

演出灯光音响 江西灯光音响 南昌音响租赁邦美

产品名称	演出灯光音响 江西灯光音响 南昌音响租赁邦美
公司名称	江西邦美广告传媒有限公司
价格	面议
规格参数	
公司地址	江西省南昌市红谷滩区世贸路872号金涛大厦1118室
联系电话	15907915503 15907915503

产品详情

音响系统的基本组成是什么？

1、音源?

这条链的头是各种音源，可分为三类，一是CD机、机、卡座等，它们向调音台提供幅度为1V左右的线路电平信号;另一类是话筒，通过它将人声和乐器声转变成电信号送入调音台，这类信号的幅度一般都很低，只有几个毫伏到几十个毫伏，要用屏蔽效果好的信号线传输。第三类是电声或电子乐器，它们直接输出1V左右的线路电平，灯光音响搭建，在这一点上与类音源相同。?

2、调音台

是音响链的，这是一种有若干路相同输入单元，能同时接受多路信号的集放大、处理、混合、分配为一身的音频处理器材，这里仅粗略地介绍一下它的作用。?

(1)、放大：是将各种不同的信号按需要进行放大，使其达到一定的电平值。?

(2)、处理：主要是对各种信号按需要进行比例调节和频率均衡，即对各种信号的强弱和高、中、低音进行调节，使总的节目听起来均衡悦耳。?

(3)、混合：是将多路信号混合成一路或两路，信号输出一般要求音响的配置以两声道的形式为标准形式。?

(4)、分配：在普通的扩音系统中，主要是按需要把未经混合的某一路或几路信号取一部分送入别的音频处理器材进行处理，或者将已混合的信号分出一路或几路作其它用。(例如录音、返听、辅助、)

3、房间均衡器

也叫图形均衡器。它的作用是改善音响系统自身的频率响应，以适应厅堂的建声特点，使系统能稳定的工作，并在厅堂里取得较好的音响效果。

舞台灯光音响使用四种技术

- 1、使用舞台灯光音响的技巧。使用舞台灯时，切记不能马上更换，也不能直接触摸灯泡，因为如果用手触摸灯泡，会直接影响灯泡的流畅性。另一个隐患是灯泡爆裂。
- 2、在音响设备中，更换舞台灯光中的灯泡时要特别注意，因为如果手指上沾有油脂，或者手指与灯泡玻璃表面发生摩擦，影响灯泡的光滑度和透明度。灯泡的正常照度。
- 3、在音频设备中。如果聚集过多，安装在灯泡上的彩纸颜色会在短时间内褪色，容易出现颜色。严重的话，彩纸会烧一个洞。如果灯与物体的直射光距离太近，则无法点燃。
- 4、如果手指上有汗，手指“近距离”接触灯泡后，这种情况下，舞台灯光音响工程，汗液中的盐分子会吸收空气中的水分子。这时，一旦灯泡上有水，灯泡就会急剧升温。时间长了，容易。

如何保养音响设备让它们的使用寿命更长久？

1.关于音箱箱体注意事项及保养

现在大部分的音箱箱体都采用高密度机制板材外饰木纹纸或者木皮，但好的音箱箱体是用原木制作而成，因其外饰用高、耐磨损、高强度油漆的，但市场并不常见，且价格高，一般为发烧友所喜爱。在保养音箱中，首先摆放位置要选择房间阴凉、干燥处，其次要注意音箱一定要经常使用，每周至少播放一次，每次保持在2小时以上。就要注意房间的湿度，避免潮湿造成音箱箱体发潮，特别是高密的机制板，要是防潮工作没做好，导致它发潮膨胀就很难处理了。音响设备

2.关于喇叭单元注意事项及保养

喇叭单元的保养比较麻烦，江西灯光音响，但喇叭单元直接关系到音箱的音质、音色及音效，所以它的保养是非常重要而又必须的。要注意的就是喇叭单元在正式使用前一定要有一个煲的过程。特别是音箱，演出灯光音响，在煲完后好在使用一定时间后将其中低音单元旋转180度在安装上去，特别是使用蜡涂抹过音箱喇叭单元的。很多用户在新购的音箱在使用前会有一个涂抹车蜡的行为，这种行为是非常好的，涂抹蜡可以增加木材的防潮性、防尘性，易于清理保养。

演出灯光音响-江西灯光音响-南昌音响租赁邦美(查看)由江西邦美广告传媒有限公司提供。江西邦美广告传媒有限公司是从事“南昌灯光音响租赁,南昌桁架舞台,南昌展台搭建,南昌广告物料”的企业，公司秉承“诚信经营，用心服务”的理念，为您提供更好的产品和服务。欢迎来电咨询！联系人：刘经理。