠柳

此菜取名源于杜甫“两个黄鹂鸣翠柳”的七言绝句。诗文为：“两个黄鹂鸣翠柳，一行白鹭上青天。窗

西岭千秋雪，门泊东吴万里船。”意思是说，草堂的外面，嫩绿的柳树枝上有两只黄鹂在尽情欢唱，一行

白鹭正向万里碧空飞翔。从草堂的窗口望外远眺，映入眼帘的是西岭上的千年积雪；在草堂门前河里停泊

的是驶往东吴的万里航船。

#### 11、松翠明珠

此菜取名源于唐代诗人白居易《春题湖上》的“松排山面千重翠，月点波心一颗珠”的诗句，意思是说

山中的松树有如千重的翡翠，排列在西湖的周围，湖中的明月，象一颗大明珠点缀在湖心。

#### 12、白浪托鸿雁

此菜取名源于唐代诗人白居易《江楼晚眺，景物鲜奇，吟玩成篇，寄水部张籍员外》中“风翻白浪花千片

，雁点青天字一行”的诗句。意思是说，站在江楼上仰望，看见风吹水面，白浪飞溅片片成花；抬头望天

，看见大雁成行，在碧空里一字排开，一派开阔清新的景色。

#### 13、金蟾碾玉

此菜取名源于唐代李贺的《春·怀行》中“蟾蜍碾玉挂明弓”的佳句。意思是说，蟾蜍把云碾开，挂上

张明弓（指天空出现了一弯新月）。

#### 14、芙蓉珍珠

此菜取名源于唐代诗人白居易的《暮江吟》。诗文为：“一道残阳铺水中，半江瑟瑟半江红。可怜九月初

三夜，露似珍珠月似弓。”意思是说，夕阳斜照，绚丽的晚霞铺撒在江面上，多么美妙啊，只见半江碧绿

半江红。九月深秋，那夜色也是十分可爱的，露水颗颗像珍珠，一钩新月多么像弯弓啊。

#### 15、银河紫鲍

此菜取名是从李白的《望庐山瀑布》一诗中引伸而成的。诗文为：“日照香炉生紫烟，遥看瀑布挂前川。

飞流直下三千尺，疑是银河落九天。”意思是说，明丽的阳光照耀着香炉峰，香炉峰上水汽蒸腾，仿佛是

阵阵紫烟从山上升起；远远望去，一道瀑布高高挂在前面的河流之上。瀑布凌空直下，足有三千尺长，真

使人怀疑这是天上的银河流到了人间。

#### 16、金甲菊花

此菜取名是从唐朝农民起义领袖黄巢所作《不第后赋菊》的诗文中引来的。诗文为：“待到秋来九月八，

我花开后百花杀。冲天香阵透长安，满城尽带黄金甲。”

#### 17、白银盘里一青螺

此菜取名源于唐代刘禹锡的《望洞庭》中“遥望洞庭山水翠，白银盘里一青螺”的诗句。洞庭，指洞庭湖

；山，指君山。在洞庭湖中，远远望去，湖中的君山青翠娇小，好象白云盘中托了一个青螺一样。

#### 18、月中桂子

此菜取名源于唐代诗人宋之问的《灵隐寺》中“桂子月中落，天香云外飘”的诗句。

#### 19、桃花鳜鱼

此菜取名是从唐代张志和的《渔歌子》词中引出的，其词为：“西塞山前白鹭飞，桃花流水鳜鱼肥。青箬

笠，绿蓑衣，斜风细雨不许归。”意思是说，西塞山前水面上的白鹭飞上飞下，碧绿的流水映照岸边

红的桃花，春风时节，正是鳜鱼肥大鲜美的时候。渔人头戴青箬编的帽子，身披绿色蓑衣，撒下丰收的

网，天虽刮着微风，下着小雨，他也不想回家。

#### 20、柳叶平菇

此菜取名是来自唐代刘禹锡的《竹枝词》。诗文为：“杨柳青青江水平，闻郎岸上唱歌声。东边日出西

雨，道是无晴却有晴”。意思是说，东边出了太阳，西边却还在下雨；此时此刻，说是没有晴（情）吧

却实在是晴（情）。

#### 21、彩云猴蘑

此菜取名引自李白的《早发白帝城》。诗文为：“朝辞白帝彩云间，千里江陵一日还。两岸猿声啼不住

轻舟已过万重山。”意思是说，早晨从高高的彩云环绕的白帝城出发，到相距千里的江陵只用一天时间

。长江两岸群峰相对，猿猴啼声此落彼起，一声声地传到船上来，而诗人乘坐的轻舟如箭似风，一下就穿

了万重山，将群峰抛到后边。

## 22、桃花流水

此菜取名是从唐代著名诗人李白的《山中问答》的诗句中引来的。诗文为：“问余何意栖碧山，笑而不答

心自闲。桃花流水窅然去，别有天地非人间。”

## 23、碧水青山

此菜取名是从李白的《望天门山》的诗文中引来的。诗文为：“天门中断楚江开，碧水东流至此回。两岸

青山相对出，孤帆一片日边来。”意思是说，天门山当中断开，长江就从那里流泻过来。两岸青山相对涌

出，映入眼底，一叶扁舟从太阳升起的地方驰了过来。

## 24、鸳鸯相对浴红衣

此菜取名源于唐代诗人杜牧《齐安郡后池绝句》中“尽日无人看微雨，鸳鸯相对浴红衣”的诗句。意思是

说，天色已经暗下来，下着微雨，池边无人，只是池中的鸳鸯相对而游，浴洗它们的红色羽毛。

## 25、蝶蜓双舞

此菜取名源于杜甫《曲江》中“穿花蛺蝶深深见，点水蜻蜓款款飞”的诗句。意思是说，蝴蝶恋花，往来

回还，忽隐忽现；蜻蜓点水，上下往来，缓缓飞翔。

## 26、鹏程万里

此菜取名源于唐代著名诗人李白的《上李邕》一诗。诗文为：“大鹏一日同风起，扶摇直上九万里。假令

风歇时下来，犹能簸却沧溟水。”意思是说，大鹏（传说中的大鸟）乘风直上，到九万里高空，即使风

停

，鹏鸟降落下来，尚能鼓翅掀起高浪。后来用鹏程万里比喻前程远大。

## 27、莲碧荷红

此菜取名源于宋朝诗人杨万里的《晓出净慈寺送林子方》一诗。其诗为：“毕竟西湖六月中，风光不与四

时同。接天莲叶无穷碧，映日荷花别样红。”意思是说，到底是西湖六月的风光，它的美丽与四季其它时

间都有相同。从泥污中高高挺立的荷叶是那样的碧绿，而滚着露珠的荷花，在阳光下又显出不同一般花色

的红艳光泽。

## 28、春色满园

此菜取名源于南宋诗人叶绍翁的七言绝句《游园不值》一诗。诗为：“应怜屐齿印苍苔，小扣柴扉久不开

。春色满园关不住，一只红杏出墙来。”意思是说，园主人大概是怕我在园里的青苔地上印上屐齿痕吧

，所以长时间轻轻敲击柴门也不肯开。满园的美好春色关是关不住的，园里的一枝红杏已经伸出墙外来了。

## 29、寒雀梅花大虾

此菜取名源于南宋著名诗人杨万里的咏物诗《寒雀》。诗为：“百千寒雀下空庭，小集梅梢语晚晴。特地

作团喧杀我，忽然惊散寂无声。”

## 30、红莲醉白鸟



此菜取名源于宋代词人辛弃疾的《鹧鸪天·鹅湖归，病起作》一词中“红莲相倚浑如醉，白鸟无言定自愁”

”佳句。意思是说，红色的莲花相互倚傍，似乎带着醉意；白色的水鸟默默地栖立着，准是在独自忧愁。

### 31、雪泥红爪

此菜取名源于宋代大词人苏轼的《和子由澠池怀旧》一诗。诗文为：“人生到处知何似，应似飞鸿踏雪泥”

。泥上偶然留指爪，鸿飞那复计东西。”意思是说，人生所到之处，就好象鸿雁落在雪地之中，鸿雁偶然

在雪泥上留下指爪的痕迹，但是飞走之后哪还会记挂着这些爪印呢？后来“雪泥鸿爪”变为成语，用来比

喻往事遗留的痕迹。

### 32、红藕葫芦鸭