

# 预约华豫之门专家上门鉴定青铜器鉴定拍卖

产品名称	预约华豫之门专家上门鉴定青铜器鉴定拍卖
公司名称	河南华豫之门文化传播有限公司
价格	100.00/件
规格参数	
公司地址	郑州市郑东新区商务东三街天下收藏南区
联系电话	19522396038

## 产品详情

### 预约华豫之门专家上门鉴定青铜器鉴定

拥有品资质的上海长昊有限公司是认可的正规公司，是具有丰富高端的品企业；是一支具有专业业务团队讲究诚信的公司。公司主要从事品和资产类。公司旨在通过活动、弘扬中华民族文化，品在上的地位和影响，为海内外收藏家和团体提供一个物畅其流、物尽其用的高层次、高的文化交流空间。

鉴定流程是:1、首先将藏品照片发至栏目组，或者先打电话。2、藏品照片初步鉴定确认有鉴定价值后可带藏品到河南馆参加鉴定3、藏品品质高端，存世量少，被选中可免费上电视节目。

我觉得这件瓷器器身各种因素都加起来，是完全仿造青铜器的制式去做的，这种仿青铜器的纹饰其实在瓷器里面路份是极高的。这只底部有“大清乾隆年制”的款识。历大概有五个收藏盛世：个收藏盛世出现在北宋末年；第二个盛世出现在明代中晚期；第三个盛世出现在的康雍乾三朝；第四个盛世出现在晚清的光绪、；第五个盛世就是现阶段。经我鉴定，这是一件汉代·和田玉剑饰一套的真品。观察席意见：古人说君子无故、玉不离身。这个君子早指的是一国之君，现在我们会形容谦谦君子、彬彬有礼。古代的王和玉是同一个字，所有带有王字旁的，大概有100多个字代表的都是玉。其实粉青釉这种品种它属于非常曲高和寡的品种，早年仿品不是很多，因为喜欢的人确实很少，这些年

随着大家的认知包括审美的，现在越来越多的人开始喜欢粉青釉，它的仿品也越来越多，确实也有晚清时期的这种仿品。刚才王提出一个观点可能是因为魏晋以来不许厚葬这个风气，但实际上会看到它不是葬玉的问题。其实在唐宋时期那一些大墓里面也有很多金银器，那很多那其实也是厚葬的，就是说这个玉的其实在学术界里也有一些说法。

## 预约华豫之门专家上门鉴定青铜器鉴定

包括她头部，脸部这个提的用的一种是当时比较经常见的，就是铅粉，和咱们现在用的这个锌白或者钛白出来的质感是不一样的。而且她这个两个人物的眼睛，大家看它这个心实际上是有个小的空白点，显得特别得有神。再看上描绘这个衣纹，可以说是吴带当风，展现了非常好的功力。其仿品特点如下：一是釉面多出现白色星点；二是上半部釉色与下半部釉色反差较大，不协调；三是胎质较松不甚密；四是分量过轻或过重；五是器型没有康熙时的典雅端庄；六是口沿和圈足的工艺不一样。只要细心观察对照，仿品和真品还是可以区分的。