

亚麻彩带编织 亚麻编织

产品名称	亚麻彩带编织 亚麻编织
公司名称	广州市花都区狮岭正昌皮革布料商行
价格	面议
规格参数	成分及含量:100% 纱支:10 密度:40*40
公司地址	广州市花都区狮岭镇联合村狮岭（国际）皮革皮具城三期扩建A一街129、130号（经营场所）
联系电话	86 020 86988322/18027344866 18027344866

产品详情

产品图片
公司一角
产品介绍 <p>产品名称：a89 采用面料：优质亚麻</p> <p>采用工艺：亚麻绣花 价格说明：价格根据时间、数量、质量等要求需要不同价格也不同，需要重新报价联系：;">加工说明：做货起订量600码，货期正常情况下为7天，价格根据情况重新核算。简要： 本产品采用优质麻布做布底，经过全套前期整理工序、绣花工序以及后处理。色泽好，色牢度高。广泛适用于箱包手袋,鞋业面料,服装面料,沙发用料。欢迎新老顾客洽谈订购我司全心致力于染色帆布、箱包布以及特殊面料的生产和开发(提花面料、箱包面料、鞋材面料、手袋面料)。有需要的请联系 电话：180 2734 4866 陈小姐</p>
公司介绍 <p>正昌公司成立于2000年成立至今，赢得了客户的高度的认同和信赖，诚信是正昌公司的生存</p>

准则，客户满意是正昌人的始终不渝的目标，正昌人愿意用优质的品质、用心的服务成为你最忠实的合作伙伴！

正昌旗下有香港的雄昌公司、东莞的雄昌布艺公司、广州的宏进公司和盈创公司。是一家集研发、生产、贸易为一体的实业公司，主要经营有：

1：全棉染色、洗水帆布现货供应（6安、8安、10安、12安、14安、16安、18安、20安、24安），可以根据客户要求要求进行防水、防火、低毒、环保、活性染色等处理！

2：专业对布料过胶贴合的项目有：彩色pvc贴合、半透明pvc贴合、透明pvc贴合、雾面pvc贴合、tpu贴合、tpe贴合、eva贴合、pe贴合、阻燃无毒pvc贴合、防火pu处理、pu涂层处理（能按客户要求达到各项新欧洲检测标准！）

3：专业销售印花（涂料印花、胶浆印花、环保印花、仿活性印花、拨白印花、仿洗水印花等）、植绒（花型植绒、满地植绒、布纹植绒）、涂层（涂色、涂胶、涂蜡、涂防水、防火整理、涂pu、涂pa等）、滴塑、过胶、烫金、印金、喷金银、喷金葱、压花等新型工艺（可根据客户要求打板做货，全力为客户服务）

行业知识

染色

染色即染上颜色，也称上色，是指用化学的或其他的方法影响物质本身而使其着色。通过染色可以使物体呈现出人们所需要的各种颜色，用五颜六色来装点生活。染色之法自古有之，并不断发展。

纺织材料用染浴处理，使染料和纤维发生化学或物理化学结合，或在纤维上生成不溶性有色物质的工艺过程。染料应在纤维上有一定的耐水洗、晒、摩擦等性能，这种性能称为染色牢度。纺织物的染色，历史悠久。《诗经》中有蓝草、茜草染色的记载，可见中国在东周时期使用植物染料已较普遍。长沙马王堆汉墓出土的绚丽多彩的丝织物，表明2000多年前中国的染色和印花技术已达到一定水平。染色分浸染法和轧染法两种。

染色理论概述

把纤维浸入一定温度下的染料水溶液中，染料就从水相向纤维中移动，此时水中的染料量逐渐减少，经过一段时间以后，就达到平衡状态。水中减少的染料，就是向纤维上移动的染料。在任意时间取出纤维，即使绞拧，染料也仍留在纤维中，并不能简单地使染料完全脱离纤维，这种染料结合在纤维中的现象，就称为染色。若把海绵浸入染液中，染料溶液也能进入海绵内部，可是即使时间长，染料溶液的浓度也不变化，将海绵取出绞拧时，染料和水同时又从海绵内挤出来，所以说海绵并未被染色。

（一）染色基本过程按照现代的染色理论的观点，染料之所以能够上染纤维，并在纤维织物上具有一定牢度，是因为染料分子与纤维分子之间存在着各种引力的缘故，各类染料的染色原理和染色工艺，因染料和纤维各自的特性而有很大差别，不能一概而论，但就其染色过程而言，大致都可以分为三个基本阶段。

1.吸附当纤维投入染浴以后，染料先扩散到纤维表面，然后渐渐地由溶液转移到纤维表面，这个过程称为吸附。随着时间的推移，纤维上的染料浓度逐渐增加，而溶液中的染料浓度却逐渐减少，经过一段时间后，达到平衡状态。吸附的逆过程为解吸，在上染过程中吸附和解吸是同时存在的。

2.扩散吸附在纤维表面的染料向纤维内部扩散，直到纤维各部分的染料浓度趋向一致。由于吸附在纤维表面的染料浓度大于纤维内部的染料浓度，促使染料由纤维表面向纤维内部扩散。此时，染

料的扩散破坏了最初建立的吸附平衡，溶液中的染料又会不断地吸附到纤维表面，吸附和解吸再次达到平衡。

3.固着是染料与纤维结合的过程，随染料和纤维不同，其结合方式也各不相同。

上述三个阶段在染色过程中往往是同时存在，不能截然分开。只是在染色的某一段时间某个过程占优势而已。

(二)染料在纤维内的固着方式染料在纤维内固着，可认为是染料保持在纤维上的过程。不同的染料与不同的纤维，它们之间固着的原理也不同，一般来说，染料被固着在纤维上存在着两种类型。

1.纯粹化学性固色指染料与纤维发生化学反应，而使染料固着在纤维上。

例如：活性染料染纤维素纤维，彼此形成醚键结合。

通式如下： $drx+cell-oh \rightarrow dr-O-cell+hx$

drx：活性染料分子

x：活性基团

cell-oh：表示纤维素

2.物理化学性固着由于染料与纤维之间的相互吸引及氢键的形成，而使染料固着在纤维上。许多染棉的染料，如直接染料、硫化染料、还原染料等都是依赖这种引力而固着在纤维上的。

染色工艺条件

染浴的pH值、温度等参数根据纤维和染料的性质决定。纤维素纤维在碱性或中性染浴中上染。染料分子结构较小的在30℃左右便能上染；分子结构较大的需在90℃左右上染。在染浴中加食盐或元明粉可提高上染百分率。蛋白质纤维不耐碱，染色一般在酸性或近中性染浴中进行。羊毛有鳞片层结构，对染料分子进入纤维内部阻碍较大，一般都在近沸温度上染。涤纶结构紧密，在水中也很少溶胀，对染料分子进入内部阻碍更大，在130℃左右的染浴中方能上染，在染浴中如加入载体助剂，则可在常压近沸温度上染。涤纶纺织物也可浸轧分散染料染液，烘干后加热到200℃左右染料即迅速进入纤维内部，这种方法名为热溶染色。

帆布帆布，canvas，是一种较粗厚的棉织物或麻织物。因最初用于船帆而得名。一般多采用平纹组织，少量的用斜纹组织，经纬纱均用多股线。帆布通常分粗帆布和细帆布两大类。粗帆布又称篷盖布，常用58号（10英支）4~7股线织制，织物坚牢耐折，具有良好的防水性能，用于汽车运输和露天仓库的遮盖以及野外搭帐篷。细帆布经纬纱一般为2股58号至6股28号（10英支/2~21英支/6），用于制作劳动保护服装及其用品。经染色后也可用作鞋、旅行袋、背包等面料。此外，还有橡胶帆布，防火、防辐射用的屏蔽帆布，造纸机用的帆布。

帆布纱支

纱支简而言之，即指纱的粗细程度，中国目前通用的还是“英制式”即：一磅（454克）重的棉纱（或其它成分纱），长度为840码（0.9144码/米）时，纱的细度为一支。如果一磅纱，其长度是10×840码，其细度是10支，纱支的表示方法英制式的表示符号是英文字母“s”

单根纱的表示方法是：32支单纱-----表示为：32s

股线的表示方法是：32支股线（两亘并捻）既为：32s/2，42支3根并捻既为：42s/3。

帆布密度

帆布织物密度的计算单位以公制计，是指10cm内经纬纱排列的根数。密度的大小，直接影响织物的外观，手感，厚度，强力，抗折性，透气性，耐磨性和保暖性能等物理机械指标，同时他也关系到产品的成本和生产效率的大小。经、纬密度的测定方法有以下两种：（一）直接测数法 直接测数法是凭借照布镜或织物密度分析镜来完成。织物密度分析镜的刻度尺长度为5cm,在分析镜头下面，一块长条形玻璃片上刻有一条红线，在分析织物密度时，移动镜头，将玻璃片上红线和刻度尺上红线同时对准某两根纱线之间，以此为起点，边移动镜头边数纱线根数，直到5cm刻度线为此。输出之纱线根数乘以2，即为10cm织物的密度值。在点数纱线根数时，要以两根纱线之间的中央为起点，若数到终点时，超过0.5根，而不足一根时，应按0.75根算；若不足0.5根时，则按0.25根算。织物密度一般应测得3-4个数据，然后取其算术平均值为测定结果。（二）间接测试法 这种方法适用于密度大的，纱线特数小的规则组织的织物。首先经过分析织物组织及其组织循环经纱数（组织循环纬纱数），然后乘以10cm中组织循环个数，所得的乘积即为经（纬）纱密度。

帆布克重

克重：指一平方米布料的重量克数。梭织帆布面料用“盎司”“安”或“oz”

针织帆布一般用克重（g/m²）它的换算是1盎司等于28.375克

可是在称布机上一般为28.35克，跟纱支和织物经纬密度有关，纱越粗密度越大布越厚，克重量越大。这个和面料的纱织，密度没有太大的关系，但是盎司是用在比较厚的面料上，比如：牛仔布帆布必须用盎司为单位，其实你也可以理解为纱织比较粗的用盎司，但是现在一般就用在牛仔布和帆布。

帆布幅宽

幅宽：指帆布的纬向宽度，在国际上常用“英寸”或“”表示，如47”。在国内常用“厘米”或“cm”表示，如“120cm”。英寸与厘米换算公式：1英寸=2.54厘米 帆布计算幅宽常用换算形式：英寸厘米 一般用法 36” 91.44 90cm 47” 119.38 120cm 63” 160.02 160cm

帆布历史

帆布(canvas),是一种较粗厚的棉织物，因八世纪的北欧维京人最初将它用于船帆而得名。所以有人认为帆布和帆船应是同时出现的，但事实不是这样。帆布的历史发展极其久远，早在古罗马时代帆布就得到了广泛的应用。由于帆布是多股线织造，所以质地坚牢、耐磨、紧密厚实，当时的古罗马人最初用它制作驯鹰时的腕套。密织的厚帆布还具有良好的防水性能，最终被古罗马人大量用来制作行军帐篷。因帆布坚牢耐磨的特性，后来的第一个现代降落伞由帆布制作，第一个现代足球用橡胶做芯帆布做的球面，十五世纪出现的世界上第一幅油画，画布也是采用厚实耐磨的帆布。十六世纪初帆布由商人带到了美洲大陆，在欧洲大陆移民美洲的初期，帆布包便成为向往自由，充满冒险精神的人们的最爱，后来出现的世界上第一条牛仔裤也是由帆布缝制，而后世界上第一双帆布鞋的诞生标志着帆布发展到一个新的时期，帆布开始更加贴近人们的生活。在中国的上世纪六七十年代，军绿色的帆布书包成为人手一只的时尚品。随着科技的进步，纺织技术有了很大的提高，帆布的种类逐渐增加，应用更加广泛。二十一世纪，进入到了环保时代，帆布这种环保面料得到了更多的认可，帆布虽然没有足够的张扬和炫耀，但却多了几分随性和低调，新的帆布理念将承载新的时尚理念，迈进时尚领域。

印花织物印花 织物印花就是指在织物上以印刷方法形成图案的工艺过程。印花的方法有：型版印花、丝网印花、滚筒式圆网印花、转移印花和多色淋染印花等方法，其中丝网印花来源于型版印花（包括型纸版和锌版），开始由手工操作，逐步走向半自动化、完全自动化，后来又和平网式发展到圆网式。涂料直接印花 涂料直接印花就是把调制好的印花色浆直接印在织物上，这是印花工艺中最简单而普遍使用的工艺。涂料直接印花工艺一般是指在白色或浅色织物上印花，它拼色方便、工艺简单，印花后经培烘处理即可，适用各种纤维的纺织物。涂料直接印花工艺根据目前经常采用的粘合剂可分为阿克拉明f型粘合剂。丙烯酸酯类粘合剂、丁苯乳液与甲壳质粘合剂三种直接印花工艺。丝绸印花 丝绸印花的主要方法有直接印花法、拔染印花法、防染印花法。直接印花法前面已有介绍，拔染印花法以及转移印花

法、渗透印花法等将在后面有关小节中单独介绍，这里主要介绍防染印花法。针织内衣印花 针织内衣印花主要应用涂料直接印花工艺，织物印花后经倍烘或自然干燥即可，避免了针织物湿处理容易变形和农片湿处理困难等问题。印花方法以平网丝印为主，又分为手工刮印和机器操作两种方式。这种印花方法能适应各种构成形式与组织结构的花型图案，并适合小批量多花色的生产需要。拔染印花 拔染印花也称雕印，指用拔染剂印在有色织物上，把已经染色的部分色素破坏，因而获得各种花纹、图案的印花法。拔染剂是能使染色底消色的一种化学品。吊白决、氯化亚锡等。这种方法可以分花纹为白色（拔白）和花纹为有色（拔印）两种。后一种染法使织物花纹精细，但工艺复杂，成本较高。丝印烂花 烂花系利用两种具有不同耐酸性的纤维混纺织物，经过酸性烂花浆印花与化学加工处理后，将不耐酸的天然纤维部分烂去，露出耐酸的化学纤维部分，形成具有晶莹透明的花型，其特殊风格使烂花产品具有高档绚丽之感。烂花产品不仅外观华美，内在质量优良，具有耐磨、强力高、好洗、快干、免烫性能，受到国内外市场的欢迎。烂花技术的研究与应用近年来盛行于纺织印染业。毛织物印花 目前，印花毛织物以薄型平纹织物或薄纱织物为主，多数用来制作妇女的衬衫、礼服、被巾和裙子。毛织物印花除采用直接印花外，还有拔印、防印和转移印花等。毛混纺织物印花也占有一定比例，目前，毛织物的浮雕整理也颇流行，主要用于粗纺毛衫。平绒印花 钻石印花利用丝印的特点在平绒上进行印花，可获得一种特殊的闪光效果，在日光照射下能发出天然钻石一般的光芒。发泡印花 织物特种印花的品种繁多，发泡印花就是其中的一种。发泡印花的特点是：立体感强，近似于人工刺绣，手感柔软，耐磨、耐水洗，牢度好，富有弹性，并能广泛应用于台布、窗帘、茶巾、手帕、枕巾、服装、旅游纪念品等方面。它不但可以在棉、麻、丝等天然纤维织物上应用，而且还可以在人造纤维织物上应用。植绒印花 静电植绒是目前纺织行业正在兴起的新技术。它是利用高压静电场在坯布上面栽植短纤维的一种产品。植绒产品工艺简单、立体感强、成本低，因此广泛应用在橡胶、塑料、人造革、装饰产品上，特别是对于小批量的旅游产品更显示出它无比的优越性。在鞋帽、童装、商标、服饰上采用植绒图案装饰，会使其风貌别具一格。转移印花 转移印花是依靠染料的升华和染料蒸气对纤维具有扩散和亲和力的作用来完成着色效应的一种印花工艺。转移印花是无水加工中较为具有实际意义的一种印染生产方法。除了不用水外，还有一个主要的特点是纸张变形小，因此可以印制精细的多层次的花型及摄影图片。把花型图片真实地转移到布上。其效果有时比一般防、拔染印花更好。特种印花方式除了上面十种常见的印花方式外，还有一些特种印花方式，如：电化铝转移印花，光致发光印花，荧光印花，金、银粉印花，涂料泡沫印花，变色印花，香味印花，钻石印花及珠光印花等等、印花方式。

联系地址：广东广州广州市花都区狮岭国际皮革皮具城一期a1街129-130号

联系电话：18027344866

传真号码：020-86988633

腾讯qq：348373594

还可以推荐您其他款产品：

本产品的成分及含量是100%，纱支是10，密度是40*40，幅宽是148cm，克重是450（g/m²），染整工艺是印花，主要用途是家居家纺用布，具体用途是沙发、靠垫、抱枕、箱包、桌布、台布、装饰布、其他