

床单老粗布衬衣 丑小鸭 多款供选

产品名称	床单老粗布衬衣 丑小鸭 多款供选
公司名称	丑正芬（个人会员）
价格	.00/个
规格参数	品种:丑小鸭 规格:多款供选 纤维材料:纯棉
公司地址	中国 山东 滨州市 滨化小区15栋1号
联系电话	86-0543-2119893 13034521561

产品详情

品种	丑小鸭	规格	多款供选
纤维材料	纯棉	工艺特点	色织
织制方法	梭织（机织）	产地	山东滨州

老粗布，又名老土布，是几千年来劳动人民世代沿用的一种手工织布工艺。它质地柔软，手感极佳，透气性好，无静电反应，持久耐用。色彩艳丽但不张扬，是居家和服装的首选面料，具有收藏和使用双重价值！冬暖夏凉透气性好，不易搓起、不卷边、抗静电，又因其线粗纹深，整个布面形成无数个按摩点，对人体皮肤起到意想不到的按摩作用，具有良好的保健和美肤作用,尤其适合老人和孩子！由于老粗布采用纯棉纱为原料，全部工艺采用纯手工制作，产品为绿色环保产品。非常适合喜欢田园风格，爱好自然，寻求返朴归真的人士！

它的特点：

a：舒适止痒，亲和皮肤，对皮肤无刺激。

b：冬暖夏凉、质地柔软、通透性好，吸附人体皮肤上的汗水和微汗，使体温迅速恢复正常，真正达到透气、吸汗等效果。

c：抗静电、防螨止痒、pH值呈酸性，对皮肤无刺激，符合环保及健康要求。

d.能改善睡眠，使用老粗布使人体产生温热效应，增加人体的微循环血流，有效的调节神经系统，疏通经络，改善睡眠质量。

e：不易搓起，不卷边，由于粗布线粗、纹深，其表面形成无数个按摩点对人体有意想不到的按摩作用。

f：绿色天然、环保健康、从种植到手织布制品，不使用农药和化学染剂，纺织品不含甲醛，偶氮等化学重金属离子，完全符合欧共体纺织品生化标准规定：“禁用致癌偶氮染料的要求，是真正的绿色生态纺

织珍品”。

老粗布的历史——

早在新石器时代，大汶河遗址就有“纺纶”出土；商周时期诞生了木质纺织工具——腰机；汉代出现斜梁机，这是当时世界上最先进的织机；元明之际，人们已将多种手法揉于棉织工艺，使粗布制造完全成熟；到了清代，老土布晋身为特殊的贡品，成为大内御用之物。土布文化作为黄河文化的重要代表，他的发展是黄河文化的见证。如今，在齐鲁大地上，成千上万的农家妇女还在唧复唧唧，用神奇的双手续写着土布古朴华美的乐章。在当今社会崇尚绿色、回归自然的消费潮流中，它所具有的纯棉质地、手工织造、民族图案、古老民间工艺等特点显的尤为珍贵。

老粗布的工艺——

老粗布的织造工艺极为复杂，从采棉纺线到上机织布经轧花、弹花、纺线、打线、浆染、沌线、落线、经线、刷线、作综、闯杼、掏综、吊机子、栓布、织布、了机等大小72道工序，全部采用纯手工艺。在纺织技术飞速发展的今天，老土布工艺流传至今，堪称奇迹。它的图案可以从22种色线变幻出1990多种绚丽多彩的图案，堪称千变万话，巧夺天工，每道工序、每件产品都包含着繁复的劳动，更让人叹为观止。

老粗布的意境——

手织布的图案意境，是靠各种色线交织出各种各样的几何图形来体现，而不是具体的事物形象，通过抽象图案的重复、平行、连续、间隔、对比等变化。形成特有的节奏和韵律，他反映生活的形式是曲折的、间接的，因而更具有艺术魅力。老粗布的传统用色多以大红大绿、纯黑纯白穿插，多种纹样经过农家妇女的巧手组合，再加上经纬纱线色彩的不同变化，质地柔软，色泽艳丽，图案变换多端，风格粗朴豪放。它是当代农民依托古老的织布工艺一梭一梭精心织造而成，既蕴含古老的人文气息，又织入现代的流行色彩，让人有一种既返朴归真，又舒适自然的感觉。

老粗布的品质——

老粗布有着机织布不可替代的优越性，产品具有无污染、透气性好、吸汗、富有弹性、柔软舒适、冬暖夏凉、不起静电、调节新陈代谢、有效防御紫外线、抗辐射、肌肤亲和力强等特点，又因线粗纹深，整个布面形成无数个按摩点，对人体皮肤起到意想不到的按摩作用，属纯天然绿色保健棉织品，具有极高的使用价值。由于老粗布采用纯棉纱为原料，全部工艺采用纯手工制作，是真正的绿色、环保、天然的产品，无任何工业污染。在人们崇尚自然、渴望绿色的今天，老粗布又以其手感厚实、肤感舒适、冬暖夏凉、透气吸汗、防静电等特点，再次成为人们追逐时尚的热点，成为现在孝敬父母、馈赠亲友的最好礼品。

织布工具介绍：

脱棉器：

用于将采摘的棉花脱去棉子，其结构简单，人工手摇或者脚踏操作，通过皮与铁互相滚动，挤压棉花，是棉子分离出来。

弹棉：

用于将脱去棉子的棉花中纤维松开。用弹棉弓、小橙、击锤组成。

纺车：用于将弹制好的棉花纺成棉线，由人工手摇，可日纺八两。

绞车：用于将纺好的纱锭绞成数股，便于浆洗。

钎经：纺织之前，通过人工来回跑走将棉线拉直成经，其结构为木板和钉子组成。

脚踏织布车：用纺锤纺织麻、葛、效率很低，纺线的拈度也不均匀，但自古到西汉都是如此。经过劳动人民不断实践，发明了手摇单锭纺车，后不断改进成了多锭，有由手摇改成脚踏，纺织效率大大提高，通过脚踏、手推、抛梭一系列动作，将棉线纺织成布。传统农村男耕女织，每昼夜能纺2斤纱。

老粗布的主要工序：

老粗布的工序是有技巧的：先是经线上浆，即用面糊将经线浆一次。面糊过稠，经线就脆，易断线；面糊过稀，经线就松，也易断线。其次是牵线，即上经线，牵线用手执线，手要保持平衡，不然牵出的线松紧不一，织布时易被梭子打断。再就是挽绉，绉扣长短要一致，才能使上下经线截然分开，梭子来往畅通无阻。织布最重要的是手推脚踩。织布用的绳腔（嵌扣的木框）是用手推，推的重落的慢，布就紧，推的轻落的快，布就稀疏不均。最后是修整布。先将布上小疙瘩刮掉，再将布密封在缸中，燃入硫磺，布被熏白，取出，喷浆折叠，放到石上垂扁。经过这几道工序，布就漂白、平滑、挤密。

生活，回归平常心态，感觉舒服就好！阿土婆给你一份贴心的关怀！！